

月刊【B&S通信】第281号=1~2月号

(URLは全てクリックでリンクされています)

♪

おはようございます。いつもBODY&SOULをご贖員にさせていただき、ご来店・応援してくださって、誠にありがとうございます。

月刊【BS通信 第281号】1月18日(木)発行

今夜~2月中旬までのご案内をお届けします。

このメールは、メンバー登録された方、ネット予約いただいた方、当店ご出演者と関係者の方にも配信させて頂いています。

配信停止・アドレス変更・宛先名変更…etc.は、[staff@bodyandsoul.co.jp](mailto:staff@bodyandsoul.co.jp) までご一報下さい。

★この [delivery@~](mailto:delivery@~) は配信専用で返信不可です。

♪

遅ればせながら、新年明けまして「おめで…」  
…なんて言える今年の年明けではありませんね。  
地震や津波で亡くなられた方々には、ご冥福をお祈りいたします。また、被災された皆さまとご家族の方々に、心よりお見舞い申し上げます。  
当店のお客さまには、能登半島にお住いの方はいらっしゃらなかったのととりあえずひと安心。

♪

当店のお隣のお店、能登料理の「かわせ」さんはマスターも板前さんも正月で帰省されていて先週、お店を開けられたのでお話を伺いました。関係者の皆さん実家は金沢市で、甚大な被害はなかったということですが、能登半島は山が海に迫る伊豆半島を狭くしたような地形で、交通が遮断され、復旧には相当時間がかかりそうだと大変心配されていました。

♪

私にはもう一つ、いつもの年頭のご挨拶ができ

なかった事情があって。実は、今年のXmasに風邪を引き寝込んでしまったのです。この日は私の誕生日で、何十年も店を休んだことは一度もなかったのですが、熱は下がったものの咳と倦怠感がひどく年明けてもとうとう起きられず、でも大晦日カウントダウンだけは何とかお店に出て皆さまにご挨拶だけ出来た次第。

♪

結局文字通り「寝正月」で過ごし、年が明けた初日、お店に出たはいいのですが今度は膝の痛みで歩行困難になり、正月早々行きつけの病院に転がるように行って膝に溜まっていた液体を太い注射針を刺して抜いてもらいました。結局痛み止め薬を飲んで「寝正月の続き」を一週間。このBS通信も配信が随分遅れてしまいました。

(加齢による変形性膝関節症がその病名です)

♪

デンマークのマルグレーテ女王が、この14日に退位され、世界から女性君主がいなくなったと報じられました。在位52年アーティストとして舞台美術をデザインしたり、マルチリンガルで色んな才能豊かで、でも気さくで長身の美しい王妃として知られていました。その退位の理由が「歳を自覚し長男に王位をつなぐ時」と判断されたそうです。御歳83歳。私は、昨年暮れに84歳になりました。

♪

私もそろそろ“退位”しなければいけない歳なのですね。でもお店とライブジャズにとって大変厳しい市場環境になり、特に昨夏のコロナ明け以降は世の中のフェーズ（時代）が一段進んで気楽に休んでいられません。この年末まで私は“老骨に鞭打って”と言ってきましたが、もはや

鞭を打つと細い老骨が折れてしまいそう(笑)。

♪

このところエンタメ界全般に活動が活発になり、元々マイナーだったジャズ市場は、ライブ店にとっても演奏家にとっても、増々競争の激しい世界になっています。演奏する場も音楽を聴く場所も大/中/小、様々選択肢が増えているなか、当店は「ジャズ専門店」として、一流の出演者による最上質なライブジャズの提供にこだわり続けています。世の中にそんなジャズクラブがあってほしい、という私の長年の想いからです。

♪

毎夜お店に出て、演奏曲とステージレポートを書きデイリーコメントを書き…といった日課も持続可能性を考えると、なにか別の方法を…と考えているところです。でも基本は、皆さまにご来店してご満足していただくことが第一です。皆さまには、今年はこれまで以上に気軽にお立ち寄りいただき、いいジャズ演奏に身を委ねていただきたく、熱い応援よろしく申し上げます。私も昨夜から、頑張ってお店に出ています。

♪

では BS通信恒例の「今号の You Tube から」。

『人生が変わるジャズの名盤』（鈴木良雄著 演奏家や音楽関係者が選ぶ55の名盤）から、今号はその第32位。

ビル・エバンスとジム・ホールの

♪アンダーカレント(full album)

<https://x.gd/oRNYX>

♪

昔、ジャズ喫茶でよく聴いていた、というより一度見たら忘れないこのジャケットが掛かっていたのを印象深く覚えているのかもしれませんが。

ちなみに“アンダーカレント”とは、心の奥底に流れる本心、との意味があるそうです。

♪

で、ジャケットの絵のことを調べてみました。この写真は、画家ミレイ（“落穂拾い”で有名な仏のバルビゾン派の画家ミレーではなく）英国のジョン・ミレイの絵画に、シェイクスピアのハムレットの恋人「オフィーリア」という作品があり、悲劇的な最後を象徴した水面に浮かぶ女性を描いた絵がモチーフではないか、と。

♪

ジャズギターの父、とも言われるジム・ホールさんは、当店六本木時代に何度かいらしてくださいました。当店によく出演されている井上智さんは、長い間NY在住で、ジムさんの愛弟子。その綺麗な正統派のギターサウンドを受け継ぐ井上さんの次回ステージは、2/26(月)です。

♪

アップテンポな演奏を聴きながら、今夜から2月中旬までのステージのご案内です。

(A)はその日の「Kyoko のコメント欄」に  
(B)は前回出演時の「レポートブログ欄」に  
リンクしています。

===1月===

18(木)

今夜はマイルスを彷彿する

「カッコいい!!」 ジャズ

《類家心平クアルテット》

(A)<https://x.gd/tLCdL>

(B)<https://x.gd/HVd4G>

19(金)

《若井優也バースデーライブ》

[若井優也ヤングトリオ]

(A)<https://x.gd/vHwOC>

(B)<https://x.gd/p6xzh>

20(土)

【BODY&SOUL Special】

《Jure Pukl Trio》

(A)<https://x.gd/F2j3k>

プロフィール

<https://x.gd/VCOva>

21(日)

《三四朗リーダークインテット》

(A)<https://x.gd/nVKjl>

(B)<https://x.gd/OSMOL>

22(月)

《椎名豊トリオ》

(A)<https://x.gd/0dLq8>

(B)<https://x.gd/6CJsZ>

23(火)

《浜崎航 meets 松本茜トリオ》

ゲスト: 瀬瀬歩美(as)

(A)<https://x.gd/tv0ul>

(B)<https://x.gd/F2KuL>

24(水)

《宇川彩子タップダンス ナイト》

(A)<https://x.gd/mGvyQ>

(B)<https://x.gd/Eyaaw>

25(木)

上西千波(vo)

with 《守屋純子セクステット》

(A)<https://x.gd/J5M1d>

(B)<https://x.gd/PFaUd>

26(金)

《Romantic Soul Jazz Night》

(A)<https://x.gd/uJHFI>

(B)<https://x.gd/IXAdj>

27(土)

伊藤君子(vo)

(A)<https://x.gd/qLPzj>

(B)<https://x.gd/S4dLu>

(B)<https://x.gd/u3b8K>

28(日)

昼 《スウィングー トリオ》

(A)<https://x.gd/6XdSA>

(B)<https://x.gd/pCzqQ>

29(月)

《TAKU&トニー・ザックス》

&権英晃(vc)

世界配信 予定

(A)<https://x.gd/owh2n>

(B)<https://x.gd/ACu6A>

30(火)

《パーク・アベニュー セクステット》

(A)<https://x.gd/9ZDn7>

(B)<https://x.gd/rNets>

31(水)

《宮里陽太リーダークアルテット》

(A)<https://x.gd/f20vv>

(B)<https://x.gd/XX4uN>

===2月===

《鈴木央紹ドラムレストリオ》

(A)<https://x.gd/mXVDF>

(B)<https://x.gd/rB2GD>

2(金)

《津川久里子リーダークアルテット》

(A)<https://x.gd/Gp5Vt>

(B)<https://x.gd/9AiUS>

3(土)

《市原ひかり吹き語りクィンテット》

(A)<https://x.gd/OmJEq>

(B)<https://x.gd/mqwmR>

4(日)

《岡淳リーダークァルテット》

(A)<https://x.gd/Xq4ii>

(B)<https://x.gd/o9D26>

5(月)

《宮木謙介ビッグバンド》

(A)<https://x.gd/Qq2Hm>

(B)<https://x.gd/yDS0h>

6(火)

《木住野佳子トリオ》

(A)<https://x.gd/6p1GU>

(B)<https://x.gd/0LGwM>

7(水)

《小田桐和寛リーダークァルテット》

(A)<https://x.gd/NnnPv>

(B)<https://x.gd/SL1UK>

8(木)

《福田重男トリオ》

(A)<https://x.gd/syorE>

(B)<https://x.gd/Oijdl>

9(金)

《デニス・ランバート「Pathway」

発売記念ライブ》世界配信 予定

(A)<https://x.gd/gfDEY>

(B)<https://x.gd/FmmEf>

10(土)

昼 《木村紘リーダークァルテット》

(A)<https://x.gd/25x6d>

(B)初リーダー出演

夜 《パット・グリーン トリオ》

feat.アンドレア・ホプキンス(vo)

(A)<https://x.gd/EMvty>

(B)<https://x.gd/ojjZU>

11(日)

《デビット・ネグレテ リーダーカルテット》

(A)<https://x.gd/l2cnq>

(B)<https://x.gd/ztymh>●

12(月)

《松下聖哉 バースデーライブ》

[松下聖哉弾き語りトリオ]

(A)<https://x.gd/yy5l0>

(B)<https://x.gd/lYXSj>

13(火)

椎名豊トリオ改め

《Yutaka Shiina inspired Swing Trio》

(A)<https://x.gd/Ha40d>

(B)<https://x.gd/HoYqy>

14(水)

《グレース・マーヤ弾き語りトリオ》

[St.Valentine's Day 特集]

(A)<https://x.gd/2j82c>

(B)<https://x.gd/j0Etb>

15(木)

情家みえ(vo)

(A)<https://x.gd/yhE71>

(B)<https://x.gd/OH0me>

16(金)

《高木里代子トリオ》

(A)<https://x.gd/rXqaB>

(B)<https://x.gd/q37Cm>

17(土)

《渡辺和武 Pepperクインテット》

(A)<https://x.gd/wQdCY>



(B)<https://x.gd/FxHf1>

====その他のご案内====

●デイトム ランチセット

[1Foodミニサラダ付き+1Drink]

1,100円(税込み)

ちょっとした打合せにもご利用下さい。

●月2~3回 B&S発ライブ中継を世界配信中!!

次世代のストリーミング配信『Oh! JAZZ』

配信元ジャズクラブとして日本で唯一選ばれ、

専用アプリを通じ世界7カ国の都市に配信中

<https://x.gd/D1unQ>

●前夜の全演奏曲名と店内の様子をレポート

[kyoko ママ のライブレポート欄] は

[https://www.bodyandsoul.co.jp/report\\_blog](https://www.bodyandsoul.co.jp/report_blog)

来店前にはHPの「デイリーコメント」を読み、

来店後には「デイリーレポート」を楽しむ…

“ジャズ専門店” の当店だけの楽しみ方です。

●ジャズに目覚めたジャズクラブ初心者の方へ

ご予約無くてもお気軽にお立ち寄り下さい。

[店内360°view] で店内の様子を見られます。

8%ポイント還元の「ハチペイ決済」に加え

交通系カードや端末での決済も可能です。

詳しくは HP [各種ご案内] 欄のプルダウン

[ご利用案内] などをご覧ください。

<https://is.gd/4h9jxh>

●X(Posts) を通じての中継配信は従来通り

ほぼ毎夜 2nd セットをライブ生中継です。

[https://twitter.com/bodyandsoul\\_j](https://twitter.com/bodyandsoul_j)

中継のリンク先は毎夜 X(Posts) でご案内。

●《チャージフリー・ライブステージ》

将来プロを目指す学生による生演奏BGMで

昼のカフェ or ランチタイムをお過ごし下さい。

友人を集めて演奏したい方は、ご連絡下さい。

●「学生割引」あります。

学割のMチャージ料金については  
日々のスケジュール欄に記載されています。

<https://is.gd/HTU8rm>

●X(Posts) と facebook で

当日の出演者情報を毎朝ツイート

- ・ [https://twitter.com/bodyandsoul\\_j](https://twitter.com/bodyandsoul_j)
- ・ <https://facebook.com/bodyandsoul.co.jp>
- ・ Instagram のアカウントは bodyandsoul\_jp

●【BS通信】バックナンバーは

<https://is.gd/CXaZRd>

■ご予約メールには必ず返信しています。

返信が届かない方は、迷惑メールに分類  
されているかアドレス誤記が考えられます。

ご確認お願いします。

■当日のご予約はお電話が確実です。

お電話でのご予約は 03-6455-0088

♪ ♭ ♯ ♭ ♯ ♭

スタッフ一同/Kyoko

東京渋谷公園通り BODY&SOUL

〒150-0042 渋谷区宇田川町2-1-B-15

TEL.03-6455-0088