

月刊【B&S通信】第278号=10~11月号

(URLは全てクリックでリンクされています)

♪

おはようございます。いつもBODY&SOULをご贖頂にしていいただき、ご来店・応援してくださって、誠にありがとうございます。

月刊【BS通信 第278号】10月15日(日)発行
今夜~11月中旬までのご案内をお届けします。
このメールは、メンバー登録された方、ネット予約いただいた方、当店ご出演者と関係者の方にも配信させて頂いています。

配信停止・アドレス変更・宛先名変更…etc.は、
staff@bodyandsoul.co.jp までご一報下さい。

★この delivery@~は配信専用で返信不可です。

♪

すっかり冷え込んできましたね。初冠雪や初霜のニュースもちらほら。寒暖差の激しいこの頃、皆さまお変わりありませんか。今年は少し出遅れたとはいえ、季節は確実に冬に向かっていくようで、今朝の雨で一気に季節が進みそうです。来週の節気は「降霜」秋が終る来月の「立冬」まであとひと月ほどになりました。

♪

そんな中、中東がまた戦争状態になりました。双方が正当性を叫んでいますが、結局、報復は報復を呼び戦火はエスカレートする一方です。人類の歴史は戦争の歴史である、とよく言われますが根底には宗教対立が根強くあるようです。元旦は神社、法事はお寺、教会で結婚式、暮れには Xmas…と節操なく見える日本人ですが、寛容性・多様性の国として、世界に向けて何か

発信できる気がします。

♪

渋谷区長が先日、外国特派員協会で世界に発信しました。『渋谷はハロウィン会場ではありません渋谷に来ないで』当店は南青山にある時も、渋谷に引っ越してからも、お客さまには渋谷の駅前を回避してご来店下さるようお願いしてきました。去年はさすがに公園通りの坂上まで騒ぎは及んできませんでしたが。（ちなみに当店は原宿駅からも渋谷駅と同距離で来られますよ）

♪

私は長年渋谷に住んで、ハロウィンが子供たちの微笑ましい行事だったころから知っています。ま、これも多様性の象徴なのかもしれませんが。かつては皆さんよく「忬度」され、これほどの「渋谷ハロ」騒ぎにはならなかった。でも外国の方が渋谷を目指すようになってから騒動がエスカレートしてきたように感じます。故ジャニー喜多川氏による、おぞましい事件も、事務所の圧力だけでなくマスメディアの「忬度」が根底にあったことは疑いの余地がありません。渋谷区長さんの苦渋の会見を聞きながら、私はふと、日本人の忬度心が繋がっている感じがしました。

♪

話は変わりますが。当店のHPスケジュール欄で月に2~3日 [Oh! JAZZ 世界配信] のアイコンが付いているのにお気づきと思います。すでにHP上でもこのBS通信でもご案内していますが、この秋、本格的に世界配信を開始して約1年が経過したのを機に、この事業を世界に展開しているアキメディア社が、入会登録の割引キャン

ペーンを行うことになりました。今号は協賛店としてそのご案内をしたいと思います。



[Oh! JAZZ 世界配信]は、専用アプリを通じ次世代のストリーミング配信として世界7カ国以上の主要都市に、ライブステージを中継配信する新事業で、日本法人(株)アキメディアとして設立（代表ヘスース・ペレザグア氏）世界各地に関係会社があります。当店は、配信元ジャズクラブとして日本で唯一選ばれ、世界に向けてライブ演奏がリアルタイム配信されています。



当店としては、この事業のコンセプトでもある『世界に羽ばたくジャズ演奏家、特に実力ある若者を世界に紹介し応援したい』という理念に賛同し、アキメディア社とのパートナーシップのもと当店のライブと出演者を推薦するなど、この事業に協力し推進しています。



【サブスク会員の特典と今回のキャンペーン】

★会員登録すると月額¥3,300が毎月課金されダウンロードされた無料の専用アプリを通じて世界7カ国以上のライブステージがリアルタイムで視聴できるだけでなく、これまでアーカイブされている140を超えるステージが、自由にオンデマンドで視聴できます。

★通常、1年間のプラン額は¥33,000ですが、今回のキャンペーン期間中（本日から1ヶ月間）11/15(日)まで、年間プラン額は、¥13,200（¥19,800の割引）となります。

★会員登録とご案内は下記のリンクからどうぞ。

join.ohjazz.tv 登録の際に、60% 割引コード
「8tQsekck」をお使いください。



例えば、先日当店で行われ、世界に配信された
第12回東日本大震災チャリティーライブ

《Kengo Nakamura Presents Voices of
Hope 12》もアーカイブされており、10人の
シンガーが集結した豪華ステージを、顔や手元
の寄りやパンのある映像で見ることができます。

(中継は3台のカメラにより遠隔操作されます)
なお、この事業による収益は、ジャズ界の今後
の発展のため、世界の登録者の総サブスク料の
25%が全ての出演者に還元されています。



コロナ以降、ライブ演奏が聴かれる大小のお店
が林立。ジャズ界も新しいフェーズを迎えお店
も演奏家も、生き残りをかけた厳しい時代です。
様々な施策を通じ「ライブジャズ文化」の持続
可能性を追求する当店に、さらなる熱い応援を
お願いして恒例「今号の You Tube から」です。

『人生が変わるジャズの名盤』（鈴木良雄著
演奏家や音楽関係者が選ぶ55の名盤）から、
今号はその第30位。



ゲッツ／ジルベルト

スタン・ゲッツ&ジョアン・ジルベルト

<https://is.gd/EulpPI>



ジャズとボサノバの融合、と言われ '70年前後
からジャズ喫茶を中心に日本でも大ヒットしま
したよねえ。ハードで攻撃的なジャズに対して

ボサノバはメロウでソフトで大人な音楽として世界的に大流行しました。テナー奏者スタン・ゲッツが、ギタリストでボサノバ歌手ジョアン・ジルベルトと組み、A.C.ジョビン(アントニオ・カルロス・ジョビン)がピアノ参加しています。



A.C.ジョビンはビートルズと並んで世界で最もカバーされてきた作曲家と言われます。当店で私は前夜の演奏曲名を翌日に掲載していますが「スタンダード曲A.C.ジョビンの…」と度々書きます。モダンジャズとは違うけど、ルーツは色濃くジャズです。アストラッド・ジルベルトはジョアンさんの奥様でこの「イパネマの娘」の大ヒット後ソロデビューしました。



メロウなボサノバを BGM で流し聴きながら
10月～11月のライブのご案内です。

(A)はその日の「Kyoko のコメント欄」に
(B)は前回出演時の「レポートブログ欄」に
リンクしています。

===10月===

15(日) 今夜はミュージカル舞台女優
EMA(vo)さんです。

(A)<https://is.gd/Ji96QV>

(B)<https://is.gd/xC1L03>

16(月)

《市原ひかり吹き語りクィンテット》

(A)<https://is.gd/FLXp1Q>

(B)<https://is.gd/tT9cDX>

17(火)

《村田憲一郎リーダークァルテット》

(A)<https://is.gd/mpEJ78>

(B)<https://is.gd/afc5el>

18(水)

《Kotomi 3 on 3 Live》

(A)<https://is.gd/So49Sn>

(B)<https://is.gd/Zvy3Aw>

19(木)

《福田重男トリオ》

(A)<https://is.gd/A228iO>

(B)<https://is.gd/Wmp9YR>

20(金)

《Acoustic Mirage Trio》

[OhJAZZ 世界配信] 予定

(A)<https://is.gd/CEc0bp>

(B)当店でリーダー出演は初!!

21(土)

《岡崎正典スペシャルトリオ》

[サキソフォン・コロッサス]

(A)<https://is.gd/xrWk5h>

(B)当店でリーダートリオ出演は初!!

22(日)

【貸し切りで臨時休業】

[伊藤君子ヴォーカル教室発表会]

(A)<https://is.gd/OWP32M>

23(月)

《ブリリアント トリオ》

(A)<https://is.gd/mA28u7>

(B)<https://is.gd/h8P7g8>

24(火)

【BODY&SOUL Special】

《大野俊三 from NY クアルテット》

(A)<https://is.gd/slHenL>

(B)<https://is.gd/tPrAOW>

25(水)

笛吹かな 《篠笛Jazz》

(A)<https://is.gd/stlkQx>

(B)<https://is.gd/RjBp5g>

26(木)

《若井優也トリオ》

(A)<https://is.gd/2hREVd>

(B)<https://is.gd/pmcs9X>

27(金)

《井上陽介トリオ ライブレコーディング》

(A)<https://is.gd/mZhPPR>

(B)<https://is.gd/hrG6ed>

28(土)

伊藤君子(vo)

(A)<https://is.gd/POKAmB>

(B)<https://is.gd/PZbHsT>

29(日)

《宮里陽太リーダークアルテット》

(A)<https://is.gd/Fd1WpV>

(B)<https://is.gd/P1ObzB>

30(月)

《松下聖哉 弾き語りトリオ》

(A)<https://is.gd/IMS49S>

(B)<https://is.gd/zeHeL5>

31(火)

《BSスペシャルNewクアルテット》

(A)<https://is.gd/wck4VE>

(B)<https://is.gd/LiVGtf>

===11月===

1(水)

TAKU(vo)

(A)<https://is.gd/byMxz7>

(B)<https://is.gd/xb7GQx>

2(木)

《碓井雅史 Tokyo Trio+1 》

(A)<https://is.gd/nfJ3wE>

(B)<https://is.gd/42YxSp>

3(金/祝)

ERIKA(vo) From NY

(A)<https://is.gd/ZXLxVR>

(B)当店7年ぶりのステージ

4(土)

《トニー・サッグス リーダークアルテット》

(A)<https://is.gd/kfZ2Dk>

(B)<https://is.gd/4tnBLF>

5(日)

《津川久里子リーダークアルテット》

(A)<https://is.gd/QqLFwm>

(B)<https://is.gd/cVUV04>

6(月)

《ジーン・ジャクソン URGENCY》

(A)<https://is.gd/meBhs1>

(B)<https://is.gd/Xq7mDG>

7(火)

《スウィンギー トリオ》

(A)<https://is.gd/VfHOrE>

(B)<https://is.gd/h68Gf6>

8(水)

《キューバン・ナイト》

(A)<https://is.gd/V9j60d>

(B)<https://is.gd/ykT07I>

9(木)

《大村旦リーダークアルテット》

(A)<https://is.gd/m9wfta>

(B)<https://is.gd/Su4rmQ>

10(金)

情家みえ(vo)

(A)<https://is.gd/JBynBY>

(B)<https://is.gd/lgwg2r>

11(土)

《グレース・マーヤ弾き語りトリオ》

(A)<https://is.gd/Dvb3IW>

(B)<https://is.gd/FYochI>

12(日)

《嶋津健一トリオ》

(A)<https://is.gd/sQliu9>

(B)<https://is.gd/zUWce0>

13(月)

《デビット・ネグレテ リーダークアルテット》

(A)<https://is.gd/RmP2c2>

(B)<https://is.gd/5W47P0>

14(火)

《福田重男トリオ》

(A)<https://is.gd/HmCU5I>

(B)<https://is.gd/jhABrh>

15(水)

《宮木謙介ビッグバンド》

(A)<https://is.gd/2pxPQh>

(B)<https://is.gd/Wrb5en>

====その他のご案内====

●HPトップのコロナ関連特設案内欄 閉鎖

新たに[予告欄]として鋭意準備中です。

<https://is.gd/UMCGAi>

●デイトムサービス大好評につき期間延長中
ランチセット 〈1フード&1ドリンク〉

料金All 税込み¥1,000

(ミニサラダとかき氷は各プラス¥100)

●前夜の全演奏曲名と店内の様子をレポート
[ライブレポート欄]は

https://www.bodyandsoul.co.jp/report_blog

来店前にはHPの「デイリーコメント」を読み、

来店後には「デイリーレポート」を楽しむ…

他にはどこにもない「ジャズクラブ」として

“ジャズ専門店”の当店だけの楽しみ方です。

●ジャズに目覚めたジャズクラブ初心者の方へ

ご予約無くてもお気軽にお立ち寄り下さい。

[店内360°view] で店内の様子を見られます。

8%ポイント還元「ハチペイ決済」に加え

交通系カードや端末での決済も可能です。

詳しくは HP [各種ご案内] 欄のプルダウン

メニュー [ご利用案内] などをご覧ください

<https://is.gd/4h9jxh>

●X(Twitter) を通じての中継配信は従来通り

ほぼ毎夜 2nd セットをライブ生中継です。

https://twitter.com/bodyandsoul_j

中継のリンク先は毎夜X(Twitter)上でご案内

●《チャージフリー・ライブステージ》

将来プロを目指す学生による生演奏BGMで

昼のカフェ or ランチタイムをお過ごし下さい。

友人を集めて演奏したい方は、ご連絡下さい。

●「学生割引」あります。

学割のMチャージ料金については

日々のスケジュール欄に記載されています。

<https://is.gd/HTU8rm>

●X(Twitter) と facebook で

当日の出演者情報を毎朝ツイート

- ・ https://twitter.com/bodyandsoul_j
- ・ <https://facebook.com/bodyandsoul.co.jp>
- ・ Instagram のアカウントは bodyandsoul_jp

●【BS通信】バックナンバーは

<https://is.gd/CXaZRd>

■ご予約メールには必ず返信しています。

返信が届かない方は、迷惑メールに分類
されているかアドレス誤記が考えられます。
ご確認をお願いします。

■当日のご予約はお電話が確実です。

お電話でのご予約は 03-6455-0088

♪ ♭ # ♪ ♭ # ♪

スタッフ一同/Kyoko

東京渋谷公園通り BODY&SOUL

〒150-0042 渋谷区宇田川町2-1-B-15

TEL.03-6455-0088