

月刊【B&S通信】第275号=7~8月号

(URLは全てクリックでリンクされています)

♪

おはようございます。いつもBODY&SOULをご鼻眞にしていいただき、ご来店・応援してくださって、誠にありがとうございます。

月刊【BS通信 第275号】7月15日(土)発行

今夜~8月中旬までのご案内をお届けします。

このメールは、メンバー登録された方、ネット予約いただいた方、当店ご出演者と関係者の方にも配信させて頂いています。

配信停止・アドレス変更・宛先名変更…etc.は、staff@bodyandsoul.co.jp までご一報下さい。

★この delivery@~は配信専用で返信不可です。

♪

お「熱」うございます、なんて書きたくなるほど蒸し暑い日が続いていますね。今年発表された関東エリアの梅雨入りは6/11。昨年の梅雨明けは7/16だったとか。平年並みなら明日梅雨明けですね。でも、九州や中国エリアでは集中豪雨。本来は梅雨のない北海道でも洪水が発生したとか。私も心配で、全国にいる当店のお客さまにお電話しました。幸い皆さん無事だったようですが、被災された方は暑さの中で瓦礫と土砂との戦い、心よりお見舞い申し上げます。

♪

何十回もこの時期を過ごしている私でも、このごろは、地球がおかしくなったんじゃないか、と思うほど異常気象のニュースが流れています。先日『世界の平均気温が観測史上最高を記録!! 7月3日に17.01℃』との報道に接し「世界の

平均気温」って何？と思い、調べてみました。

「地球温暖化の嘘に騙されるな」というヘンな自論を流す某”曲学阿世の徒”もいますからね。

♪

地球の平均気温とは、全地球上を陸上も海上も含め緯度5度×経度5度に格子状に分割し、観測点の地形や標高を考慮した加重平均で修正して算出した数値、なのだそうです。現在は世界に約7000の観測地点があるそうです。気象庁のHPのグラフでは変動しながらも気温は少しずつ右肩上り。統計によると100年あたり0.74℃の割合で確実に上昇中だそうで、温暖化の防止に冷房節電で協力しようにもこの暑さではねえ…

♪

統計といえば、マイナカードの申請数が500万件も過大計上されていたようですが、それでも毎週減っていて、登録率68.9%と伸び悩んでいるみたいですね。私も登録して持っています。先日、印鑑証明を発行してもらおうと区役所に行き交付端末機の前に行くと、係の方が丁寧に横で説明してくれて最後に、登録した暗証番号を押すよう言われました。あらやだ何番だったかしら「三回間違えると再登録するまで使えなくなるので慎重に思い出してください」結局私はその日そこで発行してもらおうのを諦めました。

♪

病院では顔認証で暗証番号は要りません。でも先日歯医者さんに行ったら「うちではまだ導入してないので申し訳ありませんが…」まだ完成途上のように、登録するだけで最大2万ポイントがもらえる特別措置が、この9月まで期間延期

されました。その普及促進予算が1.8兆円とか。なのに早くも、カードの名称やデザインの変更が検討されているとか。この制度の導入を国会が決めてから10年ですよ (!!)

♪

「言うまいと 思えど今日の 暑さかな」朝から暑苦しい数値の話で恐縮でした。猛暑日の夜は納涼がてら活きのいいジャズを聴きにいらしてください。当店でこのところ客席が寂しいのは猛暑のせいだけではなく、夏はジャズミュージシャンにとって、地方ツアーなどでの稼ぎ時。都内近県でも、ライブ演奏の聴ける小さなお店から大箱のお店やホールまで、その数が本当に多くなりました。BS通信272号でも書きましたが、4年ぶりでコロナが明けた夏とはいえ、夏は色んなエンタメイベントもあり、お店にも演奏家にも競争が激しい厳しい季節です。

♪

そのお店では、いい音で楽器が鳴っていますか。特にピアノはこの蒸し暑さで鳴りが悪くなっています。そのステージではどんな曲が演奏されましたか、演奏曲名を知ることが出来ましたか。その演奏の説得力はいかかでしたか。

当店は、最上級のライブジャズを提供するだけでなく、レポートブログなど独自の情報発信で幾重にもご満足していただき、ぜひリピーターになっていただけるよう頑張っています。暑い夜は、ライブジャズを聴いて納涼のひと時をお過ごし下さい。店内冷やしてお待ちしています。

♪

BS通信恒例の「今号の You Tube から」です。

前号に続き『人生が変わるジャズの名盤』から
(ベーシスト、チン鈴木さんの本) =演奏家や
音楽関係者が選んだ名盤、今号はその第28位。

♪♪

「マック・ザ・ナイフ」 エラ・イン・ベルリン

<https://is.gd/KnRpu9>

♪

1960年ベルリンで1万2千人を集めて行われた
実況録音盤です。お馴染みのスタンダード曲が
歌われていますが少々録音の音質が悪いですね。

(1stトラックの「風とともに去りぬ」は映画
とは関係ありません)

ビリー・ホリデイ、サラ・ボーンと並びジャズ
シンガー御三家と言われるエラ (三人目には
カーメン・マクレエの名を上げる人もいます)
私はよく「京子ママは誰が一番いいと思う？」
と聞かれ「やっぱりエラだわね」と答えます。

♪

歌の上手さも声量もスウィング感もグループも
エラの右に出る人はいないと思います。日本で
言うと美空ひばりでしょうか。LPの中のバック
メンバーの中では、ギターの ジム・ホールさん
が 六本木時代の当店にいらしてくれています。
とにかくお酒が大好きな方で、飲みすぎたため
精神科医の奥様に電話したこともありました。

♪

You Tube ではなく、もっと良い音質でエラを
聴きたくなったところで、今月のご案内です。
以下(A)はその日の「Kyoko のコメント欄」に
(B)は前回出演時の「レポートブログ欄」に
リンクしています。

====7月====

15(土) 本日は

昼《廣橋契リーダークアルテット》

当店でバイトしながら勉強中です。

開店12:30 応援よろしく願います。

(A)<https://is.gd/AqN1lx>

(B)<https://is.gd/jFWkha>

夜は : SAWA(vo)

(A)<https://is.gd/pBgwOI>

(B)<https://is.gd/lluPrJ>

16(日)

《碓井雅史 Tokyo Trio 》

(A)<https://is.gd/t4Lpmo>

(B)<https://is.gd/M1jq1Z>

17(月)

TOKU(flh,vo)

(A)<https://is.gd/uwSEYR>

(B)<https://is.gd/Li7i4a>

18(火)

《宮木謙介ビッグバンド》

(A)<https://is.gd/WTghvz>

(B)<https://is.gd/JZSKtq>

19(水)

《馬場智章&渡辺翔太デュオ》

(A)<https://is.gd/mNXDKd>

(B)<https://is.gd/IOy1nS>

20(木)

《椎名豊トリオ》

(A)<https://is.gd/gzjCfO>

(B)<https://is.gd/Fc8oCD>

21(金)

《デビット・バーグマン from NY》

(A)<https://is.gd/UndXwn>

(B)<https://is.gd/3Biw9i>

22(土)

【BODY&SOUL Special】

《ジュリアン・ショア&マックス・ライト デュオ》

(A)<https://is.gd/fBwucx>

[プロフィール]

<https://is.gd/tn86v9>

23(日)

《市原ひかり吹き語りクインテット》

(A)<https://is.gd/hHal3A>

(B)<https://is.gd/yCO669>

24(月)

《小沼ようすけ トリオ》

(A)<https://is.gd/bbt3HF>

(B)<https://is.gd/uNSGun>

25(火)

《福田重男トリオ》

(A)<https://is.gd/JVsFOR>

(B)<https://is.gd/w2DaFS>

26(水)

《浜崎航 meets 松本茜トリオ》

[Oh! JAZZ] 世界配信 予定

(A)<https://is.gd/bhpfqV>

(B)<https://is.gd/LF6wQc>

27(木)

岩野未侑(vo)

(A)<https://is.gd/DfU9Er>

(B)<https://is.gd/UMsXJ6>

28(金)

《中井勉 from NY クアルテット》

(A)<https://is.gd/MHfXYv>

(B)<https://is.gd/dPhDgi>

29(土)

伊藤君子(vo)

(A)<https://is.gd/CvSeCz>

(B)<https://is.gd/HQvmoM>

30(日)

《宮里陽太リーダークアルテット》

(A)<https://is.gd/mzYVII>

(B)当店初出演

31(月)

《鈴木瑶子リーダークインテット》

(A)<https://is.gd/PSfmGK>

[当店初登場のメンバー&編成]

====8(月)====

1(火)

《パット・グリントリオ》

(A)<https://is.gd/9iuzFF>

(B)<https://is.gd/w9dtPQ>

2(水)

《スウィングートリオ》

(A)<https://is.gd/6ml8sj>

(B)<https://is.gd/hrd8lb>

3(木)

《類家心平クアルテット》

(A)<https://is.gd/aTG6qs>

(B)<https://is.gd/lilrAk>

4(金)

《Taka Nawashiro リーダーセッション》

(A)<https://is.gd/w6s6LT>

(B)<https://is.gd/X1oHaX>

5(土)

《海老澤一博リーダートリオ》

(A)<https://is.gd/dhfSiD>

(B)<https://is.gd/UmKsbl>

6(日)

未定

7(月)

《中牟礼貞則 渋谷毅 デュオ》

(A)<https://is.gd/ssjk1X>

(B)<https://is.gd/ezCZn2>

8(火)

【BODY&SOUL 第49th開店記念日】

《SOLO-DUO 15周年記念ライブ》

(A)<https://is.gd/p8cKGi>

(B)<https://is.gd/FBKRG0>

9(水)

《栗林すみれトリオ》

(A)<https://is.gd/D7BtJJ>

(B)<https://is.gd/ytAU9i>

10(木)

《パット・グリーン クアルテット》

(A)<https://is.gd/CWx4BI>

(B)<https://is.gd/w9dtPQ>

11(金)

《守屋純子セクステット》

(A)<https://is.gd/AMkqLI>

(B)<https://is.gd/3LUZPD>

12(土)

《ブリリアント トリオ》

(A)<https://is.gd/xShAuE>

(B)<https://is.gd/r1vVKO>

13(日)

チャリート(vo)

[G.ガーシュイン特集]

(A)<https://is.gd/wFpJFU>

(B)<https://is.gd/qwCOE5>

14(月)

SAWA(vo)

(A)<https://is.gd/RgJHYp>

(B)

15(火)

《松島啓之クアルテット》

(A)<https://is.gd/RqEkp4>

(B)<https://is.gd/9oVWlv>

=====

★前夜の様子と全演奏曲名を知ることが出来ます。

[ライブレポート欄]

https://www.bodyandsoul.co.jp/report_blog

来店前にはHPの「デイリーコメント」を読み、

来店後には「デイリーレポート」を楽しむ…

他にはどこにもない「ジャズ・クラブ」として、
当店だけの楽しみ方です。

●ジャズに目覚めたジャズクラブ初心者の方へ

ご予約無くてもお気軽にお立ち寄り下さい。

[店内360°view] で店内の様子を見られます。

8%ポイント還元「ハチペイ決済」に加えて

交通系カードや端末での決済も可能です。

詳しくは HP [各種ご案内] 欄のプルダウン

メニュー [ご利用案内] などをご覧ください

<https://www.bodyandsoul.co.jp/system>

●月2~3回 B&S発のライブ中継を世界配信中!!

次世代のストリーミング配信『Oh! JAZZ』
配信元ジャズクラブとして日本で唯一選ばれ、
専用アプリを通じ世界6カ国の都市に配信中
<https://x.gd/D1unQ>

●Twitter を通じての中継配信はこれまで通り
ほぼ毎夜 2nd セットをライブ生中継

https://twitter.com/bodyandsoul_j

中継のリンク先は毎夜ツイッター上でご案内

●『All That JAZZ ♪』放送番組のお知らせ
FM放送〈interFM〉(89.7MHz)で毎週(水)
20時から当店収録のライブ演奏とその夜の
出演者と曾田あくらの対談、30分番組

<https://is.gd/fpy1mW>

●《チャージフリー・ライブステージ》

将来プロを目指す学生による生演奏BGMで
昼のカフェ or ランチタイムをお過ごし下さい。

友人を集めて演奏したい方は、ご連絡下さい。

●「学生割引」あります。

学割のMチャージ料金については日々の
スケジュール欄に記載されています。

<https://is.gd/HTU8rm>

●Twitter と facebook で

当日の出演者情報を毎朝ツイート

- ・ https://twitter.com/bodyandsoul_j
- ・ <https://facebook.com/bodyandsoul.co.jp>

●【BS通信】バックナンバーは

<https://is.gd/CXaZRd>

■ご予約メールには必ず返信しています。

返信が届かない方は、迷惑メールに分類
されているかアドレス誤記が考えられます。
ご確認をお願いします。

■当日のご予約はお電話が確実です。

お電話でのご予約は 03-6455-0088

♪ ♭ ♯ ♪ ♭ ♯ ♪

スタッフ一同/Kyoko

東京渋谷公園通り BODY&SOUL

〒150-0042 渋谷区宇田川町2-1-B-15

TEL.03-6455-0088