

月刊【B&S通信】11~12月号=第255号

(URLは全てクリックでリンクされています)



おはようございます。いつも BODY&SOUL に  
ご来店いただき、またご贖いいただき応援して  
くださって、誠にありがとうございます。

月刊【BS通信 第255号】11月18日(水)発行

このメールは、メンバー登録された方、ネット  
予約いただいた方、当店ご出演者と関係者の方  
にも配信させて頂いています。

配信停止・アドレス変更・宛先名変更…は、  
staff@bodyandsoul.co.jp にご一報下さい。

★この delivery@~は配信専用です。



緊急事態が全面的に解けて1ヶ月弱、街路樹も  
すっかり色づき、冬の気配を感じる時節になり  
ました。世の中は2年近くコロナ禍を過ごし、  
少し戸惑いながらも、ようやく日常を取り戻し  
つつある日々、皆さまいかがお過ごしですか。



渋谷新店 NewBODY&SOUL も、先月の営業開始  
からほぼ約1ヶ月。内装工事が少し残っていて、  
昼の珈琲店の正式な営業開始はこれからですが  
開店日以降、夜のライブ営業はお陰様で盛況で  
賑わっています。地方からのお客さまや、古く  
からの常連さんも少しずつ戻ってきています。



でもリモートワーク・巣ごもり・一人呑みなど、

生活様式の転換を余儀なくされた人々は、当然人生観も仕事観も少し変わってきているようで、"眠らない街トキオ"も、夜が早くなったなあ…と日々感じます。いわゆる遊興・飲食業として人々と身近に接してきた私が、リーマン以降も大震災以降も感じてきたことですが、こうした消費行動の大変化による不況は、感染リスクが激減したとはいえ、そう簡単には終わりそうにない、と危惧しています。

♪

そんななか、岸田政権が誕生しました。野党はこぞって政権選択の選挙、ということでしたが、人々が出した結論は、政権担当能力についての評価は低いまま。自民党は単独過半数を確保し公明党と合わせて絶対安定多数を維持しました。ある野党議員が、政治への関心の低下について、面白い分析をしておられました。「安倍政権は国民を諦めさせることに成功した初の政権だ」なるほど、至言ですね。

♪

私はかねてより、選挙結果や世論調査は個々人の心の反映だと捉えています。100%全面的にどちらか、などという人はそうはいません。諸手をあげて賛成ではないけれど、真っ向から反対でもない…そんな人がほとんどです。結果に表れたデジタル数字は、大多数の個人の心のアナログ表現、つまり心の中のグラデーション模様だと思います。今の与党には？ だけど野党に任せるのも？ そんな微妙なバランスですね。

(私の持論は「オール・オア・ナッシングの  
一人1票制ではなく一人3票制はどうかしら」  
という提案は、またの機会に譲るとして…)

♪

それにしても、この国の政治を動かす人の年齢  
は高すぎます。政治は結果責任を問われるべき  
ですが、責任をとるべき未来があまり長くない  
私と同年輩の重鎮たちが相変わらず裏で政権に  
付度させているようですからねえ…実績は実績  
として、政治家にこそ定年制度が必要だと思っ  
たのですが…若者の政治的感心が低いと言う前に、  
自らの老害に気づいて引退…あらヤダかく言う  
私も老害には気をつけなくっちゃ。

♪

では、BS通信恒例の「今号の You Tube から」  
前号に続き『人生が変わるジャズの名盤』から  
(ベーシスト チン鈴木さんの本) =演奏家や  
音楽関係者が選んだ名盤、その第7位です。

♪

♪ Moanin'…アート・ブレイキーバンド

<https://youtube.com/watch?v=Cv9NSR-2DwM>

ジャズファンでなくても聴いたことがない人が  
いないほどポピュラーですね。「Moanin'」は  
「うめき声」のことですが、黒人差別に対する  
心の奥深くの怒りや嗚咽を表現しているとか。

♪

故ブレイキーさんは、本当にジャズ界の親分的  
存在の素敵な方でした。ウチのお店が今のように  
多くの演奏家たちからご贖にされるお店に

なれたのは、当店六本木時代、来日公演のたびに多くの演奏家を引き連れてやってきてくれた彼のおかげなのです。日本には黒人差別意識がほとんどなく、むしろ尊敬されていることが、いつもとても嬉しそうでした。亡くなってからもう30年、お元気なら100歳超え。渋谷の新店を見たら、何と言ってくださるかしら……。

♪

★★★★【学生割引】はじめています★★★★  
学割 Mチャージ料金については、日々のライブスケジュール欄に記載されています。詳しくは、  
<https://bodyandsoul.co.jp/2021/11/67609>

♪

移転のことが色んな地方紙に掲載されました。  
<https://bodyandsoul.co.jp/2021/11/67560>

♪

ブレイキーさんを偲びながら、  
11月～12月中旬までのご案内です。  
(A)はその日の「Kyoko のコメント欄」に  
(B)は前回出演時の「レポートブログ欄」に  
リンクしています。(多忙につき12月の  
Kyoko のコメントが未完成の日があります。  
BS通信の配信も少し遅れてしまいました)

m(.\_.)m

♪

11月=====

18(木)今夜は

《鈴木央紹オルガントリオ》

ファンキーにグルーブするジャズ!!

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211118>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/08/63750>

19(金)

《宮本貴奈 & 中川英二郎》デュオ

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211119>

貴奈さんは新店開店初日

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/10/65686>

中川さんは新店特別企画第2夜

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/10/65833>

20(土)

《グレース・マーヤ弾き語り》

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211120>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/08/64069>

21(日)

Day Time Live

《苗代尚寛リーダークアルテット》

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211121-1>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/06/61454>

21(日)

チャリート(vo)

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211121>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/10/65992>

22(月)

《須川崇志 BANKSIA トリオ》

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211122>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/07/62089>

23(火)

宮坂俊行(vo)

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211123>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/04/58859>

24(水)

《井上陽介トリオ「Next Step」発売記念ライブ》

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211124>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/07/62989>

25(木)

《若井優也トリオ》

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211125>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/07/62505>

26(金)

《守屋純子 セクステット》

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211126>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/06/61211>

27(土)

《山城純子バストロンボーン クアルテット》

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211127>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/07/61961>

28(日)

Day Time Live

《平倉初音クアルテット》

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211128-1>

(B)当店初登場

28(日)

《デビット・ブライアント&曽根真央》デュオ

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211128-2>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/09/64224>

29(月)

情家みえ(vo)

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211129>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/09/64904>

30(火)

《BSスペシャルセクステットver.B》

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211130>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/07/62634>

12月=====

1(水)

《宮本貴奈弾き語りトリオ》

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211201>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/10/65686>

2(木)

《デビット・ブライアント トリオ》

ライブレコーディング 〈BSJSレーベル〉

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211202>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/10/66241>

3(金)

《嶋津健一トリオ》

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211203>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/08/64007>

4(土)

ウィリアムス浩子(vo)

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211204>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/06/60942>

5(日)

お待たせしました 2年ぶりに再開です!!

10人の歌姫たちが全国から結集して競演

《Kengo Nakamura Presents

「VOICES OF HOPE 10」》

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211205>

(B)2019年の「VOICES OF HOPE 9」

<https://bodyandsoul.co.jp/2019/05/30027>

M.Charge ¥ 4,500(1stage) ¥ 8,000(2 stags)

6(月)

《Win Bright》 トリオ

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211206>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/08/63686>

7(火)

《池田篤クアルテット》

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211207>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/09/64164>

8(水)

《鈴木良雄 リーダートリオ》

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211208>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/07/62262>

9(木)

《笛吹かな 篠笛クアルテット》

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211209>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/07/63018>

10(金)

《南青山六丁目楽団》 セクステット

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211210>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/07/62325>

11(土)

伊東真紀(vo)

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211211>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/05/60582>

12(日)

《鈴木瑤子 ホット トリオ》



(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211212>

(B)新ユニットでデビュー

13(月)

《赤松敏弘ハクエイ・キム》

ビブラフォンとピアノのデュオ

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211213>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2018/03/23684>

14(火)

《福田重男トリオ》

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211214>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/11/66885>

15(水)

ギラ・ジルカ

《Geila Zilkha & Super Soul Jazz》

(A)<https://bodyandsoul.co.jp/event/211215>

(B)<https://bodyandsoul.co.jp/2021/05/59737>

=====

●【BS通信】バックナンバーは

<https://bodyandsoul.co.jp/bstsushin>

●毎朝 Twitter で当日の出演者をツイート

新店での2ndセットのライブ生中継は、

暫くお休み。内装が完成次第再開します。

[https://twitter.com/bodyandsoul\\_j](https://twitter.com/bodyandsoul_j)

よろしければ、ぜひチャンネルご登録下さい。

●facebookの当店タイムラインでもご案内

<https://www.facebook.com/bodyandsoul.co.jp>

●来店前にはHPの「デイリーコメント」を読み、

来店後には「デイリーレポート」を楽しむ…

[https://bodyandsoul.co.jp/report\\_blog](https://bodyandsoul.co.jp/report_blog)

他にはないライブジャズの楽しみ方です。

-----

●ご予約メールには必ず返信しています。  
返信が届かない方は、迷惑メールに分類  
されているかアドレス誤記が考えられます。  
ご確認をお願いします。

●予約のメールチェックは15時以降です。  
当夜のご予約はお電話で16時以降が確実です。  
お電話でのご予約は 03-6455-0088 (4pm~)  
ただし[臨時休業]の日は留守電になります。  
ご了承下さい。

-----スタッフ一同・シェフ野田・Kyoko

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪

東京渋谷公園通り BODY&SOUL

〒150-0042 渋谷区宇田川町2-1-B-15

New TEL.03-6455-0088

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪