

岡崎正典 & 片倉真由子
DUO

The
Neighbors

Masanori Okazaki & Mayuko Katakura Duo

『The Neighbors』ザ・ネイバーズ

ジャズ・サクソ奏者 岡崎正典、ジャズ・ピアニスト 片倉真由子によるファーストアルバム。
多彩な音楽にあえて挑戦した意欲作。
最高の情熱と巧みなテクニックが随所に光る全12曲。

- | | |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 1 Carolina Shout Short
— James P. Johnson | 7 Erasable Dreamers
— Masanori Okazaki |
| 2 Bluesnote
— Sonny Rollins | 8 December in Paris
— Masanori Okazaki |
| 3 Mary's Sliding Doors
— Masanori Okazaki | 9 Saint Agnes
— Masanori Okazaki |
| 4 Six or Less
— Masanori Okazaki | 10 Riverside Nobody
— Fumio Karashima |
| 5 Stella by Starlight
— Victor Young | 11 Carolina Shout Long
— James P. Johnson |
| 6 Le Tombeau De Couperin I. Prélude
— Maurice Ravel | 12 Look to The Rainbow
— Burton Lane |

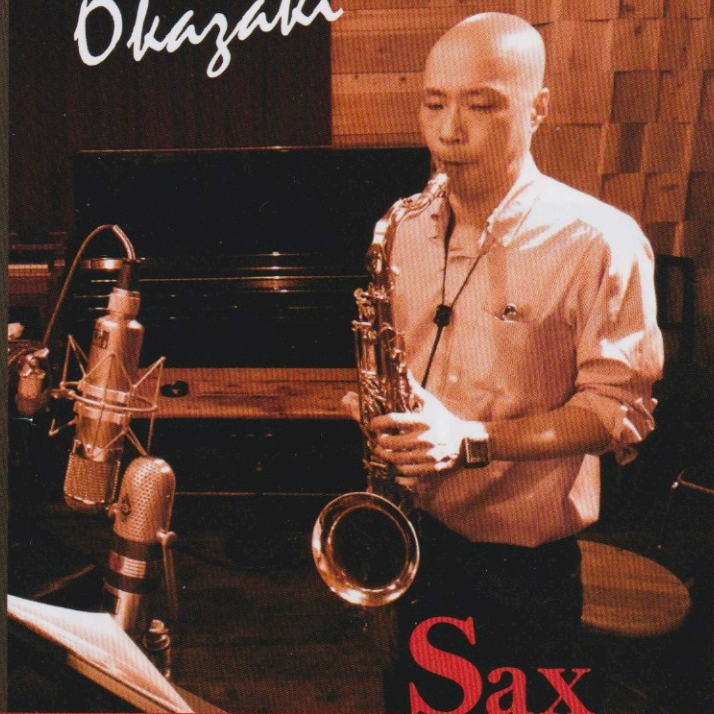
岡崎正典 tenor, soprano sax

片倉真由子 piano

MASAOKA 001 定価 ¥2,500 (税抜価格 ¥2,273)

2021.11.11 [Thu] ON SALE

Masanori
Okazaki



Sax

tenor, soprano

岡崎正典

東京都の下町に生まれる。高校時代、吹奏楽部に所属し、クラリネットを演奏する。

法政大学入学を機に、テナーサク스에 転向、法政大学ニュー・オレンヂ・スウィング・オーケストラでJAZZと出会う。卒業後、パークリー音楽大学の奨学金を得て留学。在学時、ジョージ・ガゾーン、ビル・ピアース両氏に師事し、1998年5月卒業。帰国後、様々なグループで活躍。

現在、活動は多岐にわたり、辛島文雄(P)グループ、高橋徹(Ds)トリオ、井上祐一(P)グループなどのスモールコンボから、大編成の小曾根真(P)Featuring No Name Horses、Blue Note Tokyo All Stars、守屋純子(P)オーケストラに参加。南青山六丁目楽団の作編曲を手掛ける。2016年から活動を名古屋方面にも広げ、CUG Jazz Orchestra、宮本裕史(Tp)グループに参加。ジャズ教育者としても、東京、名古屋の音楽教室の講師を務め、2017年1月台湾国立東華大学のジャズキャンプに招聘された。演奏活動は香港、台湾、シンガポール、インドネシア、フランス、アメリカ、オーストリア、スイス、スコットランド等、まさにワールドワイドである。

Mayuko
Katakura



Piano

片倉真由子

1980年生まれ、宮城県仙台市出身のジャズ・ピアニスト。ジャズ・ピアニスト、片倉加寿子を母に持つ。幼少よりクラシック・ピアノを学び、洗足学園短期大学入学と同時にジャズ・ピアノへ転向。同大学首席卒業後、2002年にパークリー音楽大学へ入学。クリスチャン・スコットやデイヴ・サントロらと演奏を重ねる。2005年にジュリアード音楽院へ入学。ハंक・ジョーンズやドナルド・ハリソンら数々の名手と共演し、2006年にメアリー・ルー・ウィリアムス・ジャズ・コンペティションで優勝。2009年に初リーダー作「インスピレーション」を発表。また、自己のトリオ、ジーン・ジャクソン・トリオ、伊藤君子グループなどで活動中。洗足学園音楽大学非常勤講師。

The
Neighbors

