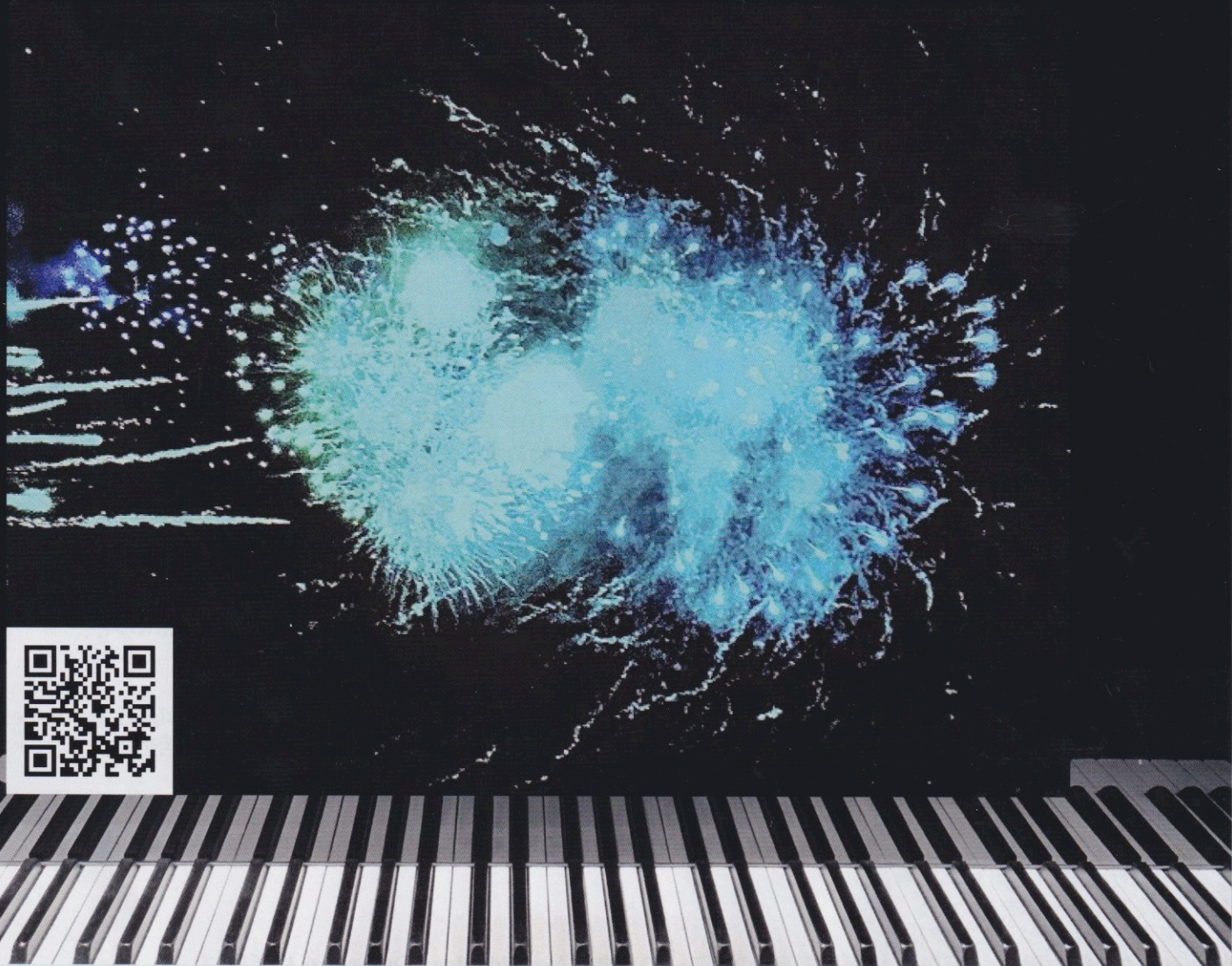


YOKO SUZUKI TRIO



2021.11.14 (Sun) | Open 17:30
Music Charge 4000yen | Start 18:30

渋谷公園通りのBODY&SOUL



佐藤潤一
(ベース)



鈴木瑠子 (ピアノ)



利光玲奈
(ドラム)

ご予約はお店(03-6455-0088またはホームページ)、またはメンバーまでお問い合わせください。
新しく、さらに素敵になったボディ&ソウルで、一人でも多くの方にお会いできるよう願いつつ、
万全の感染対策とともにお待ちしております♪



New BODY&SOUL

〒150-0042

渋谷区宇田川町2-1

渋谷ホームズB-15

03-6455-0088

渋谷駅より徒歩約8分

鈴木 瑠子 Yoko Suzuki (ピアノ)

横浜市出身のジャズピアニストであり、作編曲家。幼い頃に10年ほどエレクトーンを学んだのち、中学生の時にジャズ音楽に魅了され、独学でジャズピアノを始める。2013年には、国立音楽大学ジャズ専修に入学し、小曾根真氏、塩谷哲氏のもとでジャズピアノを学ぶ。2015、2016年に行われた東京JAZZで自身のオリジナル曲2曲が小曾根氏率いるJFC all-star big bandによって演奏される。同大学卒業後、ボストンにあるバークリー音楽大学に奨学金を得て留学し、ジャズ作曲とパフォーマンスを学ぶ。

2020年にバークリー音楽大学を首席で卒業。また、在学中、アメリカで最も有名なジャズマガジン「DOWNBEAT」の43rd Annual Student Music Awardや、ASCAP主催のHerb Alpert Young Jazz Composer Awardなど、いくつかの若手作曲家のための賞を受賞する。

2020年、パンデミックのため帰国し、東京近郊での演奏活動を始めると共に、台湾で行われたIsland Torch Festivalや、Jazz Arts Ensemble of Tokyoによる第一回コンサートに楽曲提供するなど、作編曲家としても活動中。

佐藤 潤一 Junichi Sato (ベース)

1991年生まれ、東京都出身。高校生でベースを始める。国立音楽大学ジャズ専修出身。ベースを井上陽介、金子 健 両氏に師事。2015～2017年、Newtide Jazz Orchestra に所属。

2016年、2017年に行われた Jazz Festival at Conservatory (JFC)にて選抜ビッグバンド JFC All Star BigBandに2年連続で選出され「東京JAZZ」に出演。

2020年6月には、ブルーノート東京の COVID-19 以降の会場観覧再開となった小曾根 真 公演に「Rising Star」として招かれ、小曾根 真とデュオで共演し注目を集めた。

東京都内を中心に精力的に活動中。

利光 玲奈 Rena Toshimitsu (ドラム)

1996年、埼玉県出身。ソプラノ歌手である母の影響により、幼い頃から音楽に親しんで育つ。埼玉県立大宮光陵高校音楽科卒業後、洗足学園音楽大学ジャズコース・ドラム専攻を首席で卒業。ジャズドラムスを大坂昌彦氏、原大力氏に師事。蔵OurDelightで1年間ハウスバンドをつとめる。

2016年11月、世界的ピアニストである椎名豊氏のトリオに初参加。大学在学中に、六本木アルフィーや南青山ボディアンドソウル、銀座スウィングなどの老舗ジャズクラブに出演を果たす。

主な共演者は、岡崎正典(ts)、谷口英治(cl)、中村誠一(ts,ss,cl)、田中菜緒子(pf)、吉岡秀晃(pf)、山本剛(pf)、天野丘(gt)、宮之上貴昭(gt)、金子健(b)、櫻井郁雄(b)、紗理(vo)各氏等と共演多数。ジャズフェスティバルだけでなく、2018年にはクラシックの祭典ラフォルジュルネにも出演を果たす。

現在、サイドメンだけでなく自身のリーダーライブも定期的に開催しており、都内ジャズクラブを中心に精力的に活動中。bf Jazz School講師。

生まれ変わってさらに素敵になった、New BODY&SOULで
皆様のお越しをお待ちしております！