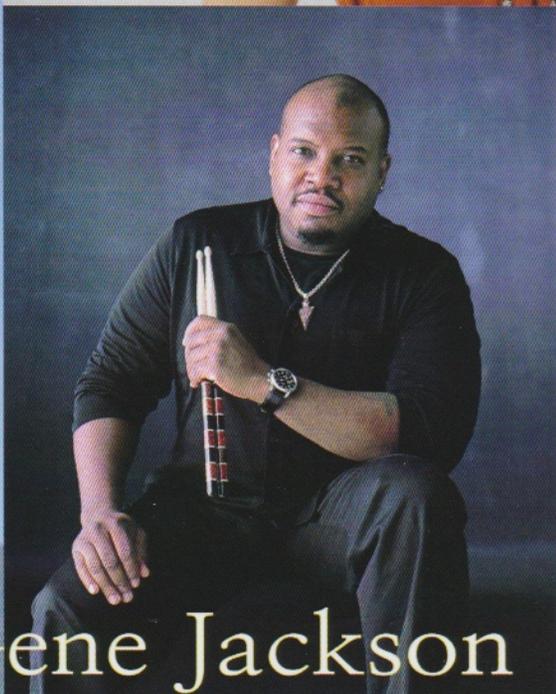
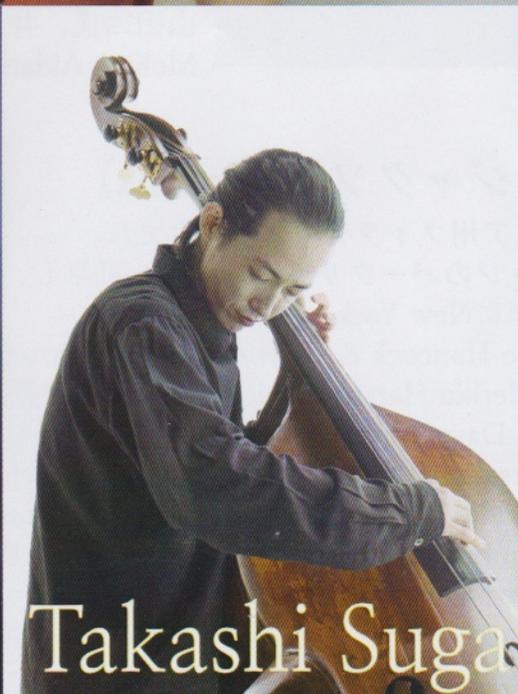




Yoko Suzuki Trio



Gene Jackson



Takashi Sugawa

2020.1.10(FRI)

南青山 Body&Soul

Open 19:00 Start 20:00

Music Charge 3800円

ご予約はお店のホームページ bodyandsoul.co.jp または、お電話(03-5466-3348)にて承っております。皆様のお越しをお待ちしております。

プロフィール

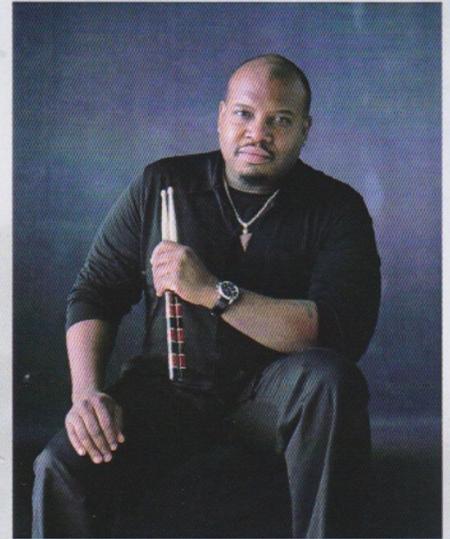
鈴木瑤子(Piano)



神奈川県、横浜市出身のジャズピアニストであり、作編曲家。幼少期よりエレクトーンを始めるが、中学生の時にジャズ音楽に出会い、国立音楽大学ジャズ専修への入学を機にピアノに転向。2017年に同大学卒業後、ボストンにあるバークリー音楽大学に奨学生として留学する。国立音楽在学中から都内のライブハウスを中心に音楽活動を始め、2014年には、グッチタイムピース&ジュエリー主催、日本音楽基金の奨学生として日本各地のJazz Festivalで演奏する。2015年には東京ジャズにて小曾根真氏指揮によるJFC All-Star Big Bandが自作曲を演奏、翌年にはメインステージにて自身もピアニスト、及び作曲者として出演する。2019年には自作曲”Progress”がASCAP Foundation Herb Alpert Young Jazz Composer Awardにて佳作に選ばれる。ジャズピアノを小曾根真氏、塩谷哲氏に、ジャズ作曲をGreg Hopkins氏、Bob Pilkington氏、Billy Childs氏に師事。今までに奥平真吾氏、山田玲氏、井上陽介氏、井上智氏、Roxy Coss氏、Keyon Harrold氏、Melissa Aldana氏、Barry Stephenson氏と共演経験がある。

ジーン・ジャクソン(Drums)

ペンシルバニア州フィラデルフィア生まれ。
'79年にボストンのバークリー音楽大学へ進学し、Kevin Eubanks のバンドに参加。'87年にNew Yorkへ。
'91年 “Herbie Hancock & Wayne Shorter Quartet” に参加、'93年から2000年まで Herbie Hancock Trio, Quartet に在籍し、世界中をツアー（'95-'98には Dave Holland が参加）。他に共演ミュージシャンは、Branford Marsalis, Robin Eubanks, Mark Whitfield, Cyrus Chestnut, Greg Osby, Eddie Gomez, Charles Tolliver Bigband, Mingus Bigband, John Abercrombie, Dianne Reeves, Christian McBride, Billy Childs, Michele Rosewoman, Monday Michiru, 大西順子, 山中千尋 など多数。また、New York クイーンズ・カレッジや、各国でのワークショップ等で指導にも力を注いでいる。



須川 崇志 (Bass)

群馬県伊勢崎市出身。11歳の頃にチェロを弾き始め、18歳でジャズベースを始める。2006年、ボストンのバークリー音楽大学を卒業。その直後に移住したニューヨークでピアニスト菊地雅章氏に出会い、氏のアートフォームや音楽観から多大な影響を受ける。2009年に帰国後、辛島文雄トリオを経て日野皓正バンドのベーシストを6年間務める。

現在は峰厚介カルテット、本田珠也トリオ、八木美知依トリオ、石若駿トリオほか多くのグループに参加。現在までに東京ジャズ、デトロイト(米)、モントルー(スイス)、ブリスベン(豪)、メールス(独)などの数多くの国際ジャズフェスティバルに出演。

また2018年11月にデビューアルバム作品「Outgrowing」をSong X jazz レコードよりリリース、翌年3月にレコーディングメンバーのレオ・ジェノヴェーゼ(p), トム・レイニー(ds)らとCDリリースツアーを行い各地で好評を博す。

