

月刊【BODY&SOUL 通信】第215号=6~7月号
(URLは全てクリックでリンクされています)
✦第201号から月刊(中旬)発行になりました。

おはようございます。

いつも BODY&SOUL にご来店いただき
ありがとうございます。

月刊【BS通信 第215号】6/15発行、
6~7月中旬のご案内をお送りいたします。
(新年度から毎月中旬の配信になりました)
なお、このメールはメンバー登録された方、
ネット予約いただいた方、当店ご出演者と
関係者の方にも配信させて頂いています。
配信停止・アドレス変更・宛先名変更…は、
staff@bodyandsoul.co.jp にご一報下さい。

♪

世界の歴史が動き始めた、のでしょうか、、、
久しぶりに朝から、NHK-TVのライブ中継に
見入ってしまい一日テレビを付けていました。
トランプさんが相手や関係国を「褒め称える」
会見を聞きましたが…それにしてもこの方は、
格調高いスピーチが似合わない方ですねえ。
良く言えば「ざっくばらん」なのでしょうが。
「リトルロケットマン」「狂った老いぼれ」
と罵倒し合っていたのはつい昨年暮れでした。

♪

お二人の共同宣言は、ほんの入口に過ぎない
とは思いますが、まあ考えてみれば、お互い

まだ戦争中の「敵同士」そうそう一気に色々高望むのは時期尚早かもしれません。まず、敵視をやめてお互い会って直接話してみないことには何も始まりません。それにしても、トランプさんは人権問題についてはほとんど関心がないようで。イデオロギー的な信念がなく、すべてを損か得かという「取引き」と捉える方だからこそできたのかもしれない。

♪

その取引きの損・得はどうなってるのかしら…気になって、評論家や専門家が出るニュース番組を録画して見ました。北に懐疑的で未来に否定的な人から、色々と釘を刺しながらも肯定的な歓迎派まで…この宣言の捉え方は、そうとう幅広いようです。その人の立ち位置がよく判ってそちらの方が興味深かったです。

♪

つい先日急逝され、私もお通夜に行きましたが、ジャーナリストで軍事評論家で「北」の専門家 恵谷治さん。学生のころからウチの常連さんで、海外取材から帰ると立ち寄って北朝鮮のことも私に簡潔に話して下さい、いつもなるほどと納得しました。この状況を、彼ならどう解説してくれたかしら…いま本当に惜しまれます。

♪

政治の話題はなるべく避けたい、と心がけてはいますが、泰山がこんなに鳴動していますからネズミが何匹出てくるか…トランプさんの自画

自賛劇場に終わらなければいいのですが。でも
本当の評価はそれが歴史になるまで、何十年も
待たなければいけません。とは言え、私には
それを見届ける時間があまりないのが残念です。

♪

さて「今号のYou Tube から」は
季節ものスタンダード曲。

♪ Here's That Rainy Day

<https://goo.gl/j8tZqQ>

「夢は、全部叶えてしまうのでなく、多分、
少し残しておくほうがいいかも知れない…」
故アン・バートのボーカルで聴きましょう。

♪

アン・バートン。若い方はもうご存じないと
思いますがオランダを代表する女性ジャズ・
ボーカリストです。ジャズ喫茶全盛時代には、
バートの顔がジャケットになっているこの
「Ballads & Burton」や「Blue Burton」
が掛からない日はないほどでした。バラード
を歌わせたら天下一品。ささやく感じは少し
ボサノバ風。梅雨時にはよく似合いますね。

♪

●今年も岩手・宮城の両県から

「VOICES OF HOPE 8」に感謝状

<https://goo.gl/TjYkxw>

●松岡シェフのお勧めメニュー

6月は、いちじく・しらす・春野菜…

<https://goo.gl/nfkATM>

パスタセットも6月バージョン

<https://goo.gl/ZXCsgX>

●佐々木バーテンダーの

今月の「One More Drink」

<https://goo.gl/VRmuo7>

●Twitter 当店のタイムライン上で

ほぼ毎夜 2 nd set をライブ中継中

https://twitter.com/bodyandsoul_j

●来店前はHPの「デイリーコメント」を、
来店後には「デイリーレポート」を楽しむ…

他にはないライブジャズの楽しみ方です。

●腕のいいシェフ、プロのバーテンダー…

それ以上に、出演する演奏者が本物です。

(A)はその日の「コメント欄」に

(B)は前回出演時の「レポート欄」に

リンクしています。

♪

15(金)今宵は

《チャリート バースデー ライブ》

ン十年の円熟の歌唱力

(A)<https://goo.gl/TACZnt>

(B)<https://goo.gl/fTvNXx>

16(土)

【BODY&SOUL Special】

《Real Feels》 From NY

選び抜かれたNY最前線ジャズ

(A)<https://goo.gl/YyrecG>

[プロフィール]

<https://goo.gl/eZfe6E>

17(日)

Closed

18(月)

《若井優也のピアノ世界》

(A)<https://goo.gl/DTjHBU>

(B)<https://goo.gl/9xHv1A>

19(火)

《BSスペシャル クィンテット》

「スウィング番長」たちのジャズ

(A)<https://goo.gl/gf2rad>

(B)<https://goo.gl/qJkxz3>

20(水)

《2ペット クィンテット》

直線と曲線 タイプの違う2ペット

(A)<https://goo.gl/kHHfcs>

(B)<https://goo.gl/qnGsjL>

21(木)

《佐藤ことみ クィンテット》

ロイ・ハーグローブ大好きドラマー

(A)<https://goo.gl/yjFEPy>

(B)<https://goo.gl/LEasRD>

22(金)

益子麻奈(vo)素直なボーカル

(A)<https://goo.gl/YupGJp>

(B)<https://goo.gl/FqsCMf>

23(土)

グレース・マーヤ(pf,vo)

マーヤさんのお誕生日ライブ

(A)<https://goo.gl/yY1NQU>

(B)<https://goo.gl/RjAEKL>

24(日)

《木住野佳子 トリオ》

タッチも容姿もいつも上品

(A)<https://goo.gl/RH6uYZ>

(B)<https://goo.gl/PAoQRN>

25(月)

《BS スペシャル・セクステットver.B》

(tb)が片岡さんから坂本菜々さんへ

(A)<https://goo.gl/1bVHL3>

(B)<https://goo.gl/UkpeMH>

26(火)

《浜崎航 meets 松本茜 トリオ》

旧「BIG CATCH」から心機一転

(A)<https://goo.gl/FUtxaJ>

(B)<https://goo.gl/HxPytV>

27(水)

当店初登場 《佐藤恭子バンド》

(A)<https://goo.gl/vSQ6XA>

28(木) 隔月定期公演

《フロントページオーケストラ》

(A)<https://goo.gl/y8FC9Y>

(B)<https://goo.gl/VNBjzZ>

29(金)

《ジーン・ジャクソン トリオ》

リーダートリオは久～しぶり

(A)<https://goo.gl/gUfN3v>

(B)<https://goo.gl/y8FKBb>

30(土)

伊藤君子(vo)

説明する必要のない大御所

(A)<https://goo.gl/moXAux>

(B)<https://goo.gl/WUuCVJ>

1(日)

《中村健吾リーダートリオ》

いつもニコニコ楽しいジャズ

(A)<https://goo.gl/8jeMtf>

(B)<https://goo.gl/gTYwHm>

2(月)

《市原ひかりリーダートリオ》

新婚で多彩な才能さらに開花

(A)<https://goo.gl/mmirB5>

(B)<https://goo.gl/aVuEMq>

3(火)

《近藤和彦クアルテット》

先日はBN東京で4日間参加

(A)<https://goo.gl/eYac4o>

(B)<https://goo.gl/FikHG1>

4(水)

《トリオ サマディ》歌心ある

ユキ・アリマサリーダートリオ

(A)<https://goo.gl/G7Gk1y>

(B)<https://goo.gl/mkk8ng>

5(木)

《若井優也トリオ》

独自の感性炸裂

(A)<https://goo.gl/Prm9LE>

(B)<https://goo.gl/rWKRiX>

6(金)

佐々木優花(f)豪華メンバー

(A)<https://goo.gl/vTZn1q>

(B)<https://goo.gl/1jSkKu>

7(土)

与世山澄子(vo)圧倒的な説得力

半年に一度沖縄から上京

(A)<https://goo.gl/KXyypf>

(B)<https://goo.gl/w82xQZ>

8(日)

Closed

9(月)

《情家みえリン・ヘイテツ デュオ》

スタンダード曲好きにお勧め

(A)<https://goo.gl/Rv7PB7>

(B)<https://goo.gl/QrMpcT>

10(火)

ウィリアムス浩子(vo)

ビジネスウーマンとしても活躍中

(A)<https://goo.gl/GGeB6Y>

(B)<https://goo.gl/ot8SFf>

11(水)

《椎名豊トリオ》

繊細で大胆なタッチのピアノ

(A)<https://goo.gl/qc6FvD>

(B)<https://goo.gl/XjHw69>

12(木)

豊田チカ(vo)

ジャズの優秀なDNAはさすが

(A)<https://goo.gl/BZSvDc>

(B)<https://goo.gl/rM1A9Z>

13(金)

【BODY & SOUL Special】

《NYSQ (New York Standard Quartet)》

今年も親日家たちのツアー

(A)<https://goo.gl/6oNDvb>

(B)<https://goo.gl/RJdWRG>

14(土)

伊東真紀新人女性シンガー

当店デビュー

(A)<https://goo.gl/PdxLrQ>

(B)当店初登場

15(日)

《土岐英史リーダー クィンテット》

大ベテランと若い女性の2アルト

(A)<https://goo.gl/xZNjy6>

(B)<https://goo.gl/CLPqi7>

16(月)

人間性も音楽性も皆から信頼厚い

《デイビット・ネグレテ クアルテット》

(A)<https://goo.gl/mSBSvf>

(B)<https://goo.gl/KY5UkM>

●BS通信、前号214号は

<https://goo.gl/aQ98mf>

次号216号は7月15日配信予定

全てのバックナンバーは

<https://goo.gl/zsLXmn>

ホームページの英語版は

<https://goo.gl/n3FETI>

●ご予約メールには必ず返信しています。

返信が届かない方は、迷惑メールに分類
されているかアドレス誤記が考えられます。

ご確認をお願いします。

●予約のメールチェックが5時以降です。

当夜のご予約はお電話で5時以降が確実です。

お電話でのご予約は 03-5466-3348(5pm~)

●当日のステージの予定を毎朝ツイート

→http://twitter.com/bodyandsoul_j

●facebook 当店タイムラインでもご案内

→<https://www.facebook.com/bodyandsoul.co.jp>

●土・日・祝日のステージは

Open 18:00 1st.19:00~/2nd.20:30~

●料金システム等ご案内は

<http://goo.gl/g4YcqZ>

●拙著「身も心もジャズ」まだの方はぜひ。

<http://is.gd/BwZwe2>

♪

では、皆さまのお越しをお待ちしています。

-----スタッフ一同・シェフ松岡・Kyoko

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪

東京南青山 ボディ&ソウル

〒107-0062 港区南青山6-13-9

TEL.03-5466-3348(5 pm~)

FAX.03-5466-3348

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪