

月刊【BODY&SOUL 通信9月号=第206号
(URLは全てクリックでリンクされています)
✦第201号から月刊になりました。

おはようございます。
いつもBODY&SOULにご来店いただき
ありがとうございます。

【BS通信第206号】9/1(金)発行
9月のご案内をお送りいたします。

♪

もう9月になってしまいましたね。
それにしても雨の多い8月。梅雨がようやく
明けたと思ったら、今朝などは肌寒い感じ。
猛暑が続く夏にも困りますが、このまま夏が
終わってしまう…というのも、どこか割切れ
ない思いがします。それはそれとして、先月
私が印象に残った割り切れない複雑な思い。

♪

米国のバージニア州で起きた白人至上主義の
団体と反対派の衝突をめぐる二つのツイート。

「双方に責任がある」と両者を同一視し差別
主義者を擁護した大統領。一方、故マンデラ
さんの言葉を引用してツイートした元大統領。

「肌の色や出自や信仰の違う他人を憎むよう
に生まれついた人間などいない。人は、憎む
ことを学ぶのだ。憎むことを学べるなら、
愛することも学べるはずだ…」

♪

この二人が、最も強大な国を率いる前任者と後任者であることに、割切れない複雑な思いになりました。隣国の新しい大統領が慰安婦問題で、日本に新たな取り組みを求めました。前任者がせっかく合意した約束を翻すような発言に安倍さんも「ゴールポストは動かぬ」と…これも割切れない複雑な思いです。

♪

今年も8月15日が過ぎました。ある自民党の次期総裁候補の大物が「憲法改正の国民投票は今のうち、戦争体験者が生きているうちに国民の声を聞いたほうがいい」…なるほど。一理あります。戦争体験者の多くは自民党の重鎮でさえ、九条に手を付けるのは否定的なようですから。この方が後任者になれば…。いずれにしろ、割切れない複雑な思いです。

♪

その一理を聞いて、私も戦争体験者として何か言わなければ…。私は、住んでいた中野で米軍の飛行機からの「機銃掃射」を体験しています。空から射撃された玉がバリバリバリ…と凄い音で道路に煙が走っていきます。私は、自宅の庭の豪空豪に逃げ込み震えていました。

♪

そのことがあってすぐ、私の家族は親戚筋の新潟に疎開を決めたのでした。田舎の駅に降り立つと寒い日で、もう雪が舞っていました。終戦になって疎開先から帰ってくると、すぐ

進駐軍の極東放送から流れる「敵性音楽＝ジャズ」に心躍らせる少女になっていきます。考えてみると、割切れない複雑な思いです。

♪

ちょうどその頃からでしょうか、ジャズの巨人、セロニアス・モンクが活躍したのは。彼の誕生日は1917年10月10日。来月10日は生誕100年です。モンクの評価は、日本での評価以上に、向こうのミュージシャンの間でマイルスやコルトレーン並、あるいはそれ以上に高いことを私は肌で感じてきました。

♪

「今号のYou Tube から」は、モンクの、というよりモダンジャズの代表作。

♪ 'Round Midnight

<https://goo.gl/fYWU97>

(音量にご注意ください。広告が入る場合もありますがご容赦ください)

この曲は、マイルスの名盤「Round About Midnight」をはじめ「最も多くの演奏家によって録音されてきた曲」と言われるほど、多くの演奏がありますが、ここでは彼自身によるソロ演奏で聴きたいと思います。

ちなみに「'」は around の省略形だとか。彼が19歳の時に書いた作品ということです。

♪

「不協和音」とも言える独特の和音、独特の作風と強烈な個性から、奇人と言われますが、

創造性はまぎれもない天才です。数多くの名曲を残しています。ジャズを聴き始めた方、どこから入っても、誰から入っても、きっとモンクに出会います。そういう存在です。当店でも多分、これから1年、多くの演奏家を取り上げたり特集されたりすると思います。楽しみですね。



ジャズ史に残る偉大な音楽家を思いながら9月のご案内です。まず今月のメニューから。

■松岡シェフの初秋9月のお勧めメニュー

<https://goo.gl/TFU9v9>

パスタセットも9月バージョン

<https://goo.gl/WiEv2D>

■今月のおすすめ「One More Drink」

佐々木バーテンダーの初秋のカクテル

<https://goo.gl/FTXspD>

シェフが作るお食事も、バーテンダーが作るカクテルも本物ですが、それ以上に出演する演奏者が本物なプレミアムなジャズクラブ、それがBODY&SOULです。

(A)はその日の「コメント欄」に

(B)は前回出演時の「レポート欄」に

リンクしています。なお先月から

2nd セットの開始時刻が平日・土日

ともに10分早まり、平日は9:30 pm～

土日は 8:30 pm ～になっています。



1(金)

今夜は生粋のエンターティナー
オルガンバックのギラ・ジルカさん

(A)<https://goo.gl/cZutiq>

(B)<https://goo.gl/axYLht>

2(土)【BODY&SOUL Special】

マイルバンド最後のピアニスト

ケイ赤城(pf)from USA

(A)<https://goo.gl/aRDHhp>

(B)<https://goo.gl/EUrJmP>

3(日) Closed

4(月)バースマンズ・サービスデー

《ビューティフル・デュオ》

(A)<https://goo.gl/eSBtLw>

(B)<https://goo.gl/bVHt7T>

5(火)

《デイビッド・ネグレテ クアルテット》

(A)<https://goo.gl/2twmrX>

(B)<https://goo.gl/VWbAAN>

6(水)バースマンズ・サービスデー

情家みえ+後藤浩二 デュオ

(A)<https://goo.gl/ne2FZK>

(B)<https://goo.gl/4YKd3L>

7(木)

当店初登場のフルーティスト

《片山士駿 クアルテット》

(A)<https://goo.gl/A5bvT3>

(B)当店初登場ユニット

8(金)

チャリート(vo)バックも強力

(A)<https://goo.gl/ExFAP3>

(B)<https://goo.gl/1ZMf9q>

9(土)★

井上智(g)豪華なサイドメンバー

(A)<https://goo.gl/JNraD8>

(B)<https://goo.gl/q3bQYZ>

10(日) Closed

11(月)

TOKU(vo,flh)さん増々人気上昇中

(A)<https://goo.gl/kAsydC>

(B)<https://goo.gl/SfRqos>

12(火)

ピアニスト変更で新サウンド

《近藤和彦クアルテット》

(A)<https://goo.gl/ELbzKh>

(B)<https://goo.gl/QHyJhY>

13(水)

《秋田慎治バースデー・ライブ》

「Time10」レコーディング・メンバー

(A)<https://goo.gl/B4DXnL>

(B)<https://goo.gl/nGJV7W>

14(木)

めったに聴けない嶋津さんの世界

《嶋津健一トリオ》

(A)<https://goo.gl/DeJxBe>

(B)<https://goo.gl/D5Krqe>

15(金)

待ってました!! 《オルガンジャズ》

(A)<https://goo.gl/yAoQwG>

(B)<https://goo.gl/y9Rhy4>

16(土)

伊藤君子さんバックも強力

(A)<https://goo.gl/jbd7NS>

(B)<https://goo.gl/wMjVgX>

17(日)★

粹なグレース・マーヤさん

(A)<https://goo.gl/q4Vdwv>

(B)<https://goo.gl/rtvbBm>

18(月) Closed

19(火)

《松島啓之クアルテット》

(A)<https://goo.gl/MVi9sV>

(B)<https://goo.gl/niasoL>

20(水)

《類家心平クアルテット》

(A)<https://goo.gl/UrVj3U>

(B)<https://goo.gl/R8y7H5>

21(木)

ここでしか聴けないユニークな

サウンド 《南青山六丁目楽団》

(A)<https://goo.gl/pU3pZP>

(B)<https://goo.gl/sLGq3B>

22(金)

ジャジーなステージ

《SK 4》クアルテット

(A)<https://goo.gl/zeix9V>

(B)<https://goo.gl/VQKkoW>

23(土)

【BODY&SOUL Special】

《ミチ・フジ from NY トリオ》

(A)<https://goo.gl/5wkFok>

(B)<https://goo.gl/KHnHv4>

24(日) Closed

25(月)バースマンズ・サービスデー

独特の感性若井優也トリオ

サイドも魅力

(A)<https://goo.gl/16dqCL>

(B)<https://goo.gl/qZvdF6>

26(火)

《佐藤ことみクインテット》

(A)<https://goo.gl/ukvU4k>

(B)<https://goo.gl/y7xy6N>

27(水)

当店久々の登場

豊田チカ(vo)さんと椎名トリオ

(A)<https://goo.gl/iAd9ee>

(B)初出演

28(木)

《Duke Ellington Songbook》

(A)<https://goo.gl/ySjni6>

(B)<https://goo.gl/XS4icj>

29(金)

《レイモンド・マクモーリンクアルテット》

(A)<https://goo.gl/mMFqCb>

(B)<https://goo.gl/Ndakvm>

30(土)

今夜はジャジーなクアルテット

バックでウィリアムス浩子さん

(A)<https://goo.gl/svNfim>

(B)<https://goo.gl/DJRtdZ>

★印はインターネット

ハイレゾ放送ライブ収録日

・バースマンズ・サービスデーとは
カップルのお越しの誕生月の方、
お一人様M Charge 半額その他♪ハッピー・
バースデーの演奏プレゼントなど

●BS通信、前号205号は

<https://goo.gl/fE6pHJ>

次号207号は10月1日配信予定

(200号から月2→月刊配信に変更)

全てのバックナンバーは

<https://goo.gl/zsLXmn>

ホームページの英語版は

<https://goo.gl/n3FETI>

●ご予約メールには必ず返信しています。

返信が届かない方は、迷惑メールに
分類されているか、アドレス誤記が

考えられます。ご確認お願いします。

●予約のメールチェックが5時以降です

当日のご予約はお電話が確実です。

お電話でのご予約は 03-5466-3348(5pm~)

●事前に「デイリーコメント」を、

事後には「デイリーレポート」を楽しむ

「プレミアムなジャズクラブ」ならでは…

●USTREAM では毎夜 2nd set の

ライブ中継を配信しています。

<http://www.ustream.tv/channel/body-and-soul-live>

●インターネットラジオのハイレゾ放送

【BODY&SOUL A Wonderful Jazzy Night】

日曜の夜8~10時、2時間枠で放送中

収録日は月2回★印のライブ

<http://goo.gl/tUE3wK>

●当日のステージの予定を毎朝ツイート

→http://twitter.com/bodyandsoul_j

●facebook 当店タイムラインでもご案内

→<https://www.facebook.com/bodyandsoul.co.jp>

●土・日・祝日のステージは

Open 18:00 1st.19:00~/2nd.20:30~

●料金システム等ご案内は

<http://goo.gl/g4YcqZ>

●拙著「身も心もジャズ」まだの方はぜひ。

<http://is.gd/BwZwe2>

♪

では、皆さまのお越しをお待ちしています。

----Kyoko,スタッフ一同,シェフ松岡

♪

このメールは、メンバー登録された方、
ネット予約いただいた方…などに
お送りさせて頂いております。

配信停止/アドレス・宛先名変更…は
staff@bodyandsoul.co.jp まで
ご連絡ください。

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪

東京南青山 ボディ&ソウル
〒107-0062 港区南青山6-13-9
TEL.03-5466-3348(5 pm~)
FAX.03-5466-3348

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪