



KCOM jazz quintet live

2017

7/15(Sat.)

Open 18:00 Start 19:00

@南青山 BODY and SOUL

<http://www.bodyandsoul.co.jp/>

Music charge

¥3,800 (学生 ¥3,300) +1drink

KCOM jazz quintet live

ジャズピアニスト加藤友彦を中心に、音楽大学時代のメンバーでユニットを結成。
ジャズの伝統的なスタイルを基にしつつ、若い感性とエネルギーで様々な音楽を演奏する。
南青山 BODY & SOUL を中心に演奏活動を展開中。

加藤友彦 (pf) 石橋采佳 (tb) 芹澤朋 (ts) 後藤絵美 (b) 村上和駿 (ds)



1993年12月19日生まれ。
三重県鳥羽市出身。中学の頃にピアノを、高校の頃に兄の影響でジャズをはじめる。2016年3月に国立音楽大学ジャズ専修を卒業。現在は都内を中心精力的に活動中。

1993年8月21日生まれ。
福岡県出身。12歳よりトロンボーンを始める。2016年3月に国立音楽大学ジャズ専修を卒業。現在は都内を中心精力的に活動を行う。これまでに音楽理論を山野修作氏に、トロンボーンを鶴田昌道氏、中川英二郎氏に師事。

北海道出身。小学4年生から札幌のビッグバンドでテナーサックスを吹き始める。その間渡辺貞夫氏、穂吉敏子氏などと共に演。高校時よりライブハウスなどで活動を展開。

ジャズサクソフォンを池田篤氏、クラシックサクソフォンを坂東邦宣氏の各氏に師事。2017年3月に国立音楽大学を卒業。

1993年東京生まれ。慶應義塾

大学薬学部薬学科6年生。

中学からオーケストラ部で

コントラバスを始め、大学でジャズ

研究会に入部する。ジャズベース

を安川大樹氏に師事。第一回

ドラムを高橋徹氏、神保彰氏

Seiko SummerJazzCamp

に師事。卒業と同時に、同大学

で最優秀プレイヤー賞を受賞。

Nyで活動中のNewCenturyJazz

QuintetのUlyssesOwensJr.氏

を福田隆氏、塚越慎子氏

や大林武司氏と共に演する。

現在は学業の傍らライブや

レストランのBGM演奏などで

活動を行っている。

1994年神奈川県生まれ。

マーチング指導者である

父の影響で打楽器に出会う。

2016年3月に国立音楽大学

ジャズ専修を卒業。在学中、

を安川大樹氏に師事。第一回

ドラムを高橋徹氏、神保彰氏

に師事。卒業と同時に、同大学

で最優秀プレイヤー賞を受賞。

の打楽器ソリストコースに

Nyで活動中のNewCenturyJazz

QuintetのUlyssesOwensJr.氏

を福田隆氏、塚越慎子氏

や大林武司氏と共に演する。

現在は学業の傍らライブや

レストランのBGM演奏などで

活動を行っている。

ACCESS

東京都港区南青山6-13-9 TEL. 03-5466-3348 (午後5時以降)

★最近、新しく六本木通りから、骨董通り～根津美術館前～青山墓地～乃木坂に抜ける大通りができました。お店は、この大通りに面しています。

六本木通りとの交差点名は「南青山7丁目」です。

迷われた場合など、事前にお電話いただければ道順をご説明致します。
お気軽にお電話ください。

【最寄りの交通機関】

●地下鉄

(銀座線、半蔵門線、千代田線) 表参道駅より、徒歩約15分

地下鉄出口はB1をご利用ください。骨董通りに入って4番目の信号のある大通り(まで少し距離があります)を右に折れ、すぐ先、右側です。

●タクシーでいらっしゃる場合

①六本木通り渋谷方面からは、青山トンネルの200メートルほど先の「南青山7丁目」を左に入ってください。

②六本木通り六本木方面からは、「南青山7丁目」を右に入ってください。骨董通りに入ってしまれます。

その場合は、最初の大通りを左に入ったすぐ先、右側です。

