

隔週刊【BODY&SOUL 通信】3月前半=第199号

(URLは全てクリックでリンクされています)

おはようございます。

いつもBODY&SOULにご来店いただき

ありがとうございます。

【BS通信第199号】3/1(水)発行

3月前半のご案内をお送りいたします。

♪

春、3月です。

トランプさんの相変わらずのムチャな言動、  
北朝鮮金王朝の世襲争い、国有地払い下げ  
疑惑…近ごろ世界はスキャンダラスな話題  
に事欠きませんが…生臭い話題はやめて、  
今号は肩の凝らない話題にしましょう。

♪

陽が長くなるこれからは、夏など店の外  
はまだ明るいのに演奏開始です。NYから  
ミュージシャンが来ると、皆さんびっくり。  
だって向こうではジャズクラブは夜10時頃  
からはじまり、朝方までやっていますから。  
逆に冬はとっぷりと日が暮れて相当時間が  
たってから演奏開始です。なのに終電時刻  
は夏も冬もいつも同じ…。

♪

最近私は長年愛用していたガラケーやめて  
スマホに替えました。機種が古くなり対応  
電池が手に入らないので、しかたなくです。  
使うのはもっぱら携帯電話と、時々SNSを

見るくらい。多分、便利な機能の5%ほども使っていないと思います。後期高齢者には字が小さい上に、覚えるのめんどくて…

♪

一方で最近、時代劇をよく見るようになりました。鬼平を見てるうちに、江戸の人情厚い情緒ある暮らしぶりが好きになったのかもしれない。そうそう去年のBS通信の3月号の話題は、愛読してた新聞連載小説「うめ婆行状記」でしたね。覚えてますか、これも江戸時代の町人長屋が舞台でした。

(↓参考までに、BS通信第176号)

<https://goo.gl/U40seN>

♪

実は今、私のスマホには江戸時代のように時を告げる時計アプリが入っています。明け六ツになると上野の寛永寺だかどっかの鐘がゴ〜ンと鳴るんですよ。そして日没のころ暮れ六ツを知らせる鐘が、ゴ〜ン。お日様とともに一日が始まり、日没から夜。夏も冬も同じ「刻」には同じ明るさです。つまり昼間の時間が長い夏は「いつとき」の長さも冬より長いのです。江戸時代の「不定時法」という時刻制度だそうです。

♪

さて、再来週の日曜から米国ではサマー・タイム（夏時間）が始まります。少〜し日本より合理的？…いえいえ、江戸時代のこの不定時法に比べたら可愛いものです。

こないだから始まったプレ金（プレミアム・フライデー）とかクールビズとか…政府もまあいろいろと頭を捻っているようですが…

♪

日本には進んだ「江戸タイム」があるではありませんか（どなたか政府の偉い方、これ読んでいないかしら）…サマー・タイムを検討するなら世界の先端を行きましようよ。いまは腕時計ではなくスマホで時刻を知る時代。女性なんか特にそう。みんながこんな江戸タイムアプリを使えばいいだけ。省エネにもいいし、経済効果だって…第一味気ない日常が楽しくなると思いますよ。

♪

さて「今号のYouTubeから」です。

「時」にちなんでデイブ・ブルーベックの「Time Out」（小休止）。名盤と言うより、ジャズファンなら一度は聴いた超ヒットアルバムです。その1st.trackから

♪ Blue Rondo à la Turk（トルコ風ロンド）

<https://goo.gl/T5cNDX>

（音量にご注意ください。広告が入る場合もありますがご容赦ください）

♪

懐かしいですね。ロンド、とは円舞曲ですが、転じて同じ旋律を何度も繰り返す音楽形式。このロンドは9/8拍子。変拍子というところの盤にも入ってるTake Fiveが有名ですが…ちなみに

このアルバムは全篇、変拍子です。



ジャズがNYから西海岸に行ってクール・  
ジャズの風が吹き始めた頃、どこのジャズ  
喫茶でもかかっていた。ジャケットも  
当時、とても新鮮でした。そんな時代を  
思い出しながら3月前半のご案内です。

(A)はその日の「コメント欄」に

(B)は前回出演時の「レポート欄」に

リンクしています。



まず、今月のニュースから。

●訃報：辛島文雄さん 享年68

<https://goo.gl/vAYuQw>

向こうで思う存分弾いてください。合掌

●ジャズもお食事もお酒も、つねに本物を  
目指しているプレミアムなジャズクラブ、  
いま常連さんの間で大好評です。佐々木  
バーテンダーの本格カクテル登場です。

<https://goo.gl/EtPWBK>

●松岡シェフの3月春のお勧めメニュー

<https://goo.gl/1SyBKv>

パスタセットも3月の春バージョンです。

<https://goo.gl/MHbNHj>

●ダウン・ビート誌から今年も嬉しい

お知らせが郵送されてきました。

<https://goo.gl/XXzpav>



1(水)

類家さん当店初のリーダーライブ  
意志のしっかりした潔いトランペット

(A)<https://goo.gl/RP6APC>

(B)<https://goo.gl/tRzmHZ>

2(木)

大先輩ピアノと信頼厚いリズム隊  
ユーモラスなMCも、柔らかい  
トロンボーンも職人芸の片岡さん

(A)<https://goo.gl/GN1bIV>

(B)<https://goo.gl/L6SPKo>

3(金)♡バースマンス・デー

ロマン溢れる「すみれ色のジャズ」  
弾き姿もチャーミングですよ

(A)<https://goo.gl/eci1c3>

(B)<https://goo.gl/eNVI1w>

4(土)

独自の活動で自分の世界を追求  
粒ぞろいの三人の個性が際立つ  
繊細で大胆な椎名さんの世界

(A)<https://goo.gl/Qvdu49>

(B)<https://goo.gl/TLMQRQ>

5(日)【Sunday Special】

《ひな祭りダブルボーカル》

紗理さんと歌を始めたトランペッター  
女性二人が意気投合して組んだユニット

(A)<https://goo.gl/GtFdCo>

(B)<https://goo.gl/W7LFff>

6(月)Closed

7(火)

昨年の夏以来の出演《EQ》結成して

15年のベテランたちのライフワーク

(A)<https://goo.gl/Xw2KnR>

(B)<https://goo.gl/QUMKWw>

8(水)

いまファースト・コールのアルト奏者

近藤さんが自分の音楽を追求するユニット

(A)<https://goo.gl/6sLKhX>

(B)<https://goo.gl/EURflh>

9(木)

《ビューティフルトリオ》 清楚な外見に  
似合わない音色いいしっかりしたジャズ

(A)<https://goo.gl/BgJs7t>

(B)<https://goo.gl/ftEFFM>

10(金)

《山田拓児リーダーセッション》

(A)<https://goo.gl/WcpuqG>

(B)<https://goo.gl/UAjWYQ>

11(土)

【BODY&SOUL Special】

《Ben Wolfe Trio》 fromNY

(A)<https://goo.gl/HYuE8R>

(B)[プロファイル]

<https://goo.gl/ChfCx5>

12(日)Closed

13(月)

鹿児島から上京出演のEMILYさん

透明感のある歌声を一年半ぶりに

聴かせてくれます成長が楽しみです

(A)<https://goo.gl/VQoUni>

(B)<https://goo.gl/MKwX9u>

14(火)

女性ドラマーことみさん率いる  
クインテット、ロイ・ハーグローブの  
ナンバーが沢山演奏されますよ

(A)<https://goo.gl/2qxemg>

(B)<https://goo.gl/tRzmHZ>

15(水)

《2ペット クインテット》フロントは  
ファーストコールの2トランペッター  
でもタイプが異なる珍しいクインテット

(A)<https://goo.gl/fv3cJN>

(B)<https://goo.gl/6udpqi>

♪

○BS通信、前号198号は

<https://goo.gl/quvY96>

次号200号は3月16日配信予定

全てのバックナンバーは

<https://goo.gl/zsLXmn>

○ホームページの英語版

<https://goo.gl/n3FETI>

♡はバースマンズ・サービスデー  
生まれ月にお二人でご来店いただくと  
お一人様のM.Charge が半額、♪ Happy  
Birthday ~の演奏などがサービスされます。

-----

●ご予約メールには必ず返信しています。

返信が届かない方は、迷惑メールに

分類されているか、アドレス誤記が  
考えられます。ご確認をお願いします。

○予約のメールチェックが5時以降です  
当日のご予約はお電話が確実です。

お電話でのご予約は 03-5466-3348(5pm~)

●事前に「デイリーコメント」を、  
事後には「デイリーレポート」を楽しめる  
「プレミアムなジャズクラブ」ならでは…

○拙著「身も心もジャズ」まだの方はぜひ。

<http://is.gd/BwZwe2>

○当日のステージの予定を毎朝ツイート

→[http://twitter.com/bodyandsoul\\_j](http://twitter.com/bodyandsoul_j)

○facebook 当店タイムラインでもご案内

→<https://www.facebook.com/bodyandsoul.co.jp>

○USTREAM では毎夜 2nd set の

ライブ中継を配信しています。

<http://www.ustream.tv/channel/body-and-soul-live>

○インターネットラジオのハイレゾ放送

【BODY&SOUL A Wonderful Jazzy Night】

日曜の夜7~9時、2時間枠で放送中

<http://goo.gl/tUE3wK>

○土・日・祝日のステージは

Open 8:00 1st.19:00/2nd.20:45

○料金システム等ご案内は

<http://goo.gl/g4YcqZ>



では、皆さまのお越しをお待ちしています。

-----Kyoko,スタッフ一同,松岡シェフ





このメールは、メンバー登録された方、  
ネット予約いただいた方…などに  
お送りさせて頂いております。

配信停止/アドレス・宛先名変更…は  
staff@bodyandsoul.co.jp まで  
ご連絡ください。

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪

東京南青山 ボディ&ソウル

〒107-0062 港区南青山6-13-9

TEL.03-5466-3348(5 pm~) FAX.03-5466-3348

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪