

ラーシュ・ヤンソン・トリオ コンサート・ツアー 2017

“More Human”

みずみずしくリリカルなメロディーと流れるように美しいタッチ
あたたかく心に優しいピアノを奏でるラーシュ・ヤンソン
高い人気を誇る彼のピアノトリオの最新作「More Human」の
発売を記念したファン待望のコンサート・ツアー！



モア・ヒューマン
ラーシュ・ヤンソン・トリオ
More Human / Lars Jansson Trio
2,320円 SOL SV-0037

《コンサートスケジュール》

▶3/30(木)

会場：大阪 Mr. Kelly's

開場：18:00 開演：19:30 / 21:00
料金：6,000円(前売) 6,500円(当日)
問合せ・申込み：06-6342-5821
www.misterkellys.co.jp

▶3/31(金)

会場：名古屋 Star Eyes

開場：18:00 開演：19:30 / 21:30
料金：5,000円(前売) 5,500円(当日)
問合せ・申込み：052-763-2636
www.stareyes.co.jp

▶4/1(土)&2(日) 2 Days Special!!!

会場：吉祥寺 Sometime

* 両日共に
開場：18:30 開演：19:45 / 21:30
料金：5,000円
問合せ・申込み：0422-21-6336
www.sometime.co.jp/sometime/live.html

▶4/5(水)

会場：横浜 Dolphy


開場：18:30 開演：19:30
料金：5,000円(前売) 5,500円(当日)
問合せ・予約：045-261-4542
www.dolphy-jazzspot.com

▶4/6(木)&7(金) 2 Days Special!!!

会場：南青山 Body & Soul

* 両日共に
開場：19:00 開演：20:00 / 21:40
料金：6,000円
問合せ・予約：03-5466-3348
www.bodyandsoul.co.jp

コンサートのお問合せ：
株式会社スパイスオブライフ
info@spiceoflife.co.jp
www.spiceoflife.co.jp

 Spice of Life Inc.

Lars Jansson

ラーシュ・ヤンソン

現代ヨーロッパを代表するジャズピアニスト、作曲家。

1951年2月25日、スウェーデン中部オーレブロ市に生まれる。7歳の頃よりピアノを始める。70年にイエーテボリ大学歯学部に入學、歯医者を目指す。72年、音楽への情熱を棄て難く同大学音楽学部へ編入する。74年に同校を卒業後、75年ノールヴェーのアリルド・アンデルセン・グループを皮切りに、数々の北欧のトップグループに参加。79年、自己のトリオを結成。87～88年、ヤン・ガルバレック・グループに参加し、世界各地でコンサート活動を行う。

90年には、スウェーデンの優秀なジャズミュージシャンに与えられるヤン・ヨハンソン音楽賞を受賞する。またこの年には、当時スウェーデンに在住していたジャズベース界の巨匠の一人、米人ベース奏者、レッド・ミッチェルのトリオにも参加している。98年、デンマーク政府からの要請により、デンマークで初めてのミュージック・プロフェッサーとしてオールヒュス国立音大教授に就任。数多くの優秀なミュージシャンを育成した。

99年以降は数多く来日し、日本各地でライブ演奏を精力的に行い多くの熱烈なファンを獲得、日本における北欧ジャズの立役者の一人である。

2016年11月にこれまでの代表作をセルフカバーした最新アルバム"More Human"を発表、大きな話題を呼んでいる。

Thomas Fønnesbæk

トーマス・フォネスベック

1977年デンマーク、エルシノア生まれ。17才からコペンハーゲン在住。

ジャズが大好きだった父の影響で幼いころからジャズを聴いて育つ。若くしてエレキベースを始め、世界的に有名なベーシスト、ニルス・ヘニング・オルステッド・ペデルセンの生徒となる。1996年には将来が最も期待される有望な音楽家としてElsinore Comet 賞を受賞。1997年にはソロ・ベーシストとしてBerlingske Tidende ミュージックコンテストで優勝、同年European Jazz Contest で準優勝を飾る。

1999年にRhythmic Music Academy に入学するが、既にプロのベーシストとしてコンサートにレコーディングに多忙を極めていたために辞めることを余儀なくされる。

こうしてトーマスの活動はデンマークのみならず北欧とヨーロッパにその活動を広めて行き、ラーシュ・ヤンソン、ウルフ・ワケニウス、シーネ・エイ、シッドセル・ストローム、ジャッキー・テラソン、ハーヴィー・メイソンなど多くのプレイヤーと演奏活動を行っている。2013年5月に初のリーダー作品「Sound of My Colors」を発表。北欧を代表するベーシストの一人である。

Paul Svanberg

ポール・スヴァンベリ

1984年スウェーデン、イエテボリに近いユングシール生まれ。4才の時に父親でピアニストのラーシュ・ヤンソンから最初のドラムセットをプレゼントされる。ウデバラで音楽を学び、ドラムのレッスンを受ける。ユングシールのフォーク高校で2年間、その後ストックホルム音楽院で2005年から2008年の3年間音楽を学ぶ。

これまで北欧の数多くのミュージシャンと共演、2008年にはスペインのビルバオで行われた若手音楽家のためのコンペティションでクリスチャン・ブリンク・カルテットの一員として優勝。CDはそのクリスチャン・ブリンク・カルテット「ジャズ・ゲツォー」、西山瞳の「ライブ・イン・ストックホルム」など。

現在はスウェーデンを代表する若手ドラマーとしてラーシュ・ヤンソン・トリオのほか、多くのトップ・グループでのコンサート、レコーディングに参加し、最も注目される若手ドラマーとして大活躍している。



ラーシュ・ヤンソン初のセルフ・カヴァー・アルバム
胸をうつ美しく清らかなメロディーで人気の高いオリジナル作品から
ラーシュ自身が厳選した15曲を改めてレコーディングした注目アルバム

モア・ヒューマン / ラーシュ・ヤンソン・トリオ More Human / Lars Jansson Trio



2,320 円
SOL SV-0037

パーソネル
ラーシュ・ヤンソン
Lars Jansson: Piano
トーマス・フォネスベック
Thomas Fønnesbæk: Bass
ポール・スヴァンベリ
Paul Svanberg: Drums

1. ア・ビューティフル・スマイル
A Beautiful Smile (4.25)
2. アイ・アム・ザット
I am That (4.29)
3. トゥー・グッド・トゥーミー
Too Good To Me (5.23)
4. モア・ヒューマン
More Human (4.09)
5. ゼア・イズ・ア・バタフライ・イン・マイ・ルーム
There Is A Butterfly In My Room (3.36)
6. ヒルダ・スマイルズ
Hilda Smiles (4.56)
7. サマー・ソング
Summer Song (4.11)
8. ザ・ウounded・ヒーラー・キャン・ヒール
The Wounded Healer Can Heal (4.31)
9. シンプル・ソング・シンプル・ライフ
Simple Song Simple Life (5.44)
10. マリオネット
Marionette (5.57)
11. マザーズ・イン・ブラジル
Mothers In Brazil (5.47)
12. ヒルダ・プレイズ
Hilda Plays (3.02)
13. ザ・インナー・ルーム
The Inner Room (5.07)
14. フリーダム・オブ・ハート
Freedom of Heart (5.11)
15. ホープ
Hope (4.55)

*All tracks composed and arranged by Lars Jansson

☀️ Spice of Life Inc.

株式会社スパイスオブライフ www.spiceoflife.co.jp