

隔週刊【BODY&SOUL 通信】2月後半=第198号

(URLは全てクリックでリンクされています)

おはようございます。

いつもBODY&SOULにご来店いただき

ありがとうございます。

【BS通信第198号】2/16(木)発行

2月後半のご案内をお送りいたします。

♪

「立春」から10日ほど過ぎそろそろ「雨水」  
…雨水とは空から降ってくるものが雪から  
雨に変わる時期のことです。日本では月に  
ほぼ二回、違う名前の季節が巡ってきます。  
二十四節季です。情緒があって、季節に  
対する日本人の感性がよく表現されてて、  
素敵ですよ。でも…

♪

立春にしても雨水にしても実際の季節感と  
少し違和感がありませんか？そう思った  
のは私ばかりじゃないようで、5～6年前に  
中国発祥のこの節季名と時期を現代の日本  
の気候に合わせよう、と気象協会が準備委  
員会を作ったようですが…伝統を変えるな  
と反対の声が強く、1年ほどでウヤムヤに  
なったとか。

♪

フロリダ州のパームビーチは冬でも20℃  
の亜熱帯気候。ゴルフには良さそうです。  
トランプ新大統領への安倍さんの賛辞。

「あなたこそが民主主義のダイナミズム」  
まあ仲良くすることは悪いことではありませんが、何もそこまで持ち上げなくても…  
もし皮肉だとしたらなかなかのモノですが  
「140字大統領」に皮肉が通じたかどうか…

♪

JASRAC（日本音楽著作権協会）が音楽  
教室などでのレッスンの演奏についても  
著作権使用料を徴収する、と決めたとか。  
判例的にもJASRACに分があるようです。  
当店でも、もちろんもう何十年JASRAC  
と契約して毎月お支払いしていますが…

♪

料金の決め方とか全く解せません。第一  
ライブジャズはインプロビゼーション  
(即興)の世界、どこまでが著作物なのか…  
JASRACは自社ビルを建て羽振りがいい  
ようですが、折から問題になっている  
文科省の天下り役員が10人以上…厳しく  
取り立てた著作権料がちゃんと音楽家に  
還元されているかどうかも皆目不透明で…

♪

著作権といえば、中国の著作権に対する  
モラルの低さはあきれますが、先日見た  
番組で、それを指摘した司会者に中国人  
それもジャーナリストが言ってたこと。  
「日本だってなんですか、漢字だって  
中国が発明したものですよ」…エッ？  
確かに二十四節気も発明は中国ですが、

そこまで遡りますか??ゼロという  
概念も文字も、ほんの数百年前の確か  
インドの発見・発明品ですよ。

♪

日本にだけ戦時加算があるのも、私には  
解せませんが、ジャズの名曲も著作権が  
どんどん切れていて、死後すでに80年の  
ジョージ・ガーシュウインの作品は、  
ほとんどの曲が著作権フリーです。  
「今号のYouTube から」は、

♪ I Got Rhythm

<https://goo.gl/A7qPTx>

(音量にご注意ください。広告が入る  
場合もありますがご容赦ください)

♪

ハंक・ジョーンズ トリオ atブルー  
ノート東京の公演から。故ハंकさん  
の思い出は本当にたくさんあって語り  
尽くせません。この年の大晦日にも  
来日していて、当店でご高齢を押して  
一曲弾いてくださいました。とっても  
優しくて思いやりのある方でした…。

♪

ガーシュウインのこの曲はコード進行  
が秀逸で、このコード進行に別のメロディ  
をつけたものが「リズムチェンジ」と  
呼ばれ多くの名曲があります。

I Got Rhythm のコード進行は一種の  
著作物なのですが、まさか著作権料は…

なんて思いながら2月後半のご案内です。

♪

ジャズもお食事もお酒も、つねに本物を  
目指しているプレミアムなジャズクラブ

●いま常連さんの間で大好評です。

佐々木バーテンダーの本格カクテル登場

<https://goo.gl/EtPWBK>

●松岡シェフの2月のお勧めメニュー

<https://goo.gl/ZL9rhR>

パスタセットも2月バージョンです。

<https://goo.gl/lvp6E1>

●ダウン・ビート誌から今年も嬉しい

お知らせが郵送されてきました。

<https://goo.gl/XXzpav>

♪

(A)はその日の「コメント欄」に

(B)は前回出演時の「レポート欄」に

リンクしています。

♪

16(木)

NYでの充電でまた引き出しが

増えて幅広い人気者のTOKUさん

(A)<https://goo.gl/ePUwbw>

(B)<https://goo.gl/Zre0kS>

17(金)

ギラさんこのバックユニットなら

スタンダード曲が多く聴かれそう

(A)<https://goo.gl/8HwJ6b>

(B)<https://goo.gl/qHyHqS>

18(土) 【BODY&SOUL Special】

《40thスカンジナビアン・コネクション》

北欧ジャズを日本に紹介し定着

させた森さんの久々の再開です

(A)<https://goo.gl/UISTf0>

[プロフィール]

(B)<https://goo.gl/LaQHRR>

19(日) 【BODY&SOUL Special】

《Paul Lay Trio》 from France

フランスが産んだ数々の賞に

輝くジャズ界の新星登場

(A)<https://goo.gl/p3roQv>

[プロフィール]

(B)<https://goo.gl/Q0obAw>

20(月) Closed

21(火)

今夜の福田トリオは美しいピアノが

活きる優しく温厚な吉野ベース

(A)<https://goo.gl/wbnCPn>

(B)<https://goo.gl/tB9VnC>

22(水)♡

弦の音も弾き姿も美しいmaikoさん

バイオリンとギターの2弦トリオ

(A)<https://goo.gl/ChnDU2>

(B)<https://goo.gl/vpsnbi>

23(木)

《フロントページ オーケストラ》

今年初めての生音バンド定期公演

(A)<https://goo.gl/d39qtS>

(B)<https://goo.gl/TPvXI9>

24(金)

《グレース・マーヤしぐれトリオ》

お気に入りのリズム・セクションで

奔放多彩に弾き語ります

(A)<https://goo.gl/XsNmfl>

(B)<https://goo.gl/OtHCv5>

25(土)

若井ピアノ楠井ベース信之介ドラム

ペコちゃんがますます輝くバック

(A)<https://goo.gl/UAWFcT>

(B)<https://goo.gl/QqxrK3>

26(日) Closed

27(月)

強力なサイドメンを得て炸裂する

レイさんのテナー・クアルテット

(A)<https://goo.gl/X5Pn6v>

(B)<https://goo.gl/Jr61kp>

28(火)

増原巖「One More Drink」

アルバム発売記念ライブ

正統ビ・バップのジャズが嬉しい

(A)<https://goo.gl/pbrZjD>

(B)<https://goo.gl/ALFBWV>

♪

○BS通信、前号197号は

<https://goo.gl/san37S>

全てのバックナンバーは

<https://goo.gl/zsLXmn>

○ホームページの英語版

<https://goo.gl/n3FETI>

-----

●ご予約メールには必ず返信しています。

返信が届かない方は、迷惑メールに

分類されているか、アドレス誤記が

考えられます。ご確認をお願いします。

○予約のメールチェックが5時以降です

当日のご予約はお電話が確実です。

お電話でのご予約は 03-5466-3348(5pm~)

●事前に「デイリーコメント」を、

事後には「デイリーレポート」を楽しめる

「プレミアムなジャズクラブ」ならでは…

○拙著「身も心もジャズ」まだの方はぜひ。

<http://is.gd/BwZwe2>

○当日のステージの予定を毎朝ツイート

→[http://twitter.com/bodyandsoul\\_j](http://twitter.com/bodyandsoul_j)

○facebook 当店タイムラインでもご案内

→<https://www.facebook.com/bodyandsoul.co.jp>

○USTREAM では毎夜 2nd set の

ライブ中継を配信しています。

<http://www.ustream.tv/channel/body-and-soul-live>

○インターネットラジオのハイレゾ放送

【BODY&SOUL A Wonderful Jazzy Night】

日曜の夜7~9時、2時間枠で放送中

<http://goo.gl/tUE3wK>

○土・日・祝日のステージは

Open 8:00 1st.19:00/2nd.20:45

○料金システム等ご案内は

<http://goo.gl/g4YcqZ>

♪

では、皆さまのお越しをお待ちしています。

-----Kyoko,スタッフ一同,松岡シェフ

♪

このメールは、メンバー登録された方、

ネット予約いただいた方…などに

お送りさせて頂いております。

配信停止/アドレス・宛先名変更…は

staff@bodyandsoul.co.jp まで

ご連絡ください。

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪

東京南青山 ボディ&ソウル

〒107-0062 港区南青山6-13-9

TEL.03-5466-3348(5 pm~) FAX.03-5466-3348

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪"