

隔週刊【BODY&SOUL 通信】3月後半=第177号

(URLは全てクリックでリンクされています)

おはようございます。

いつも BODY&SOULにご来店いただき、

ありがとうございます。

【BS通信第177号】3/15(Tue)発行

3月後半のご案内をお送りいたします。

♪

三寒四温… (今年は少々激しいですが)

春は、行きつ戻りつ、戸惑いながら

やってくるようです。桜の開花前線も

そこまでやってきました。今年は随分

早そうです。「暑さ寒さも彼岸まで…」

の春分の日も来週日曜日。桜の中で

お彼岸のお墓参りができそうですね。

♪

内閣府広報のHPで見た祝日法によると

「自然をたたえ生物をいつくしむ」日、

それが春分の日、ということです。

ついでに秋分の日を見てみたら、

「祖先を敬い亡くなった人々をしのぶ」

となっています。同じようなお彼岸の日

なのに少し違うんですねえ…意外でした。

♪

俳句では彼岸は春の季語 (秋は秋彼岸)。

でも彼岸花は秋に咲くマンジュシャゲ。

基本的には同じでも春は「ぼたもち」

秋は「おはぎ」。春分の日も秋分の日も

太陽が真東から昇り真西に沈む日で

世界共通ですが、祝日でお休みなのも

お彼岸があるのも日本特有なんだとか…

この歳になって初めて知ることばかり。

♪

そうそう孫のレイくん（この春小学4年になります）が宿題がないお休みだと喜んでいましたが…3月が年度末で「春休み」があるのも日本は少数派のようです。米国では今週から夏時間が始まった、とか。

♪

最近ネットでいろんな答えがすぐ出ます。情報化社会ですね、便利になりました。

（書くと長くなりそうなので興味ある方は調べてみてくださいね）子どもと違って何かとお忙しい年度末。でも忙中閑あり。お仕事が一段落したら…頭や肩のコリをほぐすにはジャズが一番ですよ。

♪

でさて「今号のYou Tube から」ですが…ジャズを聴き始めた方に聴いてほしい曲。今いわゆるジャズのスタンダード・ナンバーと言われ、ジャズ好きな方にはお馴染みの曲を取り上げています。でも配信177号ともなると、これでなかなか選曲に苦勞しています（当店出演者の選曲の苦勞がわかります）

♪

「人生が変わる55のジャズ名盤」から（ベテランベーシスト鈴木良雄さんの本）前々回が第1位でしたから今号は第2位。ソニー・ロリンズの名盤

「サキソフォン・コロッサス」から  
当店でも、よく歌われ演奏される

♪ You Don't Know What Love Is

<http://is.gd/KKmnps>

(音量にご注意ください。広告が入る場合もありますがご容赦ください)



このメンバーの中では、故トミー・フラナガン(pf)さんが、六本木時代の当店にいらして弾いてくださったことがあります。その頃とは時代もライフスタイルも大きく変わりました。でも、人生には潤いが必要。それが家庭と職場の間の「サードプレイス」。



腕のいいシェフの美味しいお料理を召し上がりながらちょっとほろ酔いで、いい音楽を楽しむ、当店はそんなサードプレイス「大人のジャズ・クラブ」ご予約なくても気軽にお立寄りいただき頭と肩のコリをほぐして下さい。



以下(A)は当日の「デイリーコメント欄」に、(B)は前回出演時の演奏曲名とステージの様子「デイリーレポート欄」にリンクしています。

15(火)

《スウィングー トリオ》

花も実もあるお馴染みのステージ

今宵もスウィング快調山本節

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160315>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/02/12545>

16(水)

センスが光る独特のタッチ

エバンスの香りも…若井ピアノ

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160316>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/02/12392>

17(木)

日本のジャズシーンを牽引中、  
聴き応えある近藤和彦クアルテット

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160317>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/01/11939>

18(金)

明るくチャーミングなすみれちゃん  
2ndアルバムも大好評の売れ行き

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160318>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2015/12/11568>

19(土)

【BODY&SOUL Special】

ジョアンナ・パスカル&ジム・リドルデュオ  
ノスタルジーと新しさを兼ね備えた魅惑の歌声

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160319>

[プロフィール]<http://goo.gl/x5LVTd>

20(日)

いろんな引き出しを持つギラさん

今回も珍しいバックングで

《アコースティック・ムード》

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160320>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2015/12/11645>

21(月) Closed

22(火)

楠井五月さんが友人を迎えて  
クインテットを組んでのリーダー出演は初

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160322>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/03/12876>

23(水)

人気再ブレイク中のTOKUさん  
新しいバックングメンバーです

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160323>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/03/12708>

24(木)

美しいメロディーと響き

ひと味あたらしい福田トリオ

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160324>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/02/12581>

25(金)

《松島啓之 ロブ・バーガド

スペシャル クィンテット》

ストレート・アヘッドな気持ちいいジャズ

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160325>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/02/12496>

26(土)

いつまでもいつも新鮮なペコちゃん

優しさ人間味溢れる円熟のステージ

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160326>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/02/12629>

27(日) Closed

28(月)

マーヤさんの弾き語り一人舞台です！

欧州帰りのお土産話も楽しそう

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160328>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/02/12411>

29(火)

《Duke Ellington Songbook》

エリントン好きにはたまらない

昨秋以来、久しぶりのステージ

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160329>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2015/11/11095>

30(水)

【BODY&SOUL Special】

《敦賀明子from NY クァルテット》

ソウルフルなNYサウンド

当店初出演の帰国ツアー

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160330>

(B)<http://goo.gl/pYte68>

31(木)

マヤちゃん、待ちに待ってましたよ!!

楽しみです《The East West Alliance》

「小濱,池田,ジェイ セクステット feat マヤ・ハッチ」

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160331>

(B)<http://urx.mobi/sDot>

-----

ご予約メールには必ず返信しています。

(ご自分のメルアド誤記にご注意ください)

スタッフのメールチェックが5時以降です、

当日のご予約はお電話が確実です。

お電話でのご予約は 03-5466-3348(5pm~)

♪

松岡シェフのお勧めメニュー3月

<http://is.gd/8EjRaO>

3月のパスタセットは、春野菜

<http://is.gd/GtiLLC>

当店もう一つの「売り」

現地ワイナリーに飛んで

気に入ったものを直輸入

<http://is.gd/lqWNq5>

当店の40年を綴った「身も心もジャズ」

こちらの応援もよろしく

<http://is.gd/BwZwe2>

○【BS通信】前号176号は

<http://v.gd/VD5xuO>

バック・ナンバーは

<http://www.bodyandsoul.co.jp/bstsushin>

○事前に「デイリーコメント」を読み、

事後には「デイリーレポート」を読む。

これも「大人のジャズクラブ」ならでは。

<http://www.bodyandsoul.co.jp/category/blog>

○USTREAM では 2nd set の

ライブ中継をテスト配信しています。

<http://www.ustream.tv/channel/body-and-soul-live>

○Twitter で今夜のステージの出演者をツイート

→[http://twitter.com/bodyandsoul\\_j](http://twitter.com/bodyandsoul_j)

○facebookのタイムラインも賑やかですよ

→<https://www.facebook.com/bodyandsoul.co.jp>

○お電話でのご予約は

TEL.03-5466-3348(5 pm~)

★土・日・祝日のステージは

Open 8:00 1st.19:00/2nd.20:45

料金システム等ご案内は

<http://www.bodyandsoul.co.jp/category/opinfo>

♪

では、皆さまのお越しをお待ちしています。

-----Kyoko,スタッフ一同,松岡シェフ

♪

このメールは、メンバー登録された方、

ネット予約いただいた方…などに

お送りさせて頂いております。

配信停止/アドレス・宛先名変更…は

[staff@bodyandsoul.co.jp](mailto:staff@bodyandsoul.co.jp) までご連絡ください。

♪—♭—#—♪—♭—#—♪

東京南青山 ボディ&ソウル

〒107-0062 港区南青山6-13-9

TEL.03-5466-3348(5 pm~) FAX.03-5466-3348

♪—♭—#—♪—♭—#—♪"