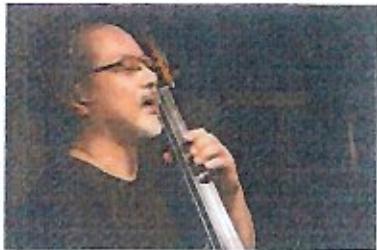


Jun Saito TOKYO TRIO

at Body & Soul



Kyoto Fujiwara Bass

1974年に渡米。

パークリー音楽院を経て
ジュリアード音楽院を卒業。
21歳、ホレスシルバーウィンテット
にて米国デビュー・ツアーパートicipant。
同年に米レーベル
Muse及びStrata Eastに
クリフォード・ジョーダン、
シャミーク・ファラのアルバムで
レコーディングデビューする。
その他共演者には
ジャッキー・マックリーン、
クリフォード・ジョーダン、
ラシッド・アリ、
サム・リバース、
アーチ・シェップ、
ウディー・ショウ、
ジャッキー・バイヤードなど多数。



Jun Saito Drums

1974年パークリー音楽院に留学。
アラン・ドーソンに師事。
1977年パディー・リッチ
スカラシップの初受賞者となる。
この年からパット・メセニーと
共演をし始めて、その後
ゲリー・バートン
スティーヴ・スワロー、を始め、
多くのミュージシャンと仕事をする。
1980年ニューポート
ジャズフェスティバルに
ゲリー・バートンのバンドで出演
ジョージ・ベンソン、
チック・コリアと共に演奏する。
パークリー音楽院で講師を務める。
2003年よりニューヨークに在住
ラリー・コリエルのバンドで活動。
2010年母校の文京区立林町小学校の
100周年記念歌を作曲。
2011年の暮れより活動拠点を東京に移す。
2014年初リーダーアルバム
"OLD THINGS, NEW THINGS"をリリースする。



Shiro Mori Piano

19歳でパークリー音楽院に留学。
1975年からはニューヨークで
中村照夫&ザ・ライジングサンに
ギタリスト・作編曲家として参加、
プロとしての活動を開始する。
スティーブ・グロスマン、
ロニー・スミス、
ハービー・ハンコック、
カーター・ジェファーソン等
数々のミュージシャンと
レコーディングやライブで共演し、
また1979にはかつての
マイルスディヴィスバンドの
ドラマーだったアルフォスターの
アルバム「MR. FOSTER」の
作編曲としてボブ・バーグ、
トム・ハレル、ロン・カーターらと
共に参加。

Body & Soul

東京都港区南青山6-13-9

TEL. 03-5466-3348 (午後5時以降)