

【隔週刊 BODY&SOUL 通信】 6月後半＝第136号  
(URLは全てクリックでリンクされています)

おはようございます。いつも BODY&SOULへのご来店ありがとうございます。6月後半のご案内(6/16発行＝第136号)をお送り致します。

♪

昨日のワールド・カップ、運動オンチの私も応援したんですけど…残念でしたね。これから毎日、全試合が中継されるようですが、地球の裏側で時差はちょうど12時間。いつもサッカー中継にお客さまを奪われてしまうジャズクラブとしては試合がほとんど早朝から午前中で…助かります。

♪

決勝は7月14日…今年は雨の多い梅雨ですが、その梅雨も明ける頃でしょうか。六月は和暦で「水無月」とも言われます。不思議に思って調べたら、この「無」は「の」の意味だそうです。「水の月」という意味のようです。この歳まで知りませんで…ネットですぐに調べられる、便利な時代になったものです。

♪

私の孫のレイくんは小学2年生ですが、音楽はiPadを使って気軽にYouTubeで聴きます。日本で商業用インターネットが始まって、その時に生まれた子供たちは、もう大学を卒業して社会に出ているんだそうです。彼らにとっては、情報はわざわざお金を出して苦労して手に入れるもの、という感覚がないんだそうですが、音楽もその範疇に入っているようです。

♪

ネット上の音楽を小さなヘッドホンやスピーカーで聴くのが普通になった今、ジャズ本来の醍醐味を知らない人が増えているかもしれません。ジャズが好きだ、という人が当店に初めて来てベースの唸りやバスの振動や生の音を体験しとても感動されていく若者が多いです。

♪

「電気」を通しての再現が一番難しい楽器、と言われているのがオルガンの空気音です。今号の「You Tube から」は、そんなオルガン・サウンドをどうぞ。

[http://www.youtube.com/watch?v=W\\_6TM2VifwE](http://www.youtube.com/watch?v=W_6TM2VifwE)

♪Midnight Special

(お勤め先で読まれる方、音量にご注意ください。)

広告が入ることもありますがお容赦ください)



オルガンは楽器の王様と言われ、生で聴きたい代表的な楽器。ジャズに厚みや凄みが出ます。トーンホイールという部品が発明されて、パイプオルガンの空気音が楽器で出せるようになって、「 Hammond B3」をジャズに持ち込み、普及させたのが故ジミー・スミスです。



昨年まで日本に住んで、当店で度々リーダー・セッションで出演し今はNYに帰ったドラマー、トミー・キャンベルさんの伯父さんで、トミーさんの名付け親でもあります。幼いころジミー伯父さんにフルドラムセットをプレゼントしてもらい、それがプロのドラマーになるきっかけだったそうです。



この秋10月25日、NYからやってきて Hammond B3 のサウンドを聴かせてくれることになりました。蘇る《オルガン-アイズ セッションバンド》!! 来月7月27日には、サム・ヤエル(org,pf)さんのオルガンサウンドが聴かれますが、この時は B3ではないかも…何しろ B3は重さが冷蔵庫ほど重く搬入が大変ですから。



オルガンに限らず、ジャズは身近に身体で感じる音楽です。「ジャズが好き」な お友達を誘って、ぜひお越しいただきたい…そんな思いとともに、6月後半のご案内です。

(A)は当日の「デイリーコメント欄」に、  
(B)は前回出演時の演奏曲名とステージの様子「デイリーレポート欄」にリンクしています。



16(月)

作・アレンジの才能が開花、  
実力者を集めて「ともみワールド」全開。

(A)[http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63545&LV\\_ID=1381](http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63545&LV_ID=1381)

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=4#2347>

17(火)

NY在住30年、ハスキーボイスで  
魅了する昇子さん、半年ぶりの帰国ツアー !!

(A)[http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63546&LV\\_ID=1381](http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63546&LV_ID=1381)

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=12#2236>

18(水)

ストレート・アヘッドの気持ちいいジャズ  
新しい感覚のスタンダード曲の数々。

(A)[http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63547&LV\\_ID=1381](http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63547&LV_ID=1381)

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=5#2373>  
19(木)

トップベーシスト古野さんがリーダー  
スタンダード曲を巧みなステージ演出で。

(A)[http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63552&LV\\_ID=1381](http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63552&LV_ID=1381)

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=2#2292>  
20(金)

歌詞に込められ意味をじっくり味わいながら  
浩子さんの優しい歌声に包まれる至福の時。

(A)[http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63551&LV\\_ID=1381](http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63551&LV_ID=1381)

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=5#2381>  
21(土)

《ファンキーボーイズ ジャズバンド  
&岸田恵士古稀祝いライブ》

まだまだ元気いっぱい!!  
ブレイクダンスもあります。

(A)[http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63550&LV\\_ID=1381](http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63550&LV_ID=1381)

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=4#2352>  
22(日) Closed

23(月)

世界で活躍する椎名さんのトリオ  
ビビッドで心地いいビート感。

(A)[http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63554&LV\\_ID=1381](http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63554&LV_ID=1381)

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=4#2333>  
24(火)

半年ぶりに沖縄から与世山さん、  
その圧倒的説得力に涙する人も多い。

(A)[http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63555&LV\\_ID=1381](http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63555&LV_ID=1381)

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=12#2237>  
25(水)

このメンバーでしかトリオ演奏をしない  
真由子さんの「至高のトリオサウンド」

(A)[http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63556&LV\\_ID=1381](http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63556&LV_ID=1381)

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=5#2369>  
26(木)

2ヶ月に一度の10人の生音サウンド  
《フロントページ オーケストラ》

(A)[http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63955&LV\\_ID=1381](http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63955&LV_ID=1381)

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=4#2354>  
27(金)

選曲も幅広く、華も実もあるマーヤさん  
お酒の進む弾き語りステージ。

(A)[http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63558&LV\\_ID=1381](http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63558&LV_ID=1381)

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=5#2366>  
28(土)

今月はどんな趣向と企画で…ペコちゃんの

ステージは決して期待を裏切りません。

(A)[http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63559&LV\\_ID=1381](http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63559&LV_ID=1381)

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=6#2392>  
29(日)Closed

30(月)

気品とともに美しく響く福田さんの

リリカルなピアノが女性も魅了する。

(A)[http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63561&LV\\_ID=1381](http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63561&LV_ID=1381)

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=5#2387>

♪

★6月から土曜日のOpenを18:30→18:00に変更

(開演も日曜日と同じ1st.19:00/2nd.20:45)

●次号【BS通信】は7月1日(火)配信予定です。

バック・ナンバーはここで見られます。

お時間がある方はリンク先を訪れてくださいね。

<http://www.bodyandsoul.co.jp/magazine/index.html>

●もうお試しですか。松岡シェフの6月の

お勧めメニュー「しらす」が最盛期ですね !!

<http://www.bodyandsoul.co.jp/specialdata/monthly6a.pdf>

「しらす」はパスタにしても美味しいですよ !!

<http://www.bodyandsoul.co.jp/specialdata/pastaset6a.pdf>

●事前に「デイリーコメント」を読み、

事後には「デイリーレポート」を読む。

ライブをこんな風楽しめるのは当店だけ !!

→<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=5>

●Twitter で今夜の出演者がつぶやいています。

→[http://twitter.com/bodyandsoul\\_j](http://twitter.com/bodyandsoul_j)

facebookのタイムラインも賑やかですよ。

→<https://www.facebook.com/bodyandsoul.co.jp>

●お電話でのご予約は

TEL.03-5466-3348(5 pm~)

♪

では、皆さまのお越しをお待ちしています。

----Kyoko,スタッフ一同,松岡シェフ

♪

このメールは、アンケートにご記入いただいた方  
メールをいただいた方、ネット予約いただいた方  
…などにお送りさせて頂いております。

宛名のお名前は、ご予約いただいたお名前です。

間違い等ございましたら、ご容赦くださいませ。

配信停止/アドレス・宛先名変更/お問い合わせは  
[staff@bodyandsoul.co.jp](mailto:staff@bodyandsoul.co.jp) までご連絡ください。

♪—♪—#—♪—♪—#—♪

東京南青山 ボディ&ソウル

〒107-0062 港区南青山6-13-9

TEL.03-5466-3348(5 pm~) FAX.03-5466-3348

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪