

【隔週刊 BODY&SOUL 通信】 6月前半＝第135号

(URLは全てクリックでリンクされています)

おはようございます。いつも BODY&SOULへのご来店ありがとうございます。6月前半のご案内(6/2発行＝第135号)をお送り致します。

♪

昨日は衣替え。でもクールビズはもう始まっているようで、今月からスーパークールビズだとか…でも、本当に近年は「節気」の季節感は古きよき時代の面影もありませんね。でも梅雨だけは暦の上だけではない現実です。

♪

関東の「梅雨入り」の平均は、今月10日前後、海の日くらいまで1ヶ月ほどジメジメした天候が続きそうです。で今年は…南米沖合の太平洋上にエルニーニョができたとかで、その年は過去、長梅雨で激しい梅雨になることが多いそうです。

♪

海の日といえば…「山の日」も制定されましたね。8月11日、再来年からになるそうですが、お盆の休暇を取りやすくする狙いがあるんだそうです。祝日は全部で16日、世界的に見ると平均的らしいですが、先進国などでは有給で休める日が多くその意味では日本は働き過ぎのようです。

♪

そんな梅雨どきに、今号の「You Tube から」は、

♪ Here's That Rainy Day

<http://www.youtube.com/watch?v=v-KCsNFvW2M>

(お勤め先で読まれる方、音量にご注意ください。

広告が入ることもありますがお容赦ください)

♪

ビル・エバンスのピアノって、雨に似合うの

かしら…♪ Remembering the Rain とか

♪ Come Rain Come Shine とか…雨の曲が入った
アルバムが多いですね。ここでは、ヴィレッジ・
ゲイトの2階にあったトップ・オブ・ザ・ゲイト
での、エディ・ゴメスさんの参加しているライブ
録音盤から、その頃の古きよきNYの懐かしい風景
とともに、しっとりとしたジャズをどうぞ。

♪

エディ・ゴメスさんは、BODY&SOUL ファミリー
のいわば家長で、私はこれまで何かというと
エディさんエディさん、と相談させていただいて
います。NYに行った時はお宅にご招待されたり、
911で崩壊したWTCの最上階のスカイレストラン
で奥様とご一緒にお食事をいただいたことも…

♪

プエルトリコから幼いころ移住して早熟の天才
と言われ、名門ジュリーアード音楽院を1963に
卒業し、エバンス・トリオ最盛期の10年近くを
一員としてすごされました。その後の共演歴を
見るとジャズの歴史になるほどビッグネームと
共演されて今やレジェンドですが、リーダー
アルバムが少なくて…今号で取り上げました。

♪

雨には雨に似合うジャズがあります。日本に
季節感のある梅雨があることを楽しみながら…
6月前半のご案内です。

(A)は当日の「デイリーコメント欄」に、

(B)は前回出演時の演奏曲名とステージの様子

「デイリーレポート欄」にリンクしています。

♪

2(月)今夜

毎回違うメンバーを組んでSomething Newを
追求するTOKUさん、今月はNYから小川さんを
迎えて才媛、宮本貴奈さんと。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63531&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi#2368>

3(火)

《Duke Ellington Songbook》片倉 & 浜崎デュオ
デュオとは思えないほど濃厚なサウンドで
エリントン・ワールドが展開されます。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63532&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=9#2164>

4(水)

《南青山六丁目楽団》当店でしか
聴けない中低域楽器だけの柔らかい
ハーモニーの素晴らしいジャズ。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63533&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=2#2291>

5(木)

《Super Duo》中村 & 西デュオ
昨年全国各地で大盛況を博したまさに
スーパーなデュオ。3日のデュオと
甲乙つけがたい豊饒なサウンドです。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63534&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=2#2295>

6(金)

《Woman Power》
女性ボーカルに女性だけのバックトリオ !!
当店だけの、華やかで若さが眩しい、
めったに聴けないステージですよ。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63535&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=3#2321>

7(土)

《Dream Flight 発売記念ライブ》

パットン夫妻がNYから、一恵さんの
デビューアルバムを携えて、幅広い
レパートリーを披露されます。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63536&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/specialdata/140607.pdf>

8(日) Closed

9(月)

若井優也さんのソロピアノ、時々片鱗を見せる
素晴らしい感性、その全貌が堪能できる
当店初の夜。ちなみに彼は東大の、しかも
物理学科卒という驚きの逸材!!

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63538&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=5#2374>

10(火)

《EQ》エキサイティングにジャズを進化
させている最前線のワンホーンクアルテット。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63539&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=11#2202>

11(水)

多くの共演歴が語る、繊細なセンスあふれる、
それでいて女性らしからぬパワフルな
フルートによるジャズ・サウンド。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63540&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=2#2288>

12(木)

《向井滋春 ブラジリアンナイト》

向井さんのもうひとつのユニット、実に
1年ぶりの当店出演!! 楽しんでください。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63541&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=5#2018>

13(金)

円熟の境地にあるチャリートさんと、当店の
六本木時代からの長年の朋友たちによる
味のある、楽しめるステージです。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63542&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=5#2384>
14(土)

「人間の声は、一番素晴らしい楽器である」を
実感する、3人の声が繰り広げるステージ。

いずれも芸達者なエンターティナーたちによる
楽しい楽しい、素晴らしいステージ!!

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=63543&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=5#2036>
15(日) Closed



★6月から土曜日のOpenを18:30→18:00に変更

(開演も日曜日と同じ1st.19:00/2nd.20:45)

●次号【BS通信】は6月15日(月)配信予定です。

バック・ナンバーはここで見られます。

お時間がある方はリンク先を訪れてくださいね。

<http://www.bodyandsoul.co.jp/magazine/index.html>

●松岡シェフのお勧めメニューも新メニュー。

「しらす」が最盛期ですね!!

<http://www.bodyandsoul.co.jp/specialdata/monthly6a.pdf>

「しらす」はパスタにしても美味しいですよ!!

<http://www.bodyandsoul.co.jp/specialdata/pastaset6a.pdf>

●事前に「デイリーコメント」を読み、

事後には「デイリーレポート」を読む。

ライブをこんな風楽しめるのは当店だけ!!

→<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=5>

★デイリーコメントにはこんな「婆バカ篇」も

あります。私の孫、レイくんのピアノ発表会。

<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=5#2385>

●Twitter で今夜の出演者がつぶやいています。

→http://twitter.com/bodyandsoul_j

facebookのタイムラインも賑やかですよ。

→<https://www.facebook.com/bodyandsoul.co.jp>

●お電話でのご予約は

TEL.03-5466-3348(5 pm~)

♪

では、皆さまのお越しをお待ちしています。

-----Kyoko,スタッフ一同,松岡シェフ

♪

このメールは、アンケートにご記入いただいた方
メールをいただいた方、ネット予約いただいた方
…などにお送りさせて頂いております。

宛名のお名前は、ご予約いただいたお名前です。

間違い等ございましたら、ご容赦くださいませ。

配信停止/アドレス・宛先名変更/お問い合わせは
staff@bodyandsoul.co.jp までご連絡ください。

♪—♭—#—♪—♭—#—♪

東京南青山 ボディ&ソウル

〒107-0062 港区南青山6-13-9

TEL.03-5466-3348(5 pm~) FAX.03-5466-3348

♪—♭—#—♪—♭—#—♪"