

【隔週刊 BODY&SOUL 通信】 4月前半＝第131号
(URLは全てクリックでリンクされています)

おはようございます。いつも BODY&SOULへのご来店ありがとうございます。4月前半のご案内(4/1発行＝第131号)をお送り致します。

♪

さあ新年度です。入進学・新しい職場・新しい人間関係…おまけに今年是新消費税の開始です。別れの季節から新しい出会いの季節へ。4月は気持ちが引き締まります。そんな季節を象徴するように、桜の風景は驚くほど足早に移り変わり、今がちょうど見頃の桜ですね。

♪

当店では一昨日の日曜日、スタッフのお花見会が梅ヶ丘の羽根木公園で行われる…ハズでしたが、昨年に続き今年も生憎の雨で中止になりました。延期を検討中なのですが…、他の花と違って桜の見頃が短かいのは、いいんだか悪いんだか…

♪

ソメイヨシノという桜は種子では増えず、全国のこの樹はすべて接木などで苗木にして増やした樹なんだそうです。兄弟とか子孫ではなくクローンつまり本人の分身。江戸の末期、駒込にあった染井村に生えていた樹が、そのご本人(原木)ということです。

♪

な一るほど、それで一斉に花開き一斉に花が散るわけですね。散り際が日本人好みなのでしょうか法律に定めはないそうですが日本の国花といえば桜。ついでに花言葉は、高貴・清純・精神愛…だそうです。

♪

さて、今号の「You Tube から」は、

♪I'll remember April

<http://www.youtube.com/watch?v=20nfmEBmeHI>

(お勤め先で読まれる方、音量にご注意ください。

広告が入ることもありますがご容赦ください)

4月のスタンダード中のスタンダード曲。名盤も演奏者も数多いですが…これは桜のようにパッと散ってしまったチャーリー・パーカーです。

でも、今号のエピソードは、桜で思いついた故、ドン「チェリー」さん。はい、そうです、…I'll remember Don Cherry (笑)。

♪

ウチのお店が六本木にあった頃。ナップザックを

肩にサンダルを引っ掛け、見すばらしいヘンな黒人が入ってきました。「困っちゃうなあ…」と
思っていると、昨秋天国に召されてしまったベースの岡田勉さんが、私に耳打ちしたのです。

「ねえ、あの人ドン・チェリーに似てない？」

♪

名前を聞くと彼でした。その時も世界を放浪中の股旅姿だったのです。背中のナップザックからいつも持ち歩いていたポケット・コルネットを取り出し、岡田ちゃんらと演奏をはじめました。それが最初の出会いでした。

♪

それ以降コンサートなどで来日する度に頻繁にウチにやってくるようになりました。娘さん（ロック歌手ネナ・チェリーさん）の公演ではステージ・パパとしてやってきて、その楽屋でお会いした時もサンダル履き。いつもこの風体でやってきて、背中からポケット・コルネットを取り出し演奏に加わりました。

♪

オーネット・コールマンと並んでフリージャズの巨人ですが（私はフリージャズはあまり聴かないのですが）もちろんウチでの演奏はストレートな4ビートの素晴らしいジャズ演奏でした。

♪

「桜」からあちこち話が飛んでしまいましたが…桜の季節、4月前半のご案内をいたします。

(A)は当日の「デイリーコメント欄」に、
(B)は前回出演時の演奏曲名とステージの様子「デイリーレポート欄」にリンクしています。

♪

1(火)

ひたむきに自分たちのジャズを追求、パワーとスピード感が身上の2ホーンカルテット

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=61949&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi#2317>

2(水)

里見紀子(vln)さん、去年の夏以来、メンバーも一新し弦の魅力がさらに増した《Medusa》

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=61950&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=6#2056>

3(木)

《Two For The Road 発売記念ライブ》

期待の新人、LAからファーストアルバムを

プロデュースした長谷部さんがサポート

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=61951&LV_ID=1381

(B)当店初出演です。

4(金)

エンタテナー、ギラさん。「自由に描くように、
Jazz & Latin、をこのメンバーでやってみます！」

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=61952&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi#2319>

5(土)

日本に住むようになって、しばらく音楽活動から
離れていたジェレミーさん。今年1月、何年か
ぶりにお店にやってきて、ぜひ六本木時代よく
演奏した剛さんと再び演りたい!!と実現しました。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=61953&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=1#2276>

6(日) Closed

7(月)

トニーさんのスペシャルユニット 《Lost & Found》
ソウルフルなヴォーカルとの絶品のコラボです。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=61955&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi#2324>

8(火)

多彩で新鮮なアレンジ、新フロントでパワーも
人気も増々アップ、新生《Tower Station》

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=61956&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi#2323>

9(水)

《B&S スペシャル クインテット》
当店がいま望みうるトップクラスの奏者を集め
特別に組んだライブジャズの醍醐味!!

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=61957&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=12#2239>

10(木)

【BODY&SOUL スペシャル】

《Marcus Strickland Trio》NYでも今話題の
ストリックランド兄弟が女性ベーシスト
リンダ・オーを伴って来日しました。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=61958&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/specialdata/140410.pdf>

11(金)

待たれていた江里子さんの帰国、当店2年ぶり、
弾き語りが見える素晴らしいギタートリオです。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=61959&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2012&mon=6#1714>

12(土)

前はソロで弾き語り、今回はボーカリストで
ステージ中央で繰り広げるマーヤ・ワールド。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=61960&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi#2310>

13(日) Closed

14(月)

NY時代は教鞭をとり多くの才能を育てた

井上さん、実力者を集めて渾身のライブ

《井上智 帰国4周年記念ライブ》

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=61962&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=12#2233>

♪

お時間がある方はリンク先を訪れてくださいね。

↓は、昨年の第3回《Voices of Hope 3》のご報告

<http://www.bodyandsoul.co.jp/specialdata/1305034.pdf>

●次号【BS通信】は4月15日(月)配信予定です。

バック・ナンバーはここで見られます。

<http://www.bodyandsoul.co.jp/magazine/index.html>

●松岡シェフのお勧めメニューも新年度 !!

4月バージョン、お試しください。

<http://www.bodyandsoul.co.jp/specialdata/monthly4a.pdf>

パスタセットも春野菜、4月バージョン !!

<http://www.bodyandsoul.co.jp/specialdata/pastaset4a.pdf>

●事前に「デイリーコメント」を読み、

事後には「デイリーレポート」を読む。

ライブをこんな風楽しめるのは当店だけ !!

→<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi>

●Twitter で今夜の出演者がつぶやいています。

→http://twitter.com/bodyandsoul_j

facebookのタイムラインも賑やかですよ。

→<https://www.facebook.com/bodyandsoul.co.jp>

●お電話でのご予約は

TEL.03-5466-3348(5 pm~)

♪

では、皆さまのお越しをお待ちしています。

-----Kyoko,スタッフ一同,松岡シェフ

♪

このメールは、アンケートにご記入いただいた方、
メールをいただいた方、ネット予約いただいた方…
などにお送りさせて頂いております。

宛名のお名前はご予約いただいた時のお名前です。

間違い等ございましたら、ご容赦くださいませ。

配信停止/アドレス・宛先名変更/お問い合わせは、
staff@bodyandsoul.co.jp までご連絡ください。

♪—♪—#—♪—♪—#—♪

東京南青山 ボディ&ソウル

〒107-0062 港区南青山6-13-9

TEL.03-5466-3348(5 pm~) FAX.03-5466-3348

♪—♪—#—♪—♪—#—♪