

【隔週刊 BODY&SOUL 通信】 2月後半＝第128号
(URLは全てクリックでリンクされています)

おはようございます。いつも BODY&SOULへのご来店ありがとうございます。2月後半のご案内(2/14発行＝第128号)をお送り致します。

明日2/15が土曜なので前日配信になりました。

♪

いやですねえ、また雪が降っています。先週は都心で46年ぶりとかの大雪でしたが、なんと、あの砂漠の国イランでも50年ぶり的大雪が降ったそうですね。地球温暖化の影響、という解説も聞きました。影響かどうか真偽のほどはわかりませんが、温暖化と雪が関係しているなんて意外でした。

♪

今日はチョコレートの日ですね。かつてどこかのお菓子メーカーが始めたバレンタインデーですが日本の行事として定着して久しく、すっかり日本のものになりました、クリスマスのように。いずれ、ハロウィンもそうなるのでしょうか。

♪

特にバブルが崩壊して以降は、意識も変化して女性から愛の告白だの、義理チョコだのという気持ちも少なく、単なるチョコの日でしょうか。草食系男子が増えたこの頃は、愛の告白を後押ししてあげたいのは、男性の方かもしれません。

♪

昔バランタインというジャズクラブが六本木にありました。Ballantine は Valentine と発音が似ているので、バレンタインデーになると私は当店の六本木時代を思い出します。80年代、ジャズのメッカが新宿から六本木に移った頃、ライブハウスが今ほど多くない中、ご近所にはアルフィー、サテンドール、今はないミスティー…

♪

ペコちゃん(伊藤君子)に言わせると、店名になっている曲は「社歌」ということになります。これら他店の「社歌」が、当店で歌われたり演奏されることは、ほとんどありません。もっとも♪Misty はかつてミスティーのハウスピアニストだった剛ちゃん(山本剛)の今は「専売特許」ですが。

♪

多分ミュージシャンが当店に遠慮して、歌ったり演奏されることがないんでしょうね。そんなこと

私はまったく気にしてないんですけど…。
そんなわけで、今号の「You Tube から」は、
(昨年♪My Funny Valentine だったので今年は)
当店ではめったに聴くことがない♪Satin Doll。
<http://www.youtube.com/watch?v=EtMVLTEbRBw>

(お勤め先で読まれている方、音量にご注意ください。
また、広告が入ることがありますがご容赦ください)
最小限の音符で、小気味良くスウィング、
思わず自然に身体が反応してしまう…そんな
カウント・ベイシーのピアノでどうぞ。

♪
ちなみに詳しく調べたことはないですが、多分
うちのお店で一番多く歌われ演奏される曲は
♪My Favorite Things でしょうか。
♪Body And Soul より多いかもしれません。
さて今月、何回この曲が演奏されるかしら…
…そんな2月後半のご案内です。

(A)は当日の「デイリーコメント欄」に、
(B)は前回出演時の演奏曲名とステージの様子
「デイリーレポート欄」にリンクしています。

♪
14(金)

大ベテランベーシストが、若手の力を
うまく引き出すスタンダード曲の数々

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=60172&LV_ID=1381
(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=9#2160>

15(土)

クラシカルな技巧を持つ繊細なピアノ、
と絶賛されるレイスさん、来日出演。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=60173&LV_ID=1381
ミシェル・レイスさんのプロフィールは…
(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/specialdata/140215.pdf>

16(日)

【Sunday Special 特別企画】

今NYフィルとコンサート・ツアー中の
世界の小曾根さんです!! 立ち見でも何とか…
と熱望される方もいらしてお席は超々満席。
どうか、お詰め合わせてご堪能ください。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=60174&LV_ID=1381
(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2011&mon=11#1501>

17(月)

健吾さんのベースデュオは、西さん
とは初めて。前回は秋田さんでした。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=60175&LV_ID=1381
(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=10#2189>

18(火)

大ベテランサクソ、土岐さん、
非の打ち所のない、ジャズの
お手本のようなサウンドです。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=60176&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=12#225219>(水)

《Duke Ellington Songbook》

エリントンファンそして真由子ファン
お待たせしました !! 半年ぶりに、さらに
研究が深まった演奏が聴かれますよ。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=60177&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=9#216420>(木)

《Tower Station》

多彩で爽やかなサンバ、ポサノバ…
明るい音楽でストレスも吹っ飛びます。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=60178&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=1#227121>(金)

すっかりこの世界で評判になっている
ギラさんのステージは、歌というより
楽しいボーカルショーです。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=60179&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=12#223122>(土)

ウィリアムス浩子さんのユニットに
MAIKOさんのバイオリンが加わって
さらに新鮮な、バラードの女王。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=60180&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=1#227323>(日) Closed

24(月)

福田トリオのレギュラーが都合で
コモブチさんに。ベースが違うと
どんなサウンドになるか楽しみ。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=60182&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=1#226325>(火)

スピード感溢れ、スリリング…
これこそジャズ、というジャズの真髄。
近藤さんのツーホーンクインテット。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=60183&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=1#226426>(水)

《ファンキーボーイズ ジャズバンド》

2ヶ月に1度、岸田さんが満を持して

熱演します。ブレイクダンスもなかなか。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=60184&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=12#222827>(木)

《フロントページオーケストラ》

昨年末リリースしたセカンド・アルバムも

賞をもらうなど大好評で、いまノっています。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=60185&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=1#227728>(金)

いま日本のジャズボーカル界第一人者

ペコちゃんが、心をこめて手作りした

寒い2月を締めるのに相応しいステージ。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=60186&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2014&mon=1#2272>
♪

お時間がある方はリンク先を訪れてくださいね。

●2月28日は「エッセイ記念日」。

私のおすすめです。まだの方、ぜひ。

<http://www.amazon.co.jp/dp/4434171208>

●次号【BS通信】は2月28日(金)配信予定です。

バック・ナンバーはここで見られます。

<http://www.bodyandsoul.co.jp/magazine/index.html>

●松岡シェフのお勧めメニュー、

2月バージョン大好評です!!

<http://www.bodyandsoul.co.jp/specialdata/monthly2a.pdf>

パスタセットも2月バージョン !!

<http://www.bodyandsoul.co.jp/specialdata/pastaset2a.pdf>

●事前に「デイリーコメント」を読み、

事後には「デイリーレポート」を読む。

ライブをこんな風楽しめるのは当店だけ !!

<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi>

●Twitter で今夜の出演者がつぶやいています。

http://twitter.com/bodyandsoul_j

facebookのタイムラインも賑やかですよ。

<https://www.facebook.com/bodyandsoul.co.jp>

●お電話でのご予約は

TEL.03-5466-3348(5 pm~)

♪

では、皆さまのお越しをお待ちしています。

-----Kyoko,スタッフ一同,松岡シェフ

♪

このメールは、アンケートにご記入いただいた方、

メールをいただいた方、ネット予約いただいた方…

などにお送りさせて頂いております。

宛名のお名前はご予約いただいた時のお名前です。

間違い等ございましたら、ご容赦くださいませ。
配信停止/アドレス・宛先名変更/お問い合わせは、
staff@bodyandsoul.co.jp までご連絡ください。

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪

東京南青山 ボディ&ソウル

〒107-0062 港区南青山6-13-9

TEL.03-5466-3348(5 pm~) FAX.03-5466-3348

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪