

【隔週刊 BODY&SOUL 通信】 12月後半＝第124号

(URLは全てクリックでリンクされています)

おはようございます。

いつもBODY&SOULへのご来店ありがとうございます。

12月後半のご案内(12/16発行＝第124号)をお送り致します。

♪

もうすぐ終わる今年も、いろいろありましたね。

自然災害はだんだん大規模になっている気がします。

福島には、あれ以来まだ家に帰れない人がいます。

世界の争いごとも、各地で相変わらずです。

世の中は本当に良くなっているのでしょうか…

このBS通信で、あまり政治向きのことを

書きたくはないんですけど…いろいろと

考えさせられる今年の年の瀬です。

♪

特定秘密保護法が先週13日公布されました。

必要な法律だとか、いや危険な法律だとか、

いろいろ取り沙汰されていますね。

でも私を含めて、きちんと法律の条文を

読んだ人は少ないと思います。

なんか国や行政の情報を守る法律らしい、

くらいにしか思っていなかったので、

どんなものか一応は読んでおかなくっちゃ、

そう思ってインターネットで検索して

第一章の目的と定義から読み始めたのですが…

まわりくどくいろいろ書いてあって

頭の悪い私には難しくて、時間もないし、

第七章まではとても行き着けませんでした。

♪

それで、要約されたものはないかしら、

と探したら、ありました。

ものすごく簡単にはこんな法律だそうです。

- 1、行政機関の長は、知られたくないことを自分の判断で「特定秘密」に指定できる。
- 2、適正評価を受けた人だけが特定秘密を扱え、その適正評価は行政機関の長が行う。
- 3、特定秘密を出版物やネットなどで他人に漏らしたら懲役刑の罰則がある。
- 4、知ろうとして特定秘密に近づいたり知ってる人をそそのかしたり騙したり、盗み見したり…共謀しても罰せられる。

♪

多くの人が反対している理由がなんとなく
少しわかった気がします。安倍さんは、
これから国民に理解されるよう、
細部を詰めて、よく説明していきたい、
ということですが、決めてから説明するって
順序が逆なような気がしますよねえ。

ついでにその近所を検索したら

「安倍政権、共謀罪の創設を検討…」

なんて記事も出てきました。

♪

これから「お上」の秘密が増えていって、
どんどん「お国」の力が強くなっていきそう…
そんな気がするのは私だけかしら。

今年の漢字は「輪」だそうです、なんだか
国民にタガをはめる輪に思えてきました(笑)

♪

世界も社会も人生も「今どこに居るかより、
いまどこに向かっているかが大切だ」。

これは戦前のアメリカの有名な作家・医学者の
言葉だそうです。今号の「YouTube から」は、
ジョン・レノン ♪ War is Over, Happy Christmas

去年と同じですが…考えさせられる映像とともに、
この曲はクリスマス通信の恒例にしたいと思います。
<http://www.youtube.com/watch?v=yN4Uu00ImTg>
(お勤め先で読まれている方、音量にご注意ください。
また、広告が入ることがありますがご容赦ください)



今号は小難しい話になってしまいましたが、
戦争を知っている世代である私の、
老いの繰り言と聞き流してくださいね。
とりあず、上質なライブジャズを聴いて
元気になりましょうよ…そんな12月後半、
今年最後の、12月後半のご案内です。

(A)は当日の「デイリーコメント欄」に、
(B)は前回出演時の演奏曲名とステージの様子
「デイリーレポート欄」にリンクしています。



20~25 【クリスマス ウィーク】

カップルで、ファミリーで、お一人でも…
今年も、クリスマスの飾り付けのお店で、
いい音楽と美味しいお食事をお楽しみください。

クリスマス特別ディッシュ

<http://www.bodyandsoul.co.jp/specialdata/131224.pdf>

(予約が必要、ただいま受付中)

16(月)

今夜はここでしか聴けない豪華メンバー

スリリングでスピード感あふれる

《B&S スペシャルセクステット》

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=58781&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=8#2126>

17(火)

上質な協奏曲を聴くような

完成度の高いサウンド

《Generation Gap》

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=58784&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=10#2176>

18(水)

日本でファースト・コールの

ジャズ界の実力者(=番長)たちの

迫力あるジャズ《スウィング番長》

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=58786&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=7#2099>

19(木)

世界を舞台に活躍する椎名さん

4ビートがスリリングに

よくスウィングするトリオ

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=58788&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=8#2132>

20(金)

これが本物のサンバだ…

ポルトガル語で情熱的に歌う

裕香さんの《ブラジリアン ナイト》

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=58789&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=9#2148>

21(土)

スタンダードからポップス、ソウル、

ラテン、ボサ・ノヴァ…まで多彩、

お酒の進む艶のあるマーヤさん

今夜はヴォーカリストとして舞台中央

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=58791&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=10#2173>

22(日)

マルチ・クリエイター、クリヤさんの

男性ヴォーカルKOTETSU(vo)さんを迎えて

盛大に賑やかに誕生日祝いセッション

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=58792&LV_ID=1381

(昨年は…)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2012&mon=12#1895>
23(月)

恒例【子供達のクリスマス スペシャル】

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=58793&LV_ID=1381

(昨年は)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2012&mon=12#1896>
第2部は緊急特別企画

【TOKUと一緒に大人のクリスマス】

元C.ベイシー・オーケストラのピアニスト、
トニー・サッグスさんとTOKUさんの共演ライブ

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=59920&LV_ID=1381

24(火)

【クリスマス イブ Special】

《ミュージカル&ジャズ・ナイト》

浩子さんと河合さんの

2 ヴォーカル・コラボで

素敵なイブの夜をどうぞ

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=58794&LV_ID=1381

(前回は真夏)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=8#2120>
25(水)

ペコちゃんと一緒に

心に残るクリスマス

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=58795&LV_ID=1381

(昨年は)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2012&mon=12#1898>
26(木)

アルバムの売れ行きも絶好調

先日の2 デイズも超満員の人気

《フロントページ オーケストラ》

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=58796&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=12#2224>

27(金)

楽器が綺麗な音色でよく歌う、

大ベテラン土岐さんとひかりさんが

コラボする2ホーンフロント

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=58797&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=10#2182>

28(土)

チャリートさんが歌い上げる

本年最後の「聴き納めステージ」

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=58798&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=11#2213>

29(日) Closed

30(月) Closed

31(火)

大恒例【大晦日カウントダウンセッション】

《H.I.T.》TOKUさんのヴォーカリーズと

《片倉真由子 スペシャルクインテット》

日本のジャズ・ミュージシャンたちの忘年会、

さあ、皆なで一緒にカウントダウン!!

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=58801&LV_ID=1381

(昨年は)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=1#1907>

♪

●あなたは「懐かしい派」or「新鮮派」?

巷の人気に応えて「ナポリタン」登場!!

松岡シェフのお勧めメニュー12月バージョンです!!

<http://www.bodyandsoul.co.jp/specialdata/monthly12.pdf>

お値打ちで美味しい季節のパスタセット。

<http://www.bodyandsoul.co.jp/specialdata/pastaset12.pdf>

●【BS通信】バック・ナンバーはここで見られます。

<http://www.bodyandsoul.co.jp/magazine/index.html>

●ホームページの「デイリーレポート」欄で毎日、

前夜のステージの様子を写真付きでご報告。

事前に「デイリーコメント」を読み、ライブを聴いて、

事後には「デイリーレポート」を読む。

ライブを3度楽しめる当店ならでは!!

→<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi>

●facebookの当店とKyokoのタイムラインも、最近とても賑やかで活気にあふれていますよ。

→<https://www.facebook.com/bodyandsoul.co.jp>

Twitterでは毎朝、当日出演者の詳細情報をツイート。

→http://twitter.com/bodyandsoul_j

●お電話でのご予約は

TEL.03-5466-3348(5 pm~)

♪

では、皆さまのお越しをお待ちしています。

-----Kyoko,スタッフ一同,松岡シェフ

♪

このメールは、アンケートにご記入いただいた方、メールをいただいた方、ネット予約いただいた方…などにお送りさせて頂いております。

宛名のお名前はご予約いただいた時のお名前ですので間違い等ございましたらご容赦、ご了承くださいませ。

配信停止/アドレス変更/宛先名変更/お問い合わせは、staff@bodyandsoul.co.jp までご連絡ください。

♪—♭—#—♪—♭—#—♪

東京南青山 ボディ&ソウル

〒107-0062 港区南青山6-13-9

TEL.03-5466-3348(5 pm~) FAX.03-5466-3348

♪—♭—#—♪—♭—#—♪"