

【隔週刊 BODY&SOUL 通信】 4月前半=第107号
(URLは全てクリックでリンクされています)

おはようございます。

いつもBODY&SOULへのご来店ありがとうございます。
4月前半のご案内(4/1発行=第107号)をお送り致します。

♪

実は、昨日は代々木公園で、当店スタッフの
お花見会…をやるはずでした。

でも朝から寒い雨降りで…急遽、中止に。
私などは忙しくて、まだよく見ないうちに
桜は散ってしまいそうです。

♪

今年の桜は開花予想を裏切って
例年より10日も早く、しかも
芽吹いてから史上最速で開花したとか。
いろいろが目まぐるしく動き変わる時代、
ものごとのサイクルも短くなって、
何だか自然までせわしない時代になったかしら…
都内では来週、入学式が行われる小・中学校が
多いようですが…そのころ桜はすっかり散って
寂しいでしょうね。

♪

私事ですが、孫のレイくんもいよいよ来週から
ピッカピッカの1年生です。ついこのあいだまで
ヨチヨチ歩きで、足が届かない頃から
ドラムを夢中で叩いていたのに…
「小学生になったらサッカーとピアノを頑張る」
と張り切っています。で、将来はサッカー選手に
なるんだそうです。ピアノの上手いサッカー選手に
なれたら素敵ですけどね。…これからはだんだん
爺・婆の手の届かないところに行くのでしょうか。
孫の成長は、嬉しさ半分・寂しさ半分、
というところでしょうか。

♪

桜ではなく、ここはマロニエですけど…
今号の「YouTube から」は、4月の定番、
♪April in Paris…バド・パウエルのピアノソロでどうぞ。
<http://www.youtube.com/watch?v=aWUSk4nmDbo>
(お勤め先で読まれている方、音量にご注意ください)

パリとジャズ…と言うと、私は、
デクスター・ゴードン演じるサクソ奏者の半生、
映画「ラウンド・ミッドナイト」を思い出します。

♪

この映画のモデルは、実はピアニスト、
バド・パウエルその人。

舞台はサンジェルマン・デ・プレにあった

「ブルーノート」…60年代後半、モダンジャズの黄金時代に陰りが見えはじめた頃でしょうか。ジャズを取り巻く状況や空気がよく描かれていました。

♪

この時代のジャズメンは、酒やドラッグに溺れ、身を持ち崩す人もけっこう多かったようです。今は当店に訪れるジャズファンも女性が半数を超え、奏者も大学で基礎から音楽をしっかり勉強した人たち。ジャズの世界は随分、健康的になったようです。特に私のように、その時代からジャズとジャズメンに接している者にとっては、ジャズの世界は様変わりしている、と思います。これも、嬉しさ半分・寂しさ半分でしょうか。

♪

さあ、新年度 !!

東京で新しい年度を迎えた方はもちろん、転勤で東京を離れた方も時々、現代の新しいライブジャズを聴きにいらしてください。新しい気持ちで、新年度をエネルギッシュに始めていただきたい…4月前半のご案内です。(A)は当日の「デイリーコメント欄」に、(B)は前回出演時の演奏曲名とステージの様子「デイリーレポート欄」にリンクしています。

♪

1月

《スィンギー トリオ》今夜はいつもと違う、「ジェントル ブルース」CD発売記念ライブ。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=52425&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi#1966>

2火

《H.I.T》TOKU、マヤ・ハッチ 伊藤大輔
混声ジャズ・ヴォーカル・コーラス、
めったに聴けない選曲・TOKUアレンジも魅力。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=52427&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2012&mon=11#1866>

3水

当店二回目、期待の星 松本茜さん、
ジャズの名曲を若い感性でどうぞ。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=52429&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2012&mon=12#1885>

4木

ゲストにマーヤさんを迎えて
めったに聴けないデュオ編成。
クリエイティブなジャズをご堪能ください。

若井優也 鈴木央紹 デュオ

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=52430&LV_ID=1381

5金

《岡崎 Brothers》

兄tpと弟tsの息のあった兄弟2フロント。
弟さんは守屋純子セクステットはじめ多くの
コンボに参加、お兄さんも南青山楽団はじめ
当店には出演多数。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=52431&LV_ID=1381

6土

大ベテランの近秀樹さん、大阪から。

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=52432&LV_ID=1381

昨年暮れは《近秀樹「Broadway」発売記念ライブ》

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2012&mon=12#1876>

7日 Closed

8月

スリリングな緊張感溢れる椎名さんトリオ

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=52434&LV_ID=1381

(B)椎名さんはスペシャルクインテットの一員

<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=3#1964>

9火

福井ともみさんがここで

トリオ演奏するのは初めて !!

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=52435&LV_ID=1381

(B)前はクインテット出演。

<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi#1959>

10水

《THE FORCE》

昨年1月以来という久々の出演、

熱が入っています !!

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=52436&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2012&mon=1#1575>

11木

《近藤和彦クアルテット》

スウィング番長、守屋セクステット、フロントページ…

いろんなユニットを組んでいる近藤さんがリーダー役

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=52437&LV_ID=1381

当店では準レギュラーといえるほど多数出演

(b)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=2#1952>どのレポー

12金

待望のファーストアルバム

《Tower Station CD発売記念ライブ》

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=52438&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=3#1976>

13土 【BODY&SOUL Special】

シーラ・ジョーダン(vo) ピーター・ミケリッチ(pf)

人生経験がなければ出せない

味わい深い心に響くヴォーカル

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=52439&LV_ID=1381

昨年も4月の来日でした。

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2012&mon=4#1651>

14日 Closed

15月

月曜日でお客さまが少ないからこそ、
ジャズらしい「ダンモ」を堪能できそう。

《辛島文雄トリオ》

(A)http://www.jazz.co.jp/LiveHouse/schedule/detail.asp?ID=52441&LV_ID=1381

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi?year=2013&mon=1#1911>

♪

●5月の出演者スケジュール、松本さんの

デイリーコメントできあがりしました!!

毎回新情報満載、5月も読み応えありますよ。

<http://www.bodyandsoul.co.jp/schedule/>

●ここ2,3日中に松岡シェフのお勧めメニュー

4月バージョンが出来上がります。HPの

「お知らせ・ニュース」欄を乞うご期待!!

●Twitterもfacebookも、最近とても賑やかで
活気にあふれています。ぜひ訪れてくださいね。

Twitter で毎日、当日出演者をツイート。

→http://twitter.com/bodyandsoul_j

当店の facebook はいろんなジャズ情報の宝庫。

→<https://www.facebook.com/bodyandsoul.co.jp>

ホームページの「デイリーレポート」欄では毎日、

前夜のステージの様子を写真付きでご報告。

→<http://www.bodyandsoul.co.jp/cgi-bin/bsoulcal.cgi>

●なお過去の【BS通信】はホームページの

「BODY&SOUL通信」欄で見られます。

→<http://www.bodyandsoul.co.jp/magazine/index.html>

●お電話でのご予約は

TEL.03-5466-3348(5 pm~)

♪

では、皆さまのお越しをお待ちしています。

----Kyoko,スタッフ一同,松岡シェフ

♪

このメールは、アンケートにご記入いただいた方、
メールをいただいた方、ネット予約いただいた方…
などにお送りさせて頂いております。

宛名のお名前はご予約いただいた時のお名前ですので
間違い等ございましたらご容赦、ご了承くださいませ。

配信停止/アドレス変更/宛先名変更/お問い合わせは、
staff@bodyandsoul.co.jp までご連絡ください。

♪—♪—#—♪—♪—#—♪

東京南青山 ボディ&ソウル

〒107-0062 港区南青山6-13-9

TEL.03-5466-3348(5 pm~) FAX.03-5466-3348

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪