

月刊【BODY&SOUL 通信10月号=第207号
(URLは全てクリックでリンクされています)
◆第201号から月刊になりました。

おはようございます。
いつもBODY&SOULにご来店いただき
ありがとうございます。

【BS通信第207号】10/1(日)発行
10月のご案内をお送りいたします。

♪

つい先日「おせち料理受付開始」のTV-CMを見ました。もうそんな時期(?)。秋になると「早く春にならないかなあ」という寒がりの人もいますから、そう驚きませんが。今日は「衣替え」。交番のおまわりさんも夏服から秋の服へ。クールビズも終わり、服装や街路樹だけでなく、街全体の景色が変わる秋です。

♪

好きな季節ランキング、という調査を見ると4割の方が春好きのようですね。秋は3割ほど。意外に秋が少ないのは、年代が進むほど春の割合が増えるようで、還暦すぎると過半数が春好きになるとか。秋が好きな方は若い証拠かも。もっとも、花粉症だとか虫が嫌いとか汗かきだとか…季節の好き嫌いの理由は様々。

♪

そんな秋、また世間が騒がしくなりそうです。自称「国難突破解散」だそうです。解散理由

を聴いて…こーゆーの何て言うんでしたっけ、
そうそうご都合主義。まあ色々な受取り方があるとは思いますが、私には、この政権は、あらゆる手練手管を使って着実に憲法改正に向かっていたように見えます。ちなみに解散理由には憲法のケの字も出てきません。衣の下の鎧は、そう簡単には見せられません。

♪

一方野党の方も多くの議員が「衣替え」で、ヤ党だかユ党だかヨ党だか、ほとんどよくわかりませんが、希望は持てるのでしょうか。首相の専権事項だという「衆議院の解散権」があるという憲法七条をザッと読んでみたら首相の勝手にしていい、なんて書いてなくて解釈するとそうなる、みたいです。ちなみに第三章の第十五条に、こんなのがありました。

♪

「公務員を選定し及びこれを罷免することは、国民固有の権利である…後略」リコール権のこのようです。でも、地方首長や地方議員には解職投票の規定があるようですが、国会議員にはありません。自分の地位にはとても寛容な解釈をするようです。いずれにしろ、政治は国民を映す鏡…来月号のこの通信で私は何を言うことになるのか、楽しみです。

♪

10日は体育の日、そしてセロニアス・モンクの100年目の誕生日でもあります。さらに21日は

ディジー・ガレスピー。4月はエラ・フィッツ
ジェラルドが…100年前ジャズ史に残る偉大な
ミュージシャンが多く生まれているのですね。

♪

「今号の You Tube から」誰にしようかしら…
探していたらこんなのがありました。1971年の
「ジャイアンツ・オブ・ジャズ」世界ツアー
そのコペンハーゲン公演、すごいメンバーです。

♪ Round Midnight～ ♪ Tour De Force～

♪ Everything Happens To Me

<https://goo.gl/2qChQ3>

(音量にご注意ください。広告が入る
場合もありますがご容赦ください)

日本公演は、新宿厚生年金会館だったかしら。

(S.スティット入関できず) プレスリー全盛
ビートルズ頂点、学生運動フォークソング、
ジャズ喫茶サイケ…当店が生まれる少し前の
昭和の「日本の青春時代」を思い出しながら、
10月のご案内です。

♪

●松岡シェフの秋10月のお勧めメニュー

<https://goo.gl/ovyCcm>

パスタセットも10月バージョン

<https://goo.gl/GXEBnH>

●名曲をカクテルで表現する「One More Drink」

佐々木バーテンダーの季節のカクテル

<https://goo.gl/y1Nwdd>

●毎夜行っていた 2nd set のライブ中継は、

動画共有サイト Ustream 社のサービスが終了。
現在一時的に休止し、代替配信の対応中です。
もう2,3日お待ち下さい。

●2 nd セットの開始時刻が30分早まって
平日9:30 pm～土日 8:30 pm ～になりました。

シェフが作るお食事も、バーテンダーが作る
カクテルも本物ですが、それ以上に出演する
演奏者が本物なプレミアムなジャズクラブ、
それがBODY&SOULです。

(A)はその日の「コメント欄」に

(B)は前回出演時の「レポート欄」に

リンクしています。

♪

1(日) Closed

2(月)

《岡崎ブラザース》クインテット

(A)<https://goo.gl/E7QDLk>

(B)<https://goo.gl/NU6NhY>

3(火)

《福田重男 [Old Boy's Dream]

発売記念ライブ》

(A)<https://goo.gl/9DwKgN>

(B)<https://goo.gl/bGewrW>

4(水) ☆

《松島啓之クアルテット》

(A)<https://goo.gl/um7vZ2>

(B)<https://goo.gl/Nq38RZ>

5(木)

《藤原清登トリオ》

(A)<https://goo.gl/KJ5F7n>

(B)<https://goo.gl/8q2iJy>

6(金)

山添ゆか(vo)

(A)<https://goo.gl/yW1ip8>

(B)<https://goo.gl/ZqxR9J>

7(土)

《ジーン・ジャクソン リーダートリオ》

[ハービー・ハンコック特集]

(A)<https://goo.gl/UH8mV4>

(B)<https://goo.gl/jxC5HN>

8(日)

《レイモンド・マクモーリンクアルテット》

(A)<https://goo.gl/rUoHo6>

(B)<https://goo.gl/Ythfcy>

9(月)

【BODY&SOUL Special】

《中村輝夫 The Rising Sun
feat. アントワン・ロニー》

(A)<https://goo.gl/NaWtyb>

(B)何十年ぶりの出演

10(火)

久～しぶりの大口純一郎トリオ

(A)<https://goo.gl/YAYpBy>

(B)<https://goo.gl/KVWX5b>

11(水)

《上村信リーダークアルテット》

(A)<https://goo.gl/1otz6u>

(B)<https://goo.gl/Y2ybnc>

12(木)

《SK 4》クアルテット

(A)<https://goo.gl/YxdXRz>

(B)<https://goo.gl/WVWoAh>

13(金)

【BODY&SOUL Special】

《岡部ファミリー from オランダ》

[DISORIENTAL] 発売ツアー 2017

(A)<https://goo.gl/tiSqPM>

(B)[プロフィール]

<https://goo.gl/KdirRL>

14(土)

グレース・マーヤ(pf,vo)

(A)<https://goo.gl/2iRihK>

今回は台風で臨時休業

(B)<https://goo.gl/rtvbBm>

15(日) Closed

16(月)

EMILY(vo) 鹿児島から上京

(A)<https://goo.gl/NCBzr5>

(B)<https://goo.gl/SP6Kz7>

17(火) ☆

《楠井五月リーダークアルテット》

(A)<https://goo.gl/wZBmJx>

(B)<https://goo.gl/1dhGSv>

18(水)

ERIKA(vo) from NY

「Reflections」発売記念ツアー

(A)<https://goo.gl/szZgXt>

(B)<https://goo.gl/LLQVs2>

19(木)

《「rebirth」発売記念ライブ》

(A)<https://goo.gl/ep8hmB>

(B)<https://goo.gl/tPpNQg>

20(金)

チャリート(vo)

(A)<https://goo.gl/NwBPqr>

(B)<https://goo.gl/7BRsqw>

21(土)

《SOLO-DUO》

(A)<https://goo.gl/M6CRAU>

(B)<https://goo.gl/Gzkivh>

22(日) Closed

23(月)

《BSスペシャル セクステット》

(A)<https://goo.gl/E2JBPq>

(B)<https://goo.gl/Cc2zqh>

24(火)

TOKU(vo,flh)

(A)<https://goo.gl/YWqMkn>

(B)<https://goo.gl/ffAm8Y>

25(水)

《フロントページ オーケストラ》 定期公演

(A)<https://goo.gl/sdqp2z>

(B)<https://goo.gl/MH5kVp>

26(木) 27(金)

【BODY&SOUL Special】

《ベースレジェンド 2 Days》

26(木) Day 1: デュオ

(A)<https://goo.gl/AkEHwU>

(A)<https://goo.gl/WKRxoo>

27(金) Day 2: トリオ

(B)<https://goo.gl/CVrPDX>

(B)<https://goo.gl/JgC7MZ>

28(土)

伊藤君子(vo)

(A)<https://goo.gl/zhCKp9>

(B)<https://goo.gl/nzCW56>

29(日)

【BODY&SOUL Special】

《ライアン・ケバリー&カタルシス

トロンボーン・トリオ》 from NY

(A)<https://goo.gl/XoxZhx>

(B)<http://bit.ly/2fMzjgP>

(B)<https://goo.gl/fXGMoH>

30(月)

《スウィングー トリオ》

(A)<https://goo.gl/VTh1UJ>

(B)<https://goo.gl/Hv2QkR>

31(火)

《類家心平 リーダー クアルテット》

(A)<https://goo.gl/bz5s7C>

(B)<https://goo.gl/tXWxL7>

☆印はバースマンズ・サービスデー

カップルのお越しの誕生月の方、

お一人様M Charge 半額その他

♪ Happy Birthdayの演奏プレゼントなど

●BS通信、前号206号は

<https://goo.gl/h6y7Uh>

次号208号は11月1日配信予定

(200号から月2→月刊配信に変更)

全てのバックナンバーは

<https://goo.gl/zsLXmn>

ホームページの英語版は

<https://goo.gl/n3FETI>

●ご予約メールには必ず返信しています。

返信が届かない方は、迷惑メールに

分類されているか、アドレス誤記が

考えられます。ご確認をお願いします。

●予約のメールチェックが5時以降です

当日のご予約はお電話が確実です。

お電話でのご予約は 03-5466-3348(5pm~)

●事前に「デイリーコメント」を、

事後には「デイリーレポート」を楽しむ

「プレミアムなジャズクラブ」ならでは…

●インターネットラジオのハイレゾ放送

【BODY&SOUL A Wonderful Jazzy Night】

日曜の夜8~10時、2時間枠で放送中

<http://goo.gl/tUE3wK>

●当日のステージの予定を毎朝ツイート

→http://twitter.com/bodyandsoul_j

●facebook 当店タイムラインでもご案内

→<https://www.facebook.com/bodyandsoul.co.jp>

●土・日・祝日のステージは

Open 18:00 1st.19:00~/2nd.20:30~

●料金システム等ご案内は

<http://goo.gl/g4YcqZ>

●拙著「身も心もジャズ」まだの方はぜひ。

<http://is.gd/BwZwe2>

♪

では、皆さまのお越しをお待ちしています。

-----Kyoko,スタッフ一同,シェフ松岡

♪

このメールは、メンバー登録された方、

ネット予約いただいた方…などに

お送りさせて頂いております。

配信停止/アドレス・宛先名変更…は

staff@bodyandsoul.co.jp まで

ご連絡ください。

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪

東京南青山 ボディ&ソウル

〒107-0062 港区南青山6-13-9

TEL.03-5466-3348(5pm~)

FAX.03-5466-3348

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪