

隔週刊【BODY&SOUL 通信】8月前半=第185号
(URLは全てクリックでリンクされています)

おはようございます。

いつもBODY&SOULにご来店いただき
ありがとうございます。

【BS通信第185号】8/1(月)発行

8月前半のご案内をお送りいたします。

♪

お暑うございます。

小池東京都知事の誕生です。この結果は
鳥越さんの3位落選の意味の方が大きい
かもしれませんね。言いたいことは多々
ありますが…暑さきびしい折から今号は
肩の凝らない話題にしますね。でもマス
メディアには、「喉元すぎれば…」では
なく、選挙時との言行不一致や憲法観を
厳しくチェックしてほしいと思います。

♪

うなぎやの隣茶漬の鼻で喰ひ（柳多留）
今年は、先日土曜が「土用の丑の日」
でしたね。四季の始まる前の18日間を
古代中国の五行説では「土用」と言う
そうで、五行は、火とか木とか…の土。
「丑」は十二支を日々に当てた昔の暦。
先週の土曜日が立秋前のその丑の日で、
まさに「土曜の丑」なのでした。

♪

そもそもは江戸中期、うなぎ屋さんに
相談されたアイデアマン、平賀源内の
発案が土用のうなぎの元だそうです。
今では絶滅種危惧種のニホンウナギ、

それにしても昨今、うなぎ、高〜ッ！

「う」が付けばいいんだろッ、と、

うどんて代用した若者もいるとか。

でも当時「う」のつく食べ物を食すと

夏負けしないとの風習があったそうで

…あながち間違いではなさそうです。

♪

私の孫のレイくんの誕生日は奇しくも

当店と同じ8月8日。お店は今年42周年

彼は今年10歳になります。毎年一緒に

誕生日のお食事会をしているのですが

小さい頃からうなぎ屋さんが恒例です。

普段は吉野家とかのお店で食べている

中国産のようで…。彼も日本産うなぎ

を食べるのは、年に1回のようにです。

♪

西と東でウナギの裂き方が違うのは

よく知られています。腹を割って話す

と考えた上方は腹開き、腹開きを切腹

と捉えた江戸は背開き。でも最近は、

柔らかい腹が中だと崩れて焼きにくい

ということで、東も腹開きが多いとか。

♪

関西と関東の境はどこかしら、と思い

調べたら、愛知県岡崎市の近辺らしい

ですね。そばとうどんの汁の濃さとか

お雑煮は丸餅か角餅かとか、どうやら

豊臣派と徳川派で別れるのでしょうか。

大産地の浜名湖辺りは、岡崎市の東で

背開き。名古屋は西で腹開きだとか…。

生体の謎も多いウナギですが、栄養も

豊富、話題も豊富です。



私はウナギというと必ず思い出すのが、
ドラマーのウィナード・ハーパーさん。
彼はとにかく日本のうなぎが大好きで
来日公演でお店にやってくると、必ず
うなぎが食べたいと言うので、私は
彼が来そうな日は、東急の地下食品
売り場で買ってきて用意したものです。
高いのでチンするやつでしたけど。



最近では来日されていませんが、彼が
まだ18歳の頃、六本木のライブハウス
数店で行ったジャズ・フェス、今で
言うクルージングのプロデュースを
任されて、NYに行ってジャズクラブを
巡り、将来有望な若者を探して日本に
招請したことがありました。その時
私が、彼のドラムを気に入って、来て
いただきました。それが彼の初来日。
以来活躍中で今54歳、36年も昔です。



「今号のYou Tubeから」は、その
筋金入りのハードバッパーと言われる
ウィナードさんのドラミングです。

♪ Caravan

<https://goo.gl/S4isKQ>

(音量にご注意ください。広告が入る
場合もありますがご容赦ください)



D.エリントンと楽団のトロンボーン
奏者が作曲した古〜いスタンダード中
のスタンダード曲。ジャズだけでなく

本当に多くの演奏家がカバーしていて、
当店でも、ベテランにも若者にもよく
演奏されます。日本では60年代後半に
エレキブームに乗ってザ・ベンチャーズ
が演奏し広く世の中的に became しました。



残念ながら当店の松岡シェフは専門が
仏料理でウナギ料理はありませんが…
松岡シェフの8月のお勧めメニュー

<http://goo.gl/PjtjHa>

まかない飯の冷やし中華も大好評
パスタセットも8月バージョン

<http://goo.gl/rdrJnD>

2016春期のワインリスト

<http://is.gd/d7hZhF>



いつ来ても一流の演奏家による演奏、
腕のいいシェフの美味しいお料理…
ちょっとほろ酔いでいい音楽を楽しむ
当店はそんな人生のサードプレイス
「大人のジャズ・クラブ」。ご予約が
なくてもお気軽にお立ち寄り下さい。
★当店はポケスポットになっていて、
ポケモンが時々出没するそうですよ。



うなぎもいいけど、夏を元気を乗り
切るには、やっぱりライブジャズ。
以下、8月前半のご案内です。

(A)はその日の「コメント欄」に

(B)は前回出演時の「レポート欄」に
リンクしています。予約のご参考に。

♡印は8月生まれの方のサービスデー

<http://goo.gl/5CtN6X>



1(月)

今夜はエレベのサイドメン
一味違うリリカルな福田サウンド

(A)<http://goo.gl/c0leYW>

(B)<http://goo.gl/9TJxzu>

2(火)

ビバップはジャズの基本
花も実もある岡崎クィンテット

(A)<http://goo.gl/i6QsrZ>

(B)<http://goo.gl/1hD7l0>

3(水)

面白くためになるMCと柔らかな
サウンドが魅力の片岡クアルテット

(A)<http://goo.gl/IUENAD>

(B)<http://goo.gl/cSqr9f>

4(木)

椎名さん久しぶりのトリオ出演
力強く聴き応えあるジャズ

(A)<http://goo.gl/5pmCO9>

(B)<http://goo.gl/Lqdvx7>

5(金)

大ベテランのケイ赤城さんの
帰国出演するジャズの真髄

(A)<http://goo.gl/cGQT6w>

(B)<http://goo.gl/YHYBSh>

6(土)

【BODY&SOUL 42周年記念ライブ】

《守屋純子セクステット》

毎年恒例となった聴き応え十分な
守屋さんのクリエイティブな世界

(A)<http://goo.gl/42ntA2>

(B)<http://goo.gl/k0XzZl>

7(日) Closed

8(月)

【BODY&SOUL 誕生日ライブ】

新しい周年に向かうのに相応しい
実力派若者たちの意欲的なジャズ

《山田拓児 FOLKLORE》

(A)<http://goo.gl/kOvhak>

(B)<http://goo.gl/m4YjkJ>

9(火)

今回は新しくアロンさんが
リーダーとしてステージング
話題の石若さんのトリメンバー

(A)<http://goo.gl/Yyva6s>

(B)<http://goo.gl/TUH8o5>

10(水)

力強くメリハリあるバップ系の
チャーミングなピアノに
多種多彩な浜崎さんが絡む

《BIG CATCH》feat：浜崎航

(A)<http://goo.gl/40CV6Q>

(B)<http://goo.gl/Sbi8LG>

11(木)

カッコいい海男小沼さんの
ギタークアルテットが
メンバーを一新して新境地

(A)<http://goo.gl/lu9oJF>

(B)<http://goo.gl/KEZO0y>

12(金)♡

《向井滋春ブラジリアンナイト》

リオ五輪のまっ最中の相応しい

何でもできる向井さんと何でも
吹きこなす素敵にKanaさんの
楽しいブラジル音楽

(A)<http://goo.gl/PIQHDO>

(B)<http://goo.gl/0SHTuY>

13(土)

チャリートさんの豊富なレパートリー
が活きるノリのいいバックिंग

(A)<http://goo.gl/di0af3>

(B)<http://goo.gl/2GW2AJ>

14(日)

いま脂の乗っている近藤さんが
自身の音楽を追求するいわば原点

(A)<http://goo.gl/VR7uq6>

(B)<http://goo.gl/uO9BSF>

15(月)

本格的精力的に日本でライブ活動を
開始したデイビッドさんの真骨頂

(A)<http://goo.gl/8RljS5>

(B)<http://goo.gl/ACQq8B>



インターネットラジオのハイレゾ放送

【BODY&SOUL A Wonderful Jazzy Night】

火曜と土曜、夜9:30～放送中です。

<http://goo.gl/tUE3wK>



このあいだウィリアム浩子さんが
DJを勤めるラジオ番組にゲストで
出演させていただきました。

<http://is.gd/6Y0kDn>

ご予約メールには必ず返信しています。

(ご自分のメールアドレス誤記にご注意ください)

スタッフのメールチェックが5時以降です、

当日のご予約はお電話が確実です。

お電話でのご予約は 03-5466-3348(5pm~)



○【BS通信】次号配信予定は8月16日

前号184号は

<http://goo.gl/Eu4S4q>

全てのバック・ナンバーは

<http://goo.gl/zsLXmn>



○事前に「デイリーコメント」を読み、

事後には「デイリーレポート」を読む。

これも「大人のジャズクラブ」ならでは。

<http://goo.gl/LwRfFw>

○拙著「身も心もジャズ」まだの方はぜひ。

<http://is.gd/BwZwe2>

○USTREAM では毎夜、2nd set の

ライブ中継をテスト配信しています。

<http://www.ustream.tv/channel/body-and-soul-live>

○当日のステージの予定を毎朝ツイート

→http://twitter.com/bodyandsoul_j

○facebookのタイムラインも賑やかですよ

→<https://www.facebook.com/bodyandsoul.co.jp>

○お電話でのご予約は

TEL.03-5466-3348(5pm~)

★土・日・祝日のステージは

Open 8:00 1st.19:00/2nd.20:45

料金システム等ご案内は

<http://goo.gl/g4YcqZ>



では、皆さまのお越しをお待ちしています。

-----Kyoko,スタッフ一同,松岡シェフ

♪

このメールは、メンバー登録された方、

ネット予約いただいた方…などに

お送りさせて頂いております。

配信停止/アドレス・宛先名変更…は

staff@bodyandsoul.co.jp までご連絡ください。

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪

東京南青山 ボディ&ソウル

〒107-0062 港区南青山6-13-9

TEL.03-5466-3348(5 pm~) FAX.03-5466-3348

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪