

隔週刊【BODY&SOUL 通信】6月後半=第182号

(URLは全てクリックでリンクされています)

おはようございます。

いつも BODY&SOULにご来店いただき、

ありがとうございます。

【BS通信第182号】6/15(水)発行

6月後半のご案内をお送りいたします。

♪

前号で話題にした舛添騒動もそろそろ  
決着しそうですが、それはそれとして、  
来週はもう夏至ですよ。ついこの間まで  
まだ寒いですね、なんて言っていたのに…  
夏至を過ぎると夕暮れが早くなる、と  
思うと何だか寂しいのは私だけかしら。  
昼が一番長い日、なのですがでも日没が  
最も遅い日は、1週間ほど先らしいです。

♪

天文に詳しい人に聞くと、太陽は天の  
赤道に対しては動く速度が一定でない、  
という理由らしく、もう1週間ほどは  
「最も遅い夕暮れ」が楽しめそうです。  
でも春分や立夏に比べて夏至があまり  
話題にならないのは、梅雨時で太陽  
には縁のない時期だからでしょうね。

♪

日本では、夏至は梅雨のまっただ中。  
客商売にはとても嫌な時期。どうやら  
今年は雨の少ない「空梅雨」かしら…  
その意味では嬉しいですが、でも私は  
雨には人の心を優しくする力がある、  
と思っています。



仏教の寛容さに比べて、キリスト教や  
イスラム教が、どこか非妥協的なのは  
雨の少ない乾いた大地に生まれたから  
かもしれないと思いませんか。雨の日  
には喧嘩や争いごとも、少ないんじゃ  
ないかしら。(ジューン・ブライドに  
水をさすつもりはありませんけど、  
離婚調停も梅雨時に、ナンテ…)



雨にはアジサイとショウブの紫色が  
よく似合います。明治神宮の菖蒲園は  
今が見頃。花菖蒲は渋谷区の区の花  
だとか。昔、見に行ったら人混みで  
花どころではありませんでしたが…。  
雨や花以上に「降っても晴れても」  
音楽にも人の心を優しくする力が  
あります。



「今号の You Tube から」は

♪ Come Rain or Come Shine

<https://goo.gl/sxjcSA>

多くの人に歌われ演奏されている  
スタンダードナンバーです。

雨の日には B.エバンスがよく似合う  
と言われるビル・エバンス・トリオの  
名盤「ポートレート・イン・ジャズ」から  
(音量にご注意ください。広告が入る  
場合もありますがご容赦ください)



エバンス・トリオのレギュラー・

ドラマーで、ここにも参加している

故ポール・モチアンさん。故菊地雅章  
さんゲイリー・ピーコックさん私とで  
若き日、根室の街の手作りジャズ・  
フェスに行ったその晩、焼肉を食べた  
モチアンさんの前歯が折れて、急遽…  
そんな逸話も拙著「身も心もジャズ」  
に書いてありますよ。まだの方はぜひ。

<http://is.gd/BwZwe2>



インターネットラジオのハイレゾ放送で、  
当店の30分番組が放送開始です。

<http://goo.gl/tUE3wK>



《Voices of Hope 6》義援金への  
福島・岩手両県から感謝状が…

<http://goo.gl/ycQZ0g>

熊本県にもお届けできました。

<http://goo.gl/8ylveO>



先月ウィリアム浩子さんのラジオ番組に  
ゲスト出演させていただきました。

<http://is.gd/6Y0kDn>



いつ来ても一流の演奏家による演奏、  
腕のいいシェフの美味しいお料理…  
ちょっとほろ酔いでいい音楽を楽しむ、  
当店はそんな人生のサードプレイス  
「大人のジャズ・クラブ」。ご予約が  
なくても、お気軽にお立ち寄り下さい。

松岡シェフの6月のお勧めメニューは、

<http://goo.gl/GBVjUo>

パスタセットも6月バージョンです

<http://goo.gl/NxdJ14>

現地ワイナリーに飛んで直輸入

2016春のワインリスト

<http://is.gd/d7hZhF>



今月は、特に当店でしか聴けない

スペシャルなステージが目白押しです。

以下(A)は当日の「デイリーコメント欄」に、

(B)は前回出演時の演奏曲名とステージの様子

「デイリーレポート欄」にリンクしています。



15(水)

今夜は【BODY&SOUL Special】

強烈NYジャズ、その第1夜

「ジョン・エリス・トリオ」

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160615>

(プロフィール)<http://goo.gl/YdPWzB>

16(木)

バイオリンとチェロ、2弦フロント

華やかな紀子さんの《MEDUSA》

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160616>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/02/12283>

17(金)

若い感性が弾ける銘さんの

若手を集めた人気ユニット

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160617>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/02/12593>

18(土)

【BODY&SOUL Special】

強烈NYジャズ、その第2夜

「ジョン・エリス・トリオ」

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160615>

(プロフィール)<http://goo.gl/YdPWzB>

19(日) Closed

20(月)

ノリのいい新鮮なサイドメンで

マーヤさんの《バースデーライブ》

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160620>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/04/13420>

21(火)

スタンダード曲を新しい感覚で

追求続ける松島さんのクアルテット

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160621>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/02/12496>

22(水)

アルトの音色が素敵な土岐さん

ジャズスピリッツある上品なジャズ

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160622>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/04/13583>

23(木)

本拠地関西のゆかさんが上京

実力あるバックメンバーで熱唱

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160623>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/03/12864>

24(金)

守屋さんが大ベテランシンガー

チャカさんを迎えてのクアルテット

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160624>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2015/12/11399>

25(土)

どんな円熟味を見せてくれるかしら…

毎回ステージが楽しみなペコちゃん

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160625>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/05/14236>

26(日) Closed

27(月)

若い感性が素晴らしい実力派

《SK3》トリオは私のイチオシ

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160627>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/05/13981>

28(火)

コンビネーションが素晴らしい

2トランペットフロントが聴きモノ

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160628>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/03/12736>

29(水)

《BSスペシャル クィンテット》

独自の活動を精力的に進める

一流メンバーばかり聴き応え十分

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160629>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/02/12293>

30(木)

隔月、月末木曜日の定期公演

《フロントページ オーケストラ》

当店でしか聴けない生音10人編成

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160630>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2016/04/13673>

-----

ご予約メールには必ず返信しています。

(ご自分のメールアドレス誤記にご注意ください)

スタッフのメールチェックが5時以降です、

当日のご予約はお電話が確実です。

お電話でのご予約は 03-5466-3348(5pm~)

♪

○【BS通信】次号配信予定は7月1日

前号181号は

<http://goo.gl/2f6VWk>

全てのバック・ナンバーは

<http://www.bodyandsoul.co.jp/bstsushin>



○事前に「デイリーコメント」を読み、

事後には「デイリーレポート」を読む。

これも「大人のジャズクラブ」ならでは。

<http://www.bodyandsoul.co.jp/category/blog>

○USTREAM では 2nd set の

ライブ中継をテスト配信しています。

<http://www.ustream.tv/channel/body-and-soul-live>

○当日のステージの予定を毎朝ツイート

→[http://twitter.com/bodyandsoul\\_j](http://twitter.com/bodyandsoul_j)

○facebookのタイムラインも賑やかですよ

→<https://www.facebook.com/bodyandsoul.co.jp>

○お電話でのご予約は

TEL.03-5466-3348(5 pm~)

★土・日・祝日のステージは

Open 8:00 1st.19:00/2nd.20:45

料金システム等ご案内は

<http://www.bodyandsoul.co.jp/category/opinfo>



では、皆さまのお越しをお待ちしています。

-----Kyoko,スタッフ一同,松岡シェフ



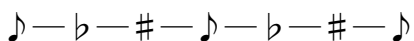
このメールは、メンバー登録された方、

ネット予約いただいた方…などに

お送りさせて頂いております。

配信停止/アドレス・宛先名変更…は

[staff@bodyandsoul.co.jp](mailto:staff@bodyandsoul.co.jp) までご連絡ください。



東京南青山 ボディ&ソウル

〒107-0062 港区南青山6-13-9

TEL.03-5466-3348( 5 pm~) FAX.03-5466-3348

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪