

隔週刊【BODY&SOUL 通信】1月後半=第173号

(URLは全てクリックでリンクされています)

おはようございます。いつも BODY&SOULに
ご来店いただき、ありがとうございます。

【BS通信第173号】1/18(Mon)発行

1月後半のご案内をお送りいたします。



ようやく冬らしくなってきました。でも今
渋谷は雨。今年は本当に暖冬ですね。例年は
我が家の窓の結露もすごくて、その始末が
大変だったのですが…今年はラクです。

暖かい冬はありがたいですね。地球温暖化や
ヒートアイランド現象が進んでいるようで、
そんなに喜んでばかりられないのですが…



昨秋パリで行われたCOP21（第21回 気候
変動枠組会議）も随分前進したようですが、
大きなテロ事件の直後であまりニュースや
話題になりませんでした。人間どうしても
目先のリスクや利益を優先するようです。



最近私は、孫（小学3年生）の行く末が
気になって、子供の成長に関する番組を
録画して見ることが多いのですが…米国の
名門スタンフォード大学で行われた
マシュマロ・テストという有名な実験の
ことを知りました。



美味しそうなマシュマロを1個、4歳の
子供たちの目の前に置きます。そして

「いま食べてもいいですよ、でも3時間

我慢したら2個食べられますよ」と。

この子供たちそれぞれの成長を20年間以上にわたって追跡調査したその結果は…

♪

我慢できずすぐ食べてしまった子供より、我慢強く2個を待った子のほうが、人生で成功する率が高い、という研究結果です。人生の成功には自己をコントロールする能力こそが必要、ということでしょうか。

(孫はきっとすぐ食べちゃいそう…)

♪

ではもうひとつ。1万円を今すぐあなたにあげます。でも1ヶ月間待てば1万円に千円をプラスして差上げます…そんな選択肢があったら、大半の人は、まあ千円の差なら1ヶ月も待たないで今すぐもらっておこうか、ですよ。

♪

では、これが1年後のことだとしたらどうしますか？つまり1年後なら1万円、1年と1ヶ月後なら1万1千円もらえる…こうなると、大概の人は1ヶ月待つ方を選びます。1ヶ月待つのは同じなのにねえ…

♪

あら、暖冬の話から、あらぬ方向に話が外れてしまった今号ですが…ジャズが聴きたいと思えば「待つ」必要はありません。予約なしでも当店でフラリと立ち寄って、いいライブ・ジャズに身を委ね、英気を養ってってください。

♪

スリリングな緊張感の中で聴くジャズもいい。

リラックスしてお酒と共に聴くジャズもいい。
いつ来ても一流の演奏家が演奏し歌っていて、
腕のいいシェフの美味しい食事も堪能できる、
当店はそんな「大人のジャズ・クラブ」です。



さて「今号の You Tube から」ですが、
「COP21パリ会議」で脳裏に浮かんだのは
大昔、ジャズ喫茶で時々かかっていた
このジャケット。そのタイトル曲。

♪ Concorde

<https://www.youtube.com/watch?v=inHEiK5t1J4>

(お勤め先で読まれる方、音量にご注意ください。

広告が入ることもありますがお容赦ください)

「調和・協調」を意味する広場が有名ですが、
「国際間の協定」という意味もあるようです。



故ミルト・ジャクソンさんらMJOの面々は
当店六本木時代によくいらっしゃいました。
その故バーシー・ヒース(b)さんとたまたま
居合わせたフィリー・J.ジョーンズさんが、
日本酒一升瓶を空にした話も、拙著エッセイ
「身も心もジャズ」の中に出てきますよ。



その本、「身も心もジャズ」は、いま
Amazon や全国のディスクユニオンのお店
あるいは銀座山野楽器店で販売中です。
応援よろしくお願い致します。

<http://is.gd/BwZwe2>



軽やかなビブラフォン・サウンドを
聴きながら…1月後半のご案内です。

(A)は当日の「デイリーコメント欄」に、

(B)は前回出演時の演奏曲名とステージの様子
「デイリーレポート欄」にリンクしています。



18(月)

鈴木瑤子 新人ピアニストデビュー

腕は小曽根さんのお墨付き

作・編曲の才能も豊かで将来が楽しみ

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160118>

19(火)

《BS スペシャル セクステット》

日本のジャズのメインストリーム

私が聴きたくて組むメンバーです

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160119>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2015/09/9637>

20(水)

木住野佳子20周年記念ライブ

粒の揃った綺麗なタッチ

いつもエレガントで素敵な佳子さん

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160120>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2015/04/6990>

21(木)

《南青山六丁目楽団》セクステット

めったに聴けないユニークなサウンド

メンバーも滅多に揃わず1年半ぶりの出演

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160121>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2014/08/1321>

22(金)

若い感性のジャズが聴きたくて

これも私が組んだ《SK3》トリオ

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160122>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2015/12/11388>

23(土)

毎回、違った編成で出演の

ウィリアムス浩子さん、

人気はいま「全国区」で大忙し

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160123>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2015/11/10743>

24(日)

【BODY&SOUL Special】

《Orrin Evans & Eric Revis Duo》+原朋直(tp)

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160124>

(B)プロフィール

<http://www.bodyandsoul.co.jp/wp-content/uploads/2015/10/160124.pdf>

25(月)

レギュラーメンバーもいますが、

時々違うメンバーで新鮮な福田トリオ

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160125>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2015/12/11545>

26(火)

女性ドラマーがリーダーの佐藤ことみ

クインテット、半年ぶりの出演です

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160126>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2015/07/8975>

27(水)

天才ドラマーとして引っ張りだこの石若さん

久々のリーダーセッションです

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160127>

(B)

28(木)

福井ともみ4枚目のアルバム

「New Dawn Has Come」発売記念ライブ

レコーディングトリオメンバーです

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160128>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2015/12/11287>

29(金)

マーヤさんも毎回メンバーを変えて出演

6か国語マルチリンガルならではの弾き語り

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160129>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2015/12/11657>

30(土)

独特のセンスと繊細なタッチの

若井バックングでひと味がう

ペコちゃんの津軽弁ジャズが楽しみです

(A)<http://www.bodyandsoul.co.jp/event/160130>

(B)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2015/12/11632>

(B2)<http://www.bodyandsoul.co.jp/2015/10/10540>

31(日) Closed

ご予約メールには必ず返信しています。

(ご自分のメールアドレス誤記にご注意ください)

スタッフのメールチェックが5時以降ですので

当日のご予約はお電話が確実です。

お電話でのご予約は 03-5466-3348(5pm~)

♪

○当店は数少ない

「腕のいいシェフがいる大人のジャズクラブ」

松岡シェフのお勧めメニュー1月バージョン

<http://is.gd/h7jYYX>

本日の「まかない飯」も好評です。

チキンカレー/鉄鍋焼きうどん/塩ラーメン

1月のパスタセットは

<http://is.gd/44VyEh>

当店もう一つの「売り」もの

現地ワイナリーに飛んでテースティング

気に入ったものを直輸入するワインリスト

<http://is.gd/lqWNq5>

○【BS通信】前号172号は

<http://is.gd/LiyFaw>

バック・ナンバーは

<http://www.bodyandsoul.co.jp/bstsushin>

○事前に「デイリーコメント」を読み、

事後には「デイリーレポート」を読む。

HPコンテンツも他とは違う当店だけ !!

→<http://www.bodyandsoul.co.jp/category/blog>

○いま USTREAM で2nd set から1時間ほど

ライブ中継をテスト配信しています。

オーディオ音質の向上を検討中。

その後メンバー様用に限定配信予定です。

<http://www.ustream.tv/channel/body-and-soul-live>

○Twitter で今夜のステージの出演者をツイート

→http://twitter.com/bodyandsoul_j

○facebookのタイムラインも賑やかですよ

→<https://www.facebook.com/bodyandsoul.co.jp>

○お電話でのご予約は

TEL.03-5466-3348(5 pm~)

★土・日・祝日のステージは

Open 8:00 1st.19:00/2nd.20:45

料金システム等ご案内は

<http://www.bodyandsoul.co.jp/category/opinfo>



では、皆さまのお越しをお待ちしています。

-----Kyoko,スタッフ一同,松岡シェフ



このメールは、メンバー登録された方、

ネット予約いただいた方…などに

お送りさせて頂いております。

宛名のお名前は、ご登録ご予約いただいた

お名前です。間違い等ございましたら、

ご容赦くださいませ。

配信停止/アドレス・宛先名変更/お問い合わせは
staff@bodyandsoul.co.jp までご連絡ください。

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪

東京南青山 ボディ&ソウル

〒107-0062 港区南青山6-13-9

TEL.03-5466-3348(5 pm~) FAX.03-5466-3348

♪—♭—♯—♪—♭—♯—♪